Администрация муниципального образования городского округа «Воркута»

"Воркута" кар кытшлöн муниципальнöй юкöнса администрации

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Прогимназия №1»**

**г.Воркуты**

1 №-а прогимназия**»** муниципальнöй асъюралана велöдан учреждение Воркута к.

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНА  Педагогическим советом  МАОУ «Прогимназия №1» г.Воркуты  Протокол № 5  от 30 мая 2024г | УТВЕРЖДЕНА  приказом директора  МАОУ «Прогимназия №1» г.Воркуты  О.Б.Манзюк  (приказ от 30 мая 2024г. №190/01-17) |
| СОГЛАСОВАНА  Советом родителей  Протокол № 5  от 30 мая 2024г |  |

**Основная образовательная программа**

**начального общего образования**

соответствует Федеральной образовательной программе начального общего образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации №372 от 18 мая 2023 г.

соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации №286 от 31 мая 2021 г.

соответствует приказу Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2024 № 171 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»

Срок освоения 4 года

Воркута

2024

|  |  |
| --- | --- |
| **Оглавление** | **стр.** |
| **1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | 4 |
| 1.1. Пояснительная записка | 4 |
| 1.1.1. Цели реализации программы начального общего образования | 4 |
| 1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации программы начального общего образования | 5 |
| 1.1.3. Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования | 7 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования | 9 |
| 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов программы начального общего образования | 11 |
| **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 26 |
| 2.1. Рабочие программы учебных предметов, курсов внеурочной деятельности | 26 |
| Русский язык | 27 |
| Литературное чтение | 45 |
| Окружающий мир | 60 |
| Математика | 73 |
| Литературное чтение Республики Коми | 83 |
| Родной язык (русский) | 101 |
| Литературное чтение на родном (русском) языке | 114 |
| Иностранный язык (английский) | 136 |
| Музыка | 150 |
| Изобразительное искусство | 173 |
| Труд (технология) | 186 |
| Физическая культура | 198 |
| Основы религиозных культур и светской этики | 212 |
| 2.2. Программа формирования универсальных учебных действий обучающихся | 224 |
| 2.3. Рабочая программа воспитания | 240 |
| 2.3.1. Пояснительная записка | 240 |
| 2.3.2. Целевой раздел | 241 |
| 2.3.2.1. Цель и задачи воспитания | 241 |
| 2.3.2.2. Направления воспитания | 242 |
| 2.3.2.3. Целевые ориентиры результатов воспитания | 243 |
| 2.3.3. Содержательный раздел | 244 |
| 2.3.3.1. Уклад общеобразовательного учреждения | 244 |
| 2.3.3.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности | 247 |
| Инвариантные модули | 248 |
| Модуль «Урочная деятельность» | 248 |
| Модуль «Классное руководство» | 249 |
| Модуль «Основные школьные дела» | 254 |
| Модуль «Внеурочная деятельность» | 256 |
| Модуль «Внешкольные мероприятия» | 257 |
| Модуль «Организация «Предметно-пространственной среды» | 257 |
| Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)» | 258 |
| Модуль «Самоуправление» | 260 |
| Модуль «Профилактика и безопасность» | 261 |
| Модуль «Социальное партнерство» | 265 |
| Модуль «Профориентация» | 269 |
| Вариативные модули | 270 |
| Модуль «Дополнительное образование» | 270 |
| Модуль «Детские общественные объединения» | 270 |
| 2.3.3.3 Анализ воспитательного процесса | 272 |
| **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | 277 |
| 3.1. Учебный план | 277 |
| 3.2. План внеурочной деятельности | 282 |
| 3.3. Календарный учебный график | 287 |
| 3.4. Календарный план воспитательной работы | 289 |
| 3.5. Характеристика условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС | 291 |
| Характеристика условий реализации общесистемных требований | 291 |
| Характеристика условий реализации требований к материально-техническому обеспечению | 293 |
| Характеристика условий реализации требований к психолого-педагогическим финансовым условиям | 298 |

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

Образовательная программа начального общего образования Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Прогимназия №1» (далее образовательная организация) разработана в соответствии с

* Федеральным законом №273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 №373 (зарегистрирован в Минюсте России 22.12.2009 № 17785, с изменениями от 26.11.2010 №1241, от 22.09.2011 №2357, от 18.12.2012 №1060, от 31.12.2015 №1576, от 11.12.2020 №712);
* Федеральной образовательной программой начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 18.05. 2023 №372.

При разработке основной общеобразовательной программы использованы федеральные рабочие программы учебных предметов. В соответствии с пунктом 6.4. статьи 12 Закона «Об образовании в Российской Федерации) такая учебно-методическая документация не разрабатывается.

Также при реализации ООП НОО учтены требования

* Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
* Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".

Приложением к ООП НОО являются локальные нормативные акты образовательной организации, конкретизирующие и дополняющие основную образовательную программу.

Разработка и утверждение основной образовательной программы и приложений к ней регламентируются законодательством.

Основная образовательная программа начального общего об­разования явля­ется основным документом, определяющим содержание обще­го образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС соотношения обязательной части программы и части, формируемой участ­никами образовательного процесса.

*В соответствии с пунктом 5 статьи 66 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» обучающиеся, не освоившие программу начального общего образования, не допускаются к обучению на следующих уровнях образования.*

**1.1.1. Цели реализации программы начального общего образования**

Начальное общее образование является необходимым обязательным уровнем образования.

Целями реализации программы начального общего образования являются:

1. Обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
2. Организация учебного процесса с учетом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отраженных в ФГОС НОО;
3. Создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учетом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
4. Организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных **задач:**

* формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
* обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
* становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
* обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
* достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися;
* обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
* выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;
* организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
* участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

**1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации программы начального общего образования**

В основе разработки основной образовательной программы начального общего образования лежат следующие **принципы**:

* Принцип учёта ФГОС НОО: программа начального общего образования базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе.
* Принцип учёта ведущей деятельности младшего школьника: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль).
* Принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами. При этом учитываются запросы родителей (законных представителей) обучающегося.
* Принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению в основной школе, единые подходы между их обучением и развитием на начальном и основном этапах школьного обучения.
* Принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку разных мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности.
* Принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности по программе начального общего образования не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки, организация всех учебных и внеучебных мероприятий соответствуют требованиям действующих санитарных правил и гигиенических нормативов.

**Механизмы реализации** ООП НОО:

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательной программой самостоятельно, без привлечения сторонних организаций в рамках сетевого взаимодействия.

При реализации образовательной программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, [электронное обучение](https://base.garant.ru/71770012/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/#block_1000). Вопросы организации и реализации ООП при помощи дистанционных образовательных технологий и электронного обучения прописаны в соответствующем локальном акте, который является приложением к ООП.

Программа начального общего образования реализуется через организацию образовательной деятельности (урочной и внеурочной) в соответствии с [Гигиеническими нормативами](https://base.garant.ru/400274954/24975ac4e087d8084e1778ea7178fd42/#block_1000) и [Санитарно-эпидемиологическими требованиями](https://base.garant.ru/75093644/86674d20d06c3956a601ddc16326e3a9/#block_1000).

Сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия Республики Коми реализуется путем предоставления права на изучение родного языка. Выбор языка осуществляется посредством подачи заявления родителей (законных представителей) в ОО.

Для расширения возможностей индивидуального развития обучающихся предоставляется право на обучение по индивидуальным учебным планам (ИУП). ИУП направлены на осуществление осознанного выбора образовательной программы следующего уровня образования и/или направленности в том числе. Подробный механизм обучения по ИУП представлен в локальном акте образовательной организации «Порядок обучения по индивидуальному учебному плану».

Региональные, национальные и этнокультурные особенности народов РФ учтены при разработке учебного плана и плана внеурочной деятельности. В частности, темы в учебных предметах и курсах внеурочной деятельности. Рабочая программа воспитания также содержит разделы, направленные на предоставление обучающимся исторического, социального опыта поколений россиян, светской этики.

Основная образовательная программа формируется с учетом особенностей развития детей соответствующего возраста.

**1.1.3. Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования**

В соответствии с Федеральным законом 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации **образовательная программа** - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации.

Основная образовательная программа начального общего образования соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 06 октября 209 года №373 (с изменениями от 26.11.2010 №1241, от 22.09.2011 №2357, от 18.12.2012 №1060, от 31.12.2015 №1576, от 11.12.2020 №712) и Федеральной образовательной программе начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 16.11. 2022 №992, включает три раздела: целевой, содержательный и организационный. Структура ООП соответствует требованиям ФГОС НОО, включает в себя следующие документы:

**1. Целевой раздел**

1.1. Пояснительная записка

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования,

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования, (Мониторинги, контрольно-измерительные материалы и другие методические материалы вынесены в Приложение к ООП. Возможно обновление Приложений по необходимости в порядке, предусмотренном законодательством),

**2. Содержательный раздел**

2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей (вынесены в Приложение к ООП),

2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся,

2.3. Программа воспитания,

**3. Организационный раздел**

3.1. Учебный план начального общего образования МАОУ «Прогимназия №1» г.Воркуты,

3.2. План внеурочной деятельности МАОУ «Прогимназия №1» г.Воркуты,

3.3. Календарный учебный график МАОУ «Прогимназия №1» г.Воркуты,

3.4. Характеристика условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС. (Материально-техническая база, списки педагогических сотрудников, штатное расписание и другие документы, составляющие характеристику условий реализации программы, актуализируются ежегодно перед началом учебного года и являются Приложением к ООП).

Основная образовательная программа начального общего образования МАОУ «Прогимназия №1» г.Воркуты содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса. Обязательная часть основной образовательной программы начального общего образования составляет 80%, а часть, формируемая участниками образовательного процесса, 20% от общего объема основной образовательной программы начального общего образования.

Реализация ООП НОО обеспечивает право каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования.

Программа разработана и реализуется педагогическим коллективом образовательной организации. При реализации программы используются педагогически обоснованные формы, средства, методы обучения и воспитания. Каждый педагог имеет право на их выбор, а также имеет право на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы, отдельного учебного предмета, курса, дисциплины (модуля).

Обучение по образовательной программе реализуется с учетом потребностей, возможностей личности и в зависимости от объема обязательных занятий педагогического работника с обучающимися осуществляется в очной форме.

Обучение в образовательной организации при реализации данной образовательной программы организовано по 5-дневной учебной неделе.

Общий объем аудиторной нагрузки определяется учебным планом, часы внеурочной деятельности не входят в аудиторную нагрузку. Объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования определяется планом внеурочной деятельности.

МАОУ «Прогимназия №1» г.Воркуты самостоятельно разрабатывает план внеурочной деятельности, который определяет состав и структуру направлений, формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся на уровне начального общего образования в пределах установленного норматива. Курсы внеурочной деятельности ведут педагоги учреждения, целенаправленно формируя метапредметные и личностные результаты.

Программа адресована:

- обучающимся и родителям для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности МАОУ «Прогимназия №1» г.Воркуты по достижению обучающимся образовательных результатов; для определения сферы ответственности за достижение результатов образовательной деятельности педагогического коллектива, родителей и обучающихся и возможности их взаимодействия;

- педагогическому коллективу для углубления понимания смыслов образования и в качестве ориентиров в практической деятельности;

- администрации для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям достижения планируемых результатов основной образовательной программы начального общего образования;

- учредителю для повышения объективности оценивания образовательных результатов учреждения; для принятия управленческих решений на основе мониторинга эффективности процесса, качества, условий и результатов образовательной деятельности образовательной организации.

МАОУ «Прогимназия №1» г.Воркуты реализует основную образовательную программу начального общего образования и обеспечивает ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса:

- с Уставом и другими документами (локальными актами), регламентирующими осуществление образовательного процесса в учреждении;

- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и Уставом учреждения.

**1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования**

Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированное познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Научно-методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших программу начального общего образования, является системно-деятельностный подход.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования обеспечивают связь между требованиями ФГОС, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования, являются содержательной и критериальной основой для разработки:

* рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, являющихся методическими документами, определяющими организацию образовательного процесса в организации по определенному учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю;
* программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в организации;
* программы формирования универсальных учебных действий обучающихся - обобщенных учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися программы начального общего образования;
* системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования;
* в целях выбора средств обучения и воспитания, а также учебно-методической литературы.

Структура и содержание планируемых результатов освоения программы начального общего образования отражают требования ФГОС, передают специфику образовательной деятельности, соответствуют возрастным возможностям обучающихся.

Вышеуказанные программы должны содержать планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования:

**1. Личностные результаты** освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

* Гражданско-патриотического воспитания,
* Духовно-нравственного воспитания,
* Эстетического воспитания,
* Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия,
* Трудового воспитания,
* Экологического воспитания,
* Ценности научного познания.

**2. Метапредметные результаты** освоения программы начального общего образования отражают:

Овладение универсальными учебными **познавательными** действиями:

1) базовые логические действия,

2) базовые исследовательские действия,

3) работа с информацией.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными** действиями:

1) общение,

2) совместная деятельность.

Овладение универсальными учебными **регулятивными** действиями:

1) самоорганизация,

2) самоконтроль.

**3. Предметные результаты** освоения программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования.

Для разработки программ за основу берутся нижеуказанные требования к предметным результатам, конкретизируются по классам изучения, учитель вправе использовать материалы федеральных рабочих программ в соответствии с пунктом 6.4. статьи 12 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

При решении педагогического совета по запросам обучающихся и/или их родителей (законных представителей) обучения по индивидуальным учебным планам, с использованием сетевой формы реализации образовательной программы, электронного обучения и дистанционных образовательных технологий и др. данный раздел дополняется требованиями к предметным результатам в соответствии с решением. Дополнения оформляются в виде приложений.

**1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования**

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее — система оценки) является частью управления качеством образования в рамках внутришкольного контроля и внутренней системы оценки качества образования, на основе системы оценки разработано «Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МАОУ «Прогимназия №1» г.Воркуты».

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования г.Воркуты, Республики Коми и Российской Федерации, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными **функциями** являются:

* ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования,
* обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными **направлениями и целями** оценочной деятельности в образовательной организации являются:

* оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
* оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;
* оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизированы в планируемых результатах освоения обучающимися ООП НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

**Внутренняя оценка** включает:

* стартовую диагностику (стартовые (диагностические) работы);
* текущую и тематическую оценку;
* итоговую оценку;
* промежуточную аттестацию;
* психолого-педагогическое наблюдение;
* внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся (комплексные (диагностические работы).

**Внешняя оценка** включает:

* независимую оценку качества подготовки обучающихся;
* итоговую аттестацию.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный **подходы** к оценке образовательных достижений.

**Системно-деятельностный подход** к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к *решению учебно-познавательных и учебно-практических задач*, а также в *оценке уровня функциональной грамотности* обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

**Уровневый подход** к оценке образовательных достижений обучающихся служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов *базового уровня и уровней выше и ниже базового*. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Система оценки предусматривает использование традиционной системы отметок по 5-балльной шкале. При этом, достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО и соотносится с оценкой «удовлетворительно» («зачёт»).

Критерии оценивания планируемых результатов связаны с качественными уровнями успешности:

1. «базовый» - уровень осознанного восприятия и запоминания, которые внешне проявляются в точном или близком воспроизведении материала; уровень применения знаний в сходной ситуации.
2. «повышенный» - уровень применения знаний в различных ситуациях, выполнение различных заданий, упражнений. Продуктивная деятельность осуществляется на основе преобразования усвоенных ранее знаний в уже известные человечеству способы деятельности.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование персонифицированной информации возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно неперсонифицированной (анонимной) информации о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведётся на основе контекстной информации об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проектные задачи и проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

Виды контроля и оценки:

**Стартовая диагностика** проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счетом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

**Текущая оценка** направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учетом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

**Промежуточная аттестация обучающихся проводится**, начиная со второго класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

**Итоговая оценка** является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учетом формируемых метапредметных действий.

**Комплексный подход** к оценке образовательных достижений реализуется через:

* *оценку предметных и метапредметных результатов*;
* использование *комплекса оценочных процедур* как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки;
* *использование контекстной информации* (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
* использование *разнообразных методов и форм оценки*, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
* использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в *самостоятельную оценочную деятельность* (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
* использование мониторинга *динамических показателей* освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

**Критериальное оценивание** применяется при реализации форм внутреннего оценивания. Это процесс сравнения образовательных достижений обучающихся с заранее определенными и известными всем участникам образовательного процесса. Все работы внутреннего оценивания должны содержать критерии оценивания, позволяющие задать ясные ориентиры для организации учебного процесса.

В соответствии со ФГОС НОО основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают *планируемые результаты* освоения обучающимися ООП НОО.

**Оценка предметных результатов**

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля. Основным инструментом контроля за проведением процедуры оценки предметных результатов является единый график оценочных процедур, который объединяет все уровни оценочных процедур.

В единый график вносятся все контрольные, проверочные и диагностические работы, которые выполняются всеми обучающимися в классе одновременно и длительность которые составляет не менее 40 минут.

Заполнение графика начинается с внесения процедур федерального уровня, далее следуют региональные мониторинги, оценочные процедуры, проводимые общеобразовательной организацией. При получении информации о проведении мониторинга федерального и/или регионального уровней после создания документа в график вносятся изменения.

При составлении единого графика оценочных процедур используются «Рекомендации для системы общего образования по основным подходам к формированию графика оценочных процедур в образовательных организациях» (Письмо Минпросвещения РФ №СК-228/03, федеральной службы по надзору в сфере образования и науки №1-169/08-01 от 6.08.2021).

**Механизм оценки предметных достижений обучающихся**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Процедура  оценивания | Организатор | Сроки | Фиксация результатов |
| 1 | Стартовая проверочная работа | Учитель | Начало учебного года | Электронный журнал |
| 2 | Текущие контрольные и проверочные работы | Учитель | Календарно-тематическое планирование учителя | Электронный журнал |
| 3 | Самостоятельная работа | Учитель | 5-6 работ в течение года | Электронный журнал |
| 4 | Административные текущие и итоговые контрольные работы | Администрация | Координационный план | Электронный журнал, аналитическая справка |
| 5 | Решение проектной задачи | Учитель | 1 раз в год | Портфель достижений |
| 6 | Итоговая комплексная работа | Учитель, администрация | По итогам учебного года | Итоговая ведомость, аналитическая справка |
| 7 | Предметные олимпиады разного уровня | Организаторы олимпиады | Координационный план | Портфель достижений |
| 8 | Предметные конкурсы разного уровня | Организаторы конкурса | Координационный план | Портфель достижений |

В школе используются следующие формы оценки:

1. Безотметочное обучение – 1 класс

2. Пятибалльная система во 2 - 4 классах.

**Итоговая оценка выпускника начальной школы**

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования должно быть достижение предметных и метапредметных результатов ООП НОО, необходимых для продолжения образования (ФГОС НОО, п. 13).

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне школьного образования, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно­-познавательные и учебно­-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

- речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;

- коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе:

- накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам (динамика образовательных достижений за период обучения);

- оценок за выполнение итоговых работ по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе (уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, уровень овладения метапредметными действиями).

На основании этих оценок делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов ООП НОО:

1. *Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.*

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «удовлетворительно» (или «зачтено»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

1. *Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.*

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы. Причём, не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

1. *Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.*

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет учреждения на основе выводов, сделанных по каждому выпускнику, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования.

В случае, если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение о переводе обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики обучающегося, в которой:

– отмечаются образовательные достижения и положительные качества выпускника;

– определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;

– даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

Оценка результатов деятельности начальной школы проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом:

– результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

– условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;

– особенностей контингента обучающихся.

Для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий регулярного мониторинга – всероссийские проверочные работы для выпускников начальной школы по русскому языку, математике и окружающему миру.

**Основные мониторинговые процедуры системы оценки достижения**

**планируемых результатов ООП НОО**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Сентябрь | Октябрь | Декабрь | Февраль | Март | Апрель | Май |
| Стартовая диагностика готовности к обучению  (1 классы) |  |  | Психолого-педагогическая диагностика сформированности УУД  (1–4 классы) |  | Всероссийские проверочные работы  (4 классы) | Стандартизированные комплексные работы  (1-4 классы) Оценка портфеля достижений (1-4 классы) |
| Входные административные работы по итогам повторения (2-4 классы) | Административные проверочные работы по итогам 1 четверти  (2-4 классы) | Административные проверочные работы по итогам 2 четверти  (2-4 классы) |  | Административные проверочные работы по итогам 3 четверти  (2-4 классы) |  | Стандартизированные предметные работы  (1-4 классы) |

*Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.*

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:

* список планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);
* требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры) фиксируются в локальном акте ОО;
* график контрольных мероприятий (указание форм контроля в календарно-тематическом планировании и едином графике оценочных процедур, формируемом ежегодно/раз в полугодие).

**Оценка метапредметных результатов**

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которые отражают *совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.*

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

**Оценка метапредметных результатов** проводится с целью определения сформированности:

* познавательных универсальных учебных действий;
* коммуникативных универсальных учебных действий;
* регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение *познавательными универсальными учебными действиями* предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение *базовыми логическими действиями* обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

* сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
* объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
* определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
* находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
* выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
* устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение *базовыми исследовательскими действиями* обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

* определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
* с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
* сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*Работа с информацией* как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

* выбирать источник получения информации;
* согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
* соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";
* анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение *универсальными учебными коммуникативными действиями* предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

*Общение* как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
* готовить небольшие публичные выступления;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

*Совместная деятельность* как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение *регулятивными универсальными учебными действиями* согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий, проектной деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Процедура оценки** | |
| **Внешняя оценка**  **Предмет оценки** эффективность воспитательно-образовательной деятельности учреждения.  **Форма проведения процедуры**: неперсонифицированные мониторинговые исследования образовательных достижений учащихся и выпускников начальной школы: в рамках аттестации педагогов и аккредитации образовательного учреждения; проведение анализа данных о результатах выполнения выпускниками итоговых работ.  **Субъекты оценочной деятельности:** специалисты, не работающие в образовательном учреждении. **Инструментарий, формы оценки:** Комплексные работы на межпредметной основе, проверочные работы на предметной основе, где метапредметный результат является инструментальной основой, разработанные на федеральном или региональном уровне. | **Внутренняя оценка**  **Предмет оценки:** сформированности регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.  **Задача оценки данных результатов:** определение уровня присвоения учащимися определенных универсальных учебных действий, как средства анализа и управления своей познавательной деятельностью. **Субъекты оценочной деятельности**: администрация, учитель, психолог, учащиеся Форма проведения процедуры: **Неперсонифицированные** мониторинговые исследования проводит администрация школы:  1) Заместитель директора в рамках изучения уровня воспитанности учащихся школы, анализа воспитательной работы (коммуникативные универсальные учебные действия; регулятивные универсальные действия) в соответствии с планом ВСОКО:  2) Заместитель директора в соответствии с планом ВСОКО: по изучению состояния преподавания предметов; по изучению состояния организации внеурочной деятельности; в рамках промежуточной аттестации и итоговой оценки (комплексная работа по двум междисциплинарным программам («Чтение: работа с информацией» и «Программа формирования универсальных учебных действий»);  3) Психолог в рамках преемственности с ДОУ и при переходе учащихся в школу на уровень ООО (коммуникативные, регулятивные, познавательные).  **Персонифицированные** мониторинговые исследования проводят:  1) Учитель в рамках: внутришкольного контроля, когда предлагаются административные контрольные работы и срезы; тематического контроля по предметам и текущей оценочной деятельности; по итогам года промежуточной аттестации и итоговой оценки.  2) Психолог в рамках итогов коррекционной работы с детьми «группы риска».  3) Ученик в результате самооценки на уроке, внеурочной деятельности с фиксацией результатов в оценочных листах. **Инструментарий:**  1. Комплексные работы на межпредметной основе и работе с информацией.  2. Олимпиадные и творческие задания, проекты (внеурочная деятельность).  **Методы оценки:** фронтальный письменный, индивидуальная беседа, анкетирование, наблюдение.  **Результаты продвижения** в формировании таких действий как коммуникативные и регулятивные действий, которые нельзя оценить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы фиксируются в виде оценочных листов прямой или опосредованной оценкой учителя, психолога в портфолио ученика |

**Оценка личностных достижений**

**Целью** оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ООП НОО, включают две группы результатов:

* основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
* готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

* наличие и характеристика мотива познания и учения;
* наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
* способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

*Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, интегрированы с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.*

Оценка личностных достижений обучающихся не является видом обязательного контроля, но полностью исключить необходимость оценивания развития личности нецелесообразно. Оценивание личностных результатов образовательной деятельности в ходе внешних и внутренних мониторингов осуществляется при помощи инструментов, разработанных централизованно на федеральном или региональном уровнях.

Классный руководитель может фиксировать результаты наблюдений в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности в портфолио в конце учебного года для оценки динамики формирования личностных результатов.

|  |  |
| --- | --- |
| **Процедура оценки** | |
| **Внешняя оценка**  **Предмет оценки** эффективность воспитательно образовательной деятельности учреждения  **Форма** проведения процедуры: неперсонифицированные мониторинговые исследования  **Субъекты оценочной деятельности:** специалисты, не работающие в образовательном учреждении, владеющие компетенциями в сфере психологической диагностики личности в детском и подростковом возрасте.  **Инструментарий:** стандартизированные типовые задачи оценки личностных результатов, разработанные на федеральном, региональном уровне | **Внутренняя оценка**  **Предмет оценки** сформированности отдельных личностных результатов (мотивация, внутренняя позиция школьника, основы гражданской идентичности, самооценка, знание моральных норм и суждений)  **Задача оценки данных результатов:** оптимизация личностного развития учащихся **Субъекты оценочной деятельности:** администрация, учитель, психолог, учащиеся **Форма** проведения процедуры: **Неперсонифицированные** мониторинговые исследования проводит администрация школы:  1. Заместитель директора по воспитательной работе в рамках изучения уровня воспитанности учащихся школы (1раз в год, май), анализа воспитательной работы.  2. Психолог в рамках преемственности с ДОУ и при переходе учащихся на уровень ООО (1 класс сентябрь, май, 4 класс май). **Персонифицированные** мониторинговые исследования проводит:  1. Учитель в рамках изучения индивидуального развития личности в ходе учебно-воспитательного процесса.  2. Психолог в рамках работы с детьми «группы риска» по запросу педагогов (при согласовании родителей), родителей (законных представителей) на основании решения ПМПк.  **Инструментарий:**  - методика самооценки «Лесенка» В.Щур и С. Якобсона в 1- 4 классах,  - методика мотивации учения (Гинзбург) в 1-4 классах,  -модифицированная методика внутренней позиции школьника (Т.А.Нежновой, А.Л.Венгера, Д.Б.Эльконина) в 1- х классах.  **Методы оценки:** фронтальный письменный, индивидуальная беседа, анкетирование, возрастно-психолгическое консультирование **Результаты продвижения** в формировании личностных результатов в ходе внутренней оценки фиксируются в виде оценочных листов учителя, психолога.  **Осуществление обратной связи через:**  1. Информированность: педагогов, об эффективности педагогической деятельности (педсоветах, совещаниях посвященных анализу учебно-воспитательного процесса); учащихся об их личных достижениях (индивидуальные беседы, демонстрацию материалов портфолио).  2. Обеспечение мотивации на обучение, ориентировать на успех, отмечать даже незначительное продвижение поощрение учащихся, отмечать сильные стороны, позволять продвигаться в собственном темпе. |

**Особенности оценки функциональной грамотности**

Функциональная грамотность как интегральная характеристика образовательных достижений обучающихся в процессе освоения требований ФГОС общего образования проявляется в способности использовать (переносить) освоенные в учебном процессе знания, умения, отношения и ценности для решения внеучебных задач, приближенных к реалиям современной жизни.

Формирование и оценка функциональной грамотности (читательской, математической, естественно-научной, финансовой грамотности, а также глобальной компетентности и креативного мышления и других составляющих, отнесенных к функциональной грамотности) имеют сложный комплексный характер и осуществляются практически на всех учебных предметах, в урочной и внеурочной деятельности.

Оценка уровня сформированности функциональной грамотности является проявлением системно-деятельностного подхода к оценке образовательных достижений обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки личностных, метапредметных и предметных результатов.

В учебном процессе используются специальные (комплексные) задания, которые отличаются от традиционных учебных задач тем, что в заданиях описывается жизненная проблемная ситуация, как правило, близкая и понятная обучающемуся. Используются разные форматы представления информации: рисунки, таблицы, диаграммы, комиксы и др.

Способ решения проблемы явно не задан, допускаются альтернативные подходы к выполнению задания. Значительная часть заданий требует осознанного выбора модели поведения. На отдельных предметах формируются специфические для данного предмета знания, а также компетенции, например, на уроках естественно-научного цикла формируются умения объяснять наблюдаемые явления, проводить исследования и интерпретировать полученные результаты.

На всех предметах обучающиеся работают с информацией, представленной в различном виде, и решают специфические для данной предметной области задачи. По результатам выполнения отдельных заданий нельзя делать вывод о сформированности функциональной грамотности.

На основе выполнения предметной диагностической или контрольной работы делается вывод о качестве и уровне достижения планируемых результатов ФГОС по данному предмету на основе единой шкалы оценки.

В построении данной шкалы свой вклад вносят задания на оценку сформированности знаний и понимания их применения в различных учебных и внеучебных ситуациях. Успешное выполнение заданий на применение освоенного учебного материала во внеучебном контексте позволяет определить высший уровень достижений по данному предмету.

Администрация образовательной организации принимает решение о включении в план внутришкольного оценивания комплексных работ по функциональной грамотности или диагностических работ по отдельным составляющим функциональной грамотности и последовательности их проведения.

**Промежуточная аттестация**

Освоение образовательной программы основного общего образования сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся. В соответствии с 58 статьей 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» формы промежуточной аттестации определены в учебном плане ОО, порядок проведения промежуточной аттестации регламентирован локальным нормативным актом «Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации и об оценке образовательных достижений обучающихся» (утверждено приказом директора от 31.08.2021 № 220/01-17).

**Внешние процедуры системы оценки планируемых результатов**

Внешние процедуры системы оценки планируемых результатов регламентируются федеральными и региональными нормативными документами, в том числе проведение независимой оценки качества образования, федеральных, региональных мониторингов.

Администрацией образовательной организацией регулярно проводится мониторинг изменений в документах.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Рабочие программы учебных предметов, курсов внеурочной деятельности**

Рабочие программы учебных предметов, курсов внеурочной деятельности обеспечивают достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования и разрабатываются на основе требований ФГОС НОО и ФОП НОО к результатам освоения программы начального общего образования. При этом содержание и планируемые результаты рабочих программ учебных предметов, учебных курсов должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФОП НОО.

В соответствии с пунктом 6.3. статьи 12 ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» при реализации обязательной части образовательной программы начального общего образования непосредственно применяются федеральные рабочие программы по учебным предметам "Русский язык", "Литературное чтение" и "Окружающий мир".

**Программы по учебным предметам включают следующие разделы:**

1. пояснительную записку;
2. планируемые результаты освоения учебного предмета, курса содержание учебного предмета, курса;
3. содержание учебного предмета, курса
4. тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

**Рабочие программы курсов внеурочной деятельности включают следующие разделы:**

1) пояснительная записка, в которой конкретизируются общие цели образования с учетом специфики учебного предмета, курса;

2) результаты освоения курса внеурочной деятельности;

3) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;

4) тематическое планирование учебного курса (в том числе внеурочной деятельности) и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» составлена в **соответствии с**:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 №373 (зарегистрирован в Минюсте России 22.12.2009 № 17785, с изменениями от 26.11.2010 №1241, от 22.09.2011 №2357, от 18.12.2012 №1060, от 31.12.2015 №1576, от 11.12.2020 № 712).

**с учетом**:

- Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015 № 1/15 в ред. от 28.10.2015 №3/15).

- Примерной рабочей программы воспитания для общеобразовательных организаций (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 23.06.2022 №3/22).

Изучение русского языка на уровне начального образования представляет собой первый этап системы лингвистического образования учащихся. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением

**Целями** учебного предмета «Русский язык» на уровне начального образования являются:

1) Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) Овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Учебный предмет «Русский язык» включён в учебном плане в предметную «Русский язык и литературное чтение». На его изучение в 1 классе отводится 165 часа в год, 5 часов в неделю, во 2- 4 классах по 136 часов в год, по 5 часов в неделю. Общий объём учебного времени для изучения учебного предмета на уровне начального общего образования составляет 573 часа.

Промежуточная аттестация по учебному предмету «Русский язык» в 1 классе проводится в форме контрольного списывания с грамматическим заданием, в 2-4 класса – в форме контрольного диктанта с грамматическим заданием.

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»

Рабочая программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

В результате изучения предмета «Русский язык» при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

* 1. Личностные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные универсальные учебные действия** | |
| **У выпускника будут сформированы** | **Выпускник получит возможность для**  **формирования** |
| – внутренняя позиция школьника на уровне | *– внутренней позиции обучающегося на* |
| положительного отношения к школе, ориентации | *уровне положительного отношения к* |
| на содержательные моменты школьной | *образовательной организации,* |
| действительности и принятия образца «хорошего | *понимания необходимости учения,* |
| ученика»; | *выраженного в преобладании* |
| – широкая мотивационная основа учебной | *учебно­познавательных мотивов и* |
| деятельности, включающая социальные, | *предпочтении социального способа* |
| учебно-познавательные и внешние мотивы; | *оценки знаний;* |
| – учебно-познавательный интерес к новому | *– выраженной устойчивой* |
| учебному материалу и способам решения новой | *учебно­познавательной мотивации* |
| задачи; | *учения;* |
| – ориентация на понимание причин успеха в | *– устойчивого учебно­познавательного* |
| учебной деятельности, в том числе на самоанализ | *интереса к новымобщим способам* |
| и самоконтроль результата, на анализ | *решения задач;* |
| соответствия результатов требованиям | *– адекватного понимания причин* |
| конкретной задачи, на понимание оценок | *успешности/неуспешности учебной* |
| учителей, товарищей, родителей и других людей; | *деятельности;* |
| – способность к оценке своей учебной | *– положительной адекватной* |
| деятельности; | *дифференцированной самооценки на* |
| – основы гражданской идентичности, своей | *основе критерия успешности* |
| этнической принадлежности в форме осознания | *реализации социальной роли «хорошего* |
| «Я» как члена семьи, представителя народа, | *ученика»;* |
| гражданина России, чувства сопричастности и | *– компетентности в реализации основ* |
| гордости за свою Родину, народ и историю, | *гражданской идентичности в* |
| осознание ответственности человека за общее | *поступках и деятельности;* |
| благополучие; | *– морального сознания на* |
| – ориентация в нравственном содержании и | *конвенциональном уровне, способности* |
| смысле как собственных поступков, так и | *к решению моральных дилемм на основе* |
| поступков окружающих людей; | *учета позиций партнеров в общении,* |
| – знание основных моральных норм и | *ориентации на их мотивы и чувства,* |
| ориентация на их выполнение; | *устойчивое следование в поведении* |
| – развитие этических чувств — стыда, вины, | *моральным нормам и этическим* |
| совести как регуляторов морального поведения; | *требованиям;* |
| понимание чувств других людей и сопереживание | *– установки на здоровый образ жизни и* |
| им; | *реализации ее в реальном поведении и* |
| – установка на здоровый образ жизни; | *поступках;* |
| – основы экологической культуры: принятие | *– осознанных устойчивых* |
| ценности природного мира, готовность следовать | *эстетических предпочтений и* |
| в своей деятельности нормам природоохранного, | *ориентации на искусство как значимую* |
| нерасточительного, здоровьесберегающего | *сферу человеческой жизни;* |
| поведения;  – чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. | *– эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках,*  *направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.* |

* 1. **Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Регулятивные универсальные учебные действия** | |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит**  **возможность научиться** |
| * принимать и сохранять учебную задачу; | * *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;* * *преобразовывать*   *практическую задачу в познавательную;*   * *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;* * *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;* * *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;* * *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце*   *действия.* |
| * учитывать выделенные учителем ориентиры действия в |
| новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; |
| * планировать свои действия в соответствии с |
| поставленной задачей и условиями ее реализации, в том |
| числе во внутреннем плане; |
| * учитывать установленные правила в планировании и |
| контроле способа решения; |
| * осуществлять итоговый и пошаговый контроль по |
| результату; |
| * оценивать правильность выполнения действия на |
| уровне адекватной ретроспективной оценки |
| соответствия результатов требованиям данной задачи; |
| * адекватно воспринимать предложения и оценку |
| учителей, товарищей, родителей и других людей; |
| * различать способ и результат действия; |
| * вносить необходимые коррективы в действие после его |
| завершения на основе его оценки и учета характера |
| сделанных ошибок, использовать предложения и оценки |
| для создания нового, более совершенного результата, |
| использовать запись в цифровой форме хода и результатов |
| решения задачи, собственной звучащей речи на русском, |
| родном и иностранном языках. |
| **Познавательные универсальные учебные действия** | |
| – осуществлять поиск необходимой информации для | *– осуществлять расширенный* |
| выполнения учебных заданий с использованием учебной | *поиск информации с* |
| литературы, энциклопедий, справочников (включая | *использованием ресурсов* |
| электронные, цифровые), в открытом информационном | *библиотек и сети Интернет;* |
| пространстве, в том числе контролируемом | *– записывать, фиксировать* |
| пространстве сети Интернет; | *информацию об окружающем* |
| – осуществлять запись (фиксацию) выборочной | *мире с помощью инструментов* |
| информации об окружающем мире и о себе самом, в том | *ИКТ;* |
| числе с помощью инструментов ИКТ; | *– создавать и преобразовывать* |
| – использовать знаково-символические средства, в том | *модели и схемы для решения* |
| числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая | *задач;* |
| концептуальные), для решения задач; | *– осознанно и произвольно* |
| – проявлять познавательную инициативу в учебном | *строить сообщения в устной и* |
| сотрудничестве; | *письменной форме;* |
| – строить сообщения в устной и письменной форме; | *– осуществлять выбор наиболее* |
| – ориентироваться на разнообразие способов решения | *эффективных способов решения* |
| задач; | *задач в зависимости от* |
| – основам смыслового восприятия художественных и | *конкретных условий;* |
| познавательных текстов, выделять существенную | *– осуществлять синтез как* |
| информацию из сообщений разных видов (в первую | *составление целого из частей,* |
| очередь текстов); | *самостоятельно достраивая и* |
| – осуществлять анализ объектов с выделением | *восполняя недостающие* |
| существенных и несущественных признаков; | *компоненты;* |
| – осуществлять синтез как составление целого из | *– осуществлять сравнение,* |
| частей; | *сериацию и классификацию,* |
| – проводить сравнение, сериацию и классификацию | *самостоятельно выбирая* |
| По заданным критериям; | *основания и критерии для* |
| – устанавливать причинно-следственные связи в | *указанных логических операций;* |
| изучаемом круге явлений; | *– строить логическое* |
| – строить рассуждения в форме связи простых | *рассуждение, включающее* |
| суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; | *установление* |
| – обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и | *причинно­следственных связей;* |
| выведение общности для целого ряда или класса | *– произвольно и осознанно* |
| единичных объектов, на основе выделения сущностной | *владеть общими приемами* |
| связи; | *решения задач.* |
| – осуществлять подведение под понятие на основе |  |
| распознавания объектов, выделения существенных |  |
| признаков и их синтеза; |  |
| – устанавливать аналогии; |  |
| – владеть рядом общих приемов решения задач. |  |
| **Коммуникативные универсальные учебные действия** | |
| – адекватно использовать коммуникативные, | *– учитывать и координировать в* |
| прежде всего речевые, средства для решения | *сотрудничестве позиции других людей,* |
| различных коммуникативных задач, строить | *отличные от собственной;* |
| монологическое высказывание (в том числе | *– учитывать разные мнения и интересы* |
| сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), | *и обосновывать собственную позицию;* |
| владеть диалогической формой коммуникации, | *– понимать относительность мнений и* |
| используя в том числе средства и инструменты | *подходов к решению проблемы;* |
| ИКТ и дистанционного общения; | *– аргументировать свою позицию и* |
| – допускать возможность существования у | *координировать ее с позициями* |
| людей различных точек зрения, в том числе не | *партнеров в сотрудничестве при* |
| совпадающих с его собственной, и | *выработке общего решения в совместной* |
| ориентироваться на позицию партнера в | *деятельности;* |
| общении и взаимодействии; | *– продуктивно содействовать* |
| – учитывать разные мнения и стремиться к | *разрешению конфликтов на основе учета* |
| координации различных позиций в | *интересов и позиций всех участников;* |
| сотрудничестве; | *– с учетом целей коммуникации* |
| – формулировать собственное мнение и | *достаточно точно, последовательно и* |
| позицию; | *полно передавать партнеру необходимую* |
| – договариваться и приходить к общему | *информацию как ориентир для* |
| решению в совместной деятельности, в том | *построения действия;* |
| числе в ситуации столкновения интересов; | *– задавать вопросы, необходимые для* |
| – строить понятные для партнера высказывания, | *организации собственной деятельности* |
| учитывающие, что партнер знает и видит, а что | *и сотрудничества с партнером;* |
| нет; | *– осуществлять взаимный контроль и* |
| – задавать вопросы; | *оказывать в сотрудничестве* |
| – контролировать действия партнера; | *необходимую взаимопомощь;* |
| – использовать речь для регуляции своего | *– адекватно использовать речевые* |
| действия;  – адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. | *средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.* |

* 1. **Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на уровне начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

*Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного** | |
| - находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные | *- использовать формальные* |
| в явном виде; | *элементы текста (например,* |
| - определять тему и главную мысль текста; | *подзаголовки, сноски) для поиска* |
| делить тексты на смысловые части, составлять план | *нужной информации;* |
| текста; | *- работать с несколькими* |
| вычленять содержащиеся в тексте основные события и | *источниками информации;* |
| устанавливать их последовательность; | *- сопоставлять информацию,* |
| - упорядочивать информацию по заданному основанию; | *полученную из нескольких* |
| сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, | *источников.* |
| выделяя два-три существенных признака; |  |
| - понимать информацию, представленную в неявном |  |
| виде (например, находить в тексте несколько примеров, |  |
| доказывающих приведенное утверждение; |  |
| - характеризовать явление по его описанию; выделять |  |
| общий признак группы элементов); |  |
| - понимать информацию, представленную разными |  |
| способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; |  |
| - понимать текст, опираясь не только на содержащуюся |  |
| в нем информацию, но и на жанр, структуру, |  |
| выразительные средства текста; |  |
| - использовать различные виды чтения: |  |
| ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать |  |
| нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; |  |
| - ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и  справочниках. |  |
| **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации** | |
| - пересказывать текст подробно и сжато, устно и | *- делать выписки из* |
| письменно; | *прочитанных текстов с учетом* |
| - соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать | *цели их дальнейшего* |
| простые связи, не показанные в тексте напрямую; | *использования;* |
| - формулировать несложные выводы, основываясь на | *- составлять небольшие* |
| тексте; | *письменные аннотации к* |
| - находить аргументы, подтверждающие вывод; | *тексту, отзывы о* |
| - сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных | *прочитанном.* |
| частях текста информацию; |  |
| - составлять на основании текста небольшое |  |
| монологическое - высказывание, отвечая на поставленный |  |
| вопрос. |  |
| **Работа с текстом: оценка информации** | |
| - высказывать оценочные суждения и свою точку | *сопоставлять различные точки* |
| зрения о прочитанном тексте; | *зрения;* |
| - оценивать содержание, языковые особенности и | *- соотносить позицию автора с* |
| структуру текста; | *собственной точкой зрения;* |
| - определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; | *- в процессе работы с одним* |
| - на основе имеющихся знаний, жизненного опыта | *или несколькими источниками* |
| подвергать сомнению достоверность прочитанного, | *выявлять достоверную* |
| обнаруживать недостоверность получаемых сведений, | *(противоречивую) информацию.* |
| пробелы в информации и находить пути восполнения этих |  |
| пробелов; |  |
| - участвовать в учебном диалоге при обсуждении |  |
| прочитанного или прослушанного текста. |  |

* 1. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно- графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно- коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

*Выпускники научатся*

* оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности;
* определять возможные источники ее получения;
* критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером** | |
| * использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приемы работы с компьютером и   другими средствами ИКТ;   * выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку) | *- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.* |
| **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись**  **звука, изображения, цифровых данных** | |
| * вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию; * набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов; * рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете; * сканировать рисунки и тексты. | *- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.* |
| **Обработка и поиск информации** | |
| * подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты); * описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ; * собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей; * редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений; * пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; * следовать основным правилам оформления текста;   искать информацию в соответствующих возрасту | * *грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;* * *критически относиться к информации и к выбору источника информации.* |
| цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера;  - составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок); заполнять учебные базы данных. |  |
| **Создание, представление и передача сообщений** | |
| - создавать текстовые сообщения с использованием | *- представлять данные;* |
| средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их; | *- создавать музыкальные* |
| - создавать простые сообщения в виде аудио- и | *произведения с использованием* |
| видеофрагментов или последовательности слайдов с | *компьютера и музыкальной* |
| использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, | *клавиатуры, в том числе из* |
| текста; | *готовых музыкальных* |
| - готовить и проводить презентацию перед небольшой | *фрагментов и «музыкальных* |
| аудиторией: создавать план презентации, выбирать | *петель».* |
| аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы |  |
| для презентации; |  |
| - создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.; |  |
| - создавать простые изображения, пользуясь графическими |  |
| возможностями компьютера; |  |
| - составлять новое изображение из готовых фрагментов |  |
| (аппликация); размещать сообщение в информационной |  |
| образовательной среде образовательной организации; |  |
| - пользоваться основными средствами |  |
| телекоммуникации; участвовать в коллективной |  |
| коммуникативной деятельности в информационной |  |
| образовательной среде, фиксировать ход и результаты |  |
| общения на экране и в файлах |  |
| **Планирование деятельности, управление и организация** | |
| - создавать простые движущиеся модели и управлять ими | *проектировать несложные* |
| в компьютерно управляемых средах; | *объекты и процессы реального* |
| - определять последовательность выполнения действий, | *мира, своей* |
| составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько | *собственной деятельности и* |
| действий, строить программы для компьютерного | *деятельности группы;* |
| исполнителя с использованием конструкций | *моделировать объекты и* |
| последовательного выполнения и повторения; | *процессы реального мира.* |
| - планировать несложные исследования объектов и |  |
| процессов внешнего мира. |  |

* 1. Предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

В результате изучения курса русского языка, обучающиеся научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнѐт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения, обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры, сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное, получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержательная линия «Система языка»** | |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Раздел «Фонетика и графика»** | |
| * различать звуки и буквы; * характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твѐрдые/мягкие, парные/непарные твѐрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие; * пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и   справочниках. | *Пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.* |
| **Раздел «Орфоэпия»** | |
|  | * *соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объѐме представленного в учебнике материала);* * *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника)*   *либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.* |
| **Раздел «Состав слова» (морфемика)** | |
| * различать изменяемые и неизменяемые слова; * различать родственные (однокоренные) слова и формы слова; * находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс. | * *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;* * *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.* |
| **Раздел «Лексика»** | |
| * выявлять слова, значение которых требует уточнения; * определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря * подбирать синонимы для устранения повторов в тексте | * *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;* * *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*   *– оценивать уместность использования слов в тексте;*  – *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.* |
| **Раздел «Морфология»** | |
| * распознавать грамматические признаки слов; * с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы). | * *проводить морфологический разбор имѐн существительных, имѐн прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;* * *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы* ***и, а, но,*** *частицу* ***не*** *при глаголах.* |
| **Раздел «Синтаксис»** | |
| * различать предложение, словосочетание, слово; * устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении; * классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;   определять  восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;   * находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; * выделять предложения с однородными членами. | * *различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;* * *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;* * различать простые и сложные предложения. |
| **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»** | |
| **Выпускник научится:** | **Выпускник получит возможность** |
|  | **научиться:** |
| – применять правила правописания (в объѐме | – осознавать место возможного возникновения |
| содержания курса); | орфографической ошибки; |
| – определять (уточнять) написание слова по | – подбирать примеры с определѐнной |
| орфографическому словарю учебника; | орфограммой; |
| – безошибочно списывать текст объѐмом 80— | – при составлении собственных текстов |
| 90 слов; | перефразировать записываемое, чтобы |
| – писать под диктовку тексты объѐмом 75—80 | избежать орфографических и пунктуационных |
| слов в соответствии с изученными правилами | ошибок; |
| правописания; | – при работе над ошибками осознавать |
| – проверять собственный и предложенный | причины появления ошибки и определять |
| текст, находить и исправлять | способы действий, помогающие предотвратить |
| орфографические и пунктуационные ошибки. | еѐ в последующих письменных работах. |
| **Содержательная линия «Развитие речи»** | |
| – оценивать правильность (уместность) | *– создавать тексты по предложенному* |
| выбора языковых и неязыковых средств | *заголовку;* |
| устного общения на уроке, в школе, в быту, со | *– подробно или выборочно пересказывать* |
| знакомыми и незнакомыми, с людьми разного | *текст;* |
| возраста; | *– пересказывать текст от другого лица;* |
| – соблюдать в повседневной жизни нормы | *– составлять устный рассказ на определѐнную* |
| речевого этикета и правила устного общения | *тему с использованием разных типов речи:* |
| (умение слышать, реагировать на реплики, | *описание, повествование, рассуждение;* |
| поддерживать разговор); | *– анализировать и корректировать тексты с* |
| – выражать собственное мнение и | *нарушенным порядком предложений, находить* |
| аргументировать его; | *в тексте смысловые пропуски;* |
| – самостоятельно озаглавливать текст; | *– корректировать тексты, в которых* |
| – составлять план текста; | *допущены нарушения культуры речи;* |
| – сочинять письма, поздравительные | *– анализировать последовательность* |
| открытки, записки и другие небольшие тексты | *собственных действий при работе над* |
| для конкретных ситуаций общения. | *изложениями и сочинениями и соотносить их с* |
|  | *разработанным алгоритмом; оценивать* |
|  | *правильность выполнения учебной задачи:* |
|  | *соотносить собственный текст с исходным* |
|  | *(для изложений) и с назначением, задачами,* |
|  | *условиями общения (для самостоятельно* |
|  | *создаваемых текстов);* |
|  | *– соблюдать нормы речевого взаимодействия* |
|  | *при интерактивном общении (sms-сообщения,* |
|  | *электронная почта, Интернет и другие виды и* |
|  | *способы связи).* |

1. Содержание учебного предмета «Русский язык»

Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста*.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересным детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги.

Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв ***е***, ***е***, ***ю***, ***я***. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (***ча* – *ща***, ***чу* – *щу***,***жи* – *ши***); прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова*.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ***ъ*** и ***ь***.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол*, *конь*; в словах с йотированными гласными ***е***,***е***,***ю***, ***я***;в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3- му склонению. *Морфологический разбор имен существительных*.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -***ий***, **-*ья***, **-*ов***, **-*ин***. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1*, *2*, *3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы ***и***, ***а***, ***но***, их роль в речи. Частица ***не***, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами ***и***, ***а***, ***но***. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений*.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания ***жи – ши***, ***ча – ща***, ***чу – щу*** в положении под ударением; сочетания ***чк – чн***, ***чт***, ***щн***;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных; проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные ***ъ*** и ***ь***;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (***ночь***, ***нож***, ***рожь***, ***мышь***);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на

*-****мя***, ***-ий***, ***-ья***, ***-ье***, ***-ия***, ***-ов***, ***-ин***);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

***не*** с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (***пишешь***, ***учишь***);

мягкий знак в глаголах в сочетании -***ться***;

*безударные личные окончания глаголов*;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный

знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит

общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам*.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов*.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения*; *сочинения-повествования*, *сочинения-описания*, *сочинения-рассуждения*.

**ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

# **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» составлена в **соответствии с:**

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 (зарегистрирован в МинюстеРоссии22.12.2009№17785, с изменениями от26.11.2010№1241,от22.09.2011 №2357,от 18.12.2012 №1060, от 31.12.2015 №1576, от 11.12.2020№ 712).

**с учетом:**

Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015 №1/15 в ред. от28.10.2015 №3/15).

Примерной рабочей программы воспитания для общеобразовательных организаций (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 23.06.2022 №3/22).

Литературное чтение – один из основных предметов в системе начального образования. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

С учетом специфики учебного предмета «Литературное чтение» **целями** предмета на уровне начального общего образования являются:

1. понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
2. осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
3. понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
4. достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно- популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
5. умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Учебный предмет «Литературное чтение» включен в учебном плане в предметную область «Русский язык и литературное чтение». На его изучение в 1 классе отводится 132 часа в год, 4 часа в неделю, во 2-3 классах по 102 часа в год, по 3 часа в неделю, в 4 классе 68 часов в год, по 2 часа в неделю. Общий объём учебного времени для изучения учебного предмета на уровне начального общего образования составляет 404 часа.

Промежуточная аттестация по учебному предмету «Литературное чтение» в 1-4 классах проводится в форме комплексной диагностической работы (чтение художественного текста вслух и выполнение заданий к тексту).

# Планируемые результаты изучения учебного предмета «Литературное чтение»

Рабочая программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

В результате изучения предмета «Литературное чтение» при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

# Личностные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные универсальные учебные действия** | |
| **У выпускника будут сформированы** | **Выпускник получит возможность для**  **формирования** |
| – внутренняя позиция школьника на уровне | *– внутренней позиции обучающегося на* |
| положительного отношения к школе, ориентации | *уровне положительного отношения к* |
| на содержательные моменты школьной | *образовательной организации, понимания* |
| действительности и принятия образца «хорошего | *необходимости учения, выраженного в* |
| ученика»; | *преобладании учебно­познавательных* |
| – широкая мотивационная основа учебной | *мотивов и предпочтении социального* |
| деятельности, включающая социальные, | *способа оценки знаний;* |
| учебно­познавательные и внешние мотивы; | *– выраженной устойчивой* |
| – учебно­познавательный интерес к новому | *учебно­познавательной мотивации* |
| учебному материалу и способам решения новой | *учения;* |
| задачи; | *– устойчивого учебно­познавательного* |
| – ориентация на понимание причин успеха в | *интереса к новым общим способам* |
| учебной деятельности, в том числе на самоанализ и | *решения задач;* |
| самоконтроль результата, на анализ соответствия | *– адекватного понимания причин* |
| результатов требованиям конкретной задачи, на | *успешности/неуспешности учебной* |
| понимание оценок учителей, товарищей, родителей | *деятельности;* |
| и других людей; | *– положительной адекватной* |
| – способность к оценке своей учебной | *дифференцированной самооценки на* |
| деятельности; | *основе критерия успешности реализации* |
| – основы гражданской идентичности, своей | *социальной роли «хорошего ученика»;* |
| этнической принадлежности в форме осознания | *– компетентности в реализации основ* |
| «Я» как члена семьи, представителя народа, | *гражданской идентичности впоступках* |
| гражданина России, чувства сопричастности и | *и деятельности;* |
| гордости за свою Родину, народ и историю, | *– морального сознания на* |
| осознание ответственности человека за общее | *конвенциональном уровне, способности к* |
| благополучие; | *решению моральных дилемм на основе* |
| – ориентация в нравственном содержании и | *учѐта позиций партнёров вобщении,* |
| смысле как собственных поступков, так и | *ориентации на их мотивы и чувства,* |
| поступков окружающих людей; | *устойчивое следование в поведении* |
| – знание основных моральных норм и ориентация | *моральным нормам и этическим* |
| на их выполнение; | *требованиям;* |
| – развитие этических чувств — стыда,вины, | *– установки на здоровый образ жизнии* |
| совести как регуляторов морального поведения; | *реализации её в реальном поведениии* |
| понимание чувств других людей и сопереживание | *поступках;* |
| им; | *– осознанных устойчивых эстетических* |
| – установка на здоровый образ жизни; | *предпочтений и ориентации на* |
| – основы экологической культуры: принятие | *искусство как значимую сферу* |
| ценности природного мира, готовность следовать в | *человеческой жизни;* |
| своей деятельности нормам природоохранного, | *– эмпатии как осознанного понимания* |
| нерасточительного, здоровье сберегающего | *чувств других людей и сопереживания* |
| поведения;  – чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. | *им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.* |

* 1. **Метапредметные результаты освоения учебногопредмета «Литературное чтение»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Регулятивные универсальные учебные действия** | | |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит**  **возможность научиться** | |
| * принимать и сохранять учебнуюзадачу; | * *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебныезадачи;* * *преобразовывать практическую задачу впознавательную;* * *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;* * *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;* * *осуществлять*   *констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольноговнимания;*   * *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.* | |
| * учитывать выделенные учителем ориентиры действияв |
| новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; |
| * планировать свои действия в соответствии с |
| поставленной задачей и условиями её реализации, в том |
| числе во внутреннем плане; |
| * учитывать установленные правилав планированиии |
| контроле способа решения; |
| * осуществлять итоговый и пошаговый контрольпо |
| результату; |
| * оценивать правильность выполнения действия на |
| уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия |
| результатов требованиям данной задачи; |
| * адекватно воспринимать предложения и оценку |
| учителей, товарищей, родителей и других людей; |
| * различать способ и результатдействия; |
| * вносить необходимые коррективы в действие послеего |
| завершенияна основе его оценки и учёта характера |
| сделанных ошибок, использовать предложения и оценки |
| для создания нового, более совершенногорезультата, |
| использовать запись в цифровой форме хода и результатов |
| решения задачи, собственной звучащей речи на русском, |
| родном и иностранном языках. |
| **Познавательные универсальные учебные действия** | | |
| – осуществлять поиск необходимой информации для | *– осуществлять расширенный* | |
| выполнения учебных заданий с использованием учебной | *поиск информации с* | |
| литературы, энциклопедий, справочников (включая | *использованием ресурсов* | |
| электронные, цифровые), в открытом информационном | *библиотек и сети Интернет;* | |
| пространстве, в томчисле контролируемомпространстве | *– записывать, фиксировать* | |
| сети Интернет; | *информацию об окружающем* | |
| – осуществлять запись (фиксацию) выборочной | *мире с помощью инструментов* | |
| информации об окружающем мире и о себе самом, втом | *ИКТ;* | |
| числе с помощью инструментов ИКТ; | *– создавать и преобразовывать* | |
| – использовать знаково­символические средства, в том | *модели и схемы для решения* | |
| числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая | *задач;* | |
| концептуальные), для решения задач; | *– осознанно и произвольно* | |
| – проявлять познавательную инициативу в учебном | *строить сообщения в устной и* | |
| сотрудничестве; | *письменной форме;* | |
| – строить сообщения в устной и письменной форме; | *– осуществлять выбор наиболее* | |
| – ориентироваться на разнообразие способов решения | *эффективных способов решения* | |
| задач; | *задач в зависимости от* | |
| – основам смыслового восприятия художественных и | *конкретных условий;* | |
| познавательных текстов, выделять существенную | *– осуществлять синтез как* | |
| информацию из сообщений разных видов (в первую | *составление целого из частей,* | |
| очередь текстов); | *самостоятельно достраивая и* | |
| – осуществлять анализ объектов с выделением | *восполняя недостающие* | |
| существенных и несущественных признаков; | *компоненты;* | |
| – осуществлять синтез как составление целого из частей; | *– осуществлять сравнение,* | |
| – проводить сравнение, сериацию и классификацию | *сериацию и классификацию,* | |
| позаданным критериям; | *самостоятельно выбирая* | |
| – устанавливать причинно­следственные связи в | *основания и критерии для* | |
| изучаемом круге явлений; | *указанных логических операций;* | |
| – строить рассуждения в форме связи простых суждений | *– строить логическое* | |
| об объекте, его строении, свойствах и связях; | *рассуждение, включающее* | |
| – обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и | *установление* | |
| выведение общности для целого ряда или класса | *причинно­следственных связей;* | |
| единичных объектов, на основе выделения сущностной | *– произвольно и осознанно* | |
| связи; | *владеть общими приёмами* | |
| – осуществлять подведение под понятие на основе | *решения задач.* | |
| распознавания объектов, выделения существенных |  | |
| признаков и их синтеза; |  | |
| – устанавливать аналогии; |  | |
| – владеть рядом общих приёмов решения задач. |  | |
| **Коммуникативные универсальные учебные действия** | | |
| – адекватно использовать коммуникативные, | | – *учитывать и координировать в* |
| прежде всего речевые, средства для решения | | *сотрудничестве позиции других людей,* |
| различных коммуникативных задач, строить | | *отличные от собственной;* |
| монологическое высказывание (в том числе | | *– учитывать разные мнения и интересы* |
| сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), | | *и обосновывать собственную позицию;* |
| владеть диалогической формой коммуникации, | | *– понимать относительность мненийи* |
| используя в том числе средства и инструменты | | *подходов к решению проблемы;* |
| ИКТ и дистанционного общения; | | *– аргументировать свою позицию и* |
| – допускать возможность существования у людей | | *координировать её с позициями* |
| различных точек зрения, в том числе не | | *партнёров в сотрудничестве при* |
| совпадающих с его собственной, и | | *выработке общего решения в совместной* |
| ориентироваться на позицию партнёра в общении | | *деятельности;* |
| и взаимодействии; | | *– продуктивно содействовать* |
| – учитывать разные мнения и стремиться к | | *разрешению конфликтов на основе учёта* |
| координации различных позиций в | | *интересов и позиций всех участников;* |
| сотрудничестве; | | *– с учётом целей коммуникации* |
| – формулировать собственное мнение и позицию; | | *достаточно точно, последовательно и* |
| – договариваться и приходить к общему решению | | *полно передавать партнёру необходимую* |
| в совместной деятельности, в том числе в | | *информацию как ориентир для* |
| ситуации столкновения интересов; | | *построения действия;* |
| – строить понятные для партнёра высказывания, | | *– задавать вопросы, необходимые для* |
| учитывающие, что партнёр знает и видит, а что | | *организации собственной деятельности и* |
| нет; | | *сотрудничества с партнёром;* |
| – задавать вопросы; | | *– осуществлять взаимный контрольи* |
| – контролировать действия партнёра; | | *оказывать в сотрудничестве* |
| – использовать речь для регуляции своего | | *необходимую взаимопомощь;* |
| действия; | | *– адекватно использовать речевые* |
| – адекватно использовать речевые средства для | | *средства для эффективного решения* |
| решения различных коммуникативных задач, | | *разнообразных коммуникативных задач,* |
| строить монологическое высказывание, владеть | | *планирования и регуляции своей* |
| диалогической формой речи. | | *деятельности.* |

* 1. **Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на уровне начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы,схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно- следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практически хситуациях.

*Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного** | |
| * находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; * определять тему и главную мысль текста;   делить тексты на смысловые части, составлять план текста; вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;   * упорядочивать информацию по заданному основанию; сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака; * понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; * характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов); * понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; * понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста; * использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; * ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. | * *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;* * *работать с несколькими источниками информации;* * *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.* |
| **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации** | |
| * пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно; * соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать | *- делать выписки из прочитанных*  *текстов с учетом цели их* |
| простые связи, не показанные в тексте напрямую;   * формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; * находить аргументы, подтверждающие вывод; * сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию; * составлять на основании текста небольшое монологическое - высказывание, отвечая на поставленный   вопрос. | *дальнейшего использования;*  *- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.* |
| **Работа с текстом: оценка информации** | |
| - высказывать оценочные суждения и свою точку зрения | *сопоставлять различные точки* |
| о прочитанном тексте; | *зрения;* |
| - оценивать содержание, языковые особенности и | *- соотносить позицию авторас* |
| Структуру текста; | *собственной точкой зрения;* |
| - определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; | *-в процессе работы с одним* |
| - на основе имеющихся знаний, жизненного опыта | *или несколькими источниками* |
| подвергать сомнению достоверность прочитанного, | *выявлять достоверную* |
| обнаруживать недостоверность получаемых сведений, | *(противоречивую) информацию.* |
| пробелы в информации и находить пути восполнения этих |  |
| пробелов; |  |
| - участвовать в учебном диалоге при обсуждении |  |
| прочитанного или прослушанного текста. |  |

# Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно- коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

***Выпускники научатся***

* оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности;
* определять возможные источники ее получения;
* критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером** | |
| * использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приемы работы с компьютероми   другими средствамиИКТ;   * выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку) | *- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.* |
| **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись**  **звука, изображения, цифровых данных** | |
| * вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученнуюинформацию; * набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов; * рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете; * сканировать рисунки и тексты. | *- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.* |
| **Обработка и поиск информации** | |
| * подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты); * описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ; * собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей; * редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений; * пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; * следовать основным правилам оформления текста;   искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера;   * составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок); заполнять учебные базы данных. | * *грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;* * *критически относиться к информации и к выбору источникаинформации.* |
| **Создание, представление и передача сообщений** | |
| - создавать текстовые сообщения с использованием | *- представлять данные;* |
| средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их; | *- создавать музыкальные* |
| - создавать простые сообщения в виде аудио- и | *произведения с использованием* |
| видеофрагментов или последовательности слайдовс | *компьютера и музыкальной* |
| использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, | *клавиатуры, в том числе из* |
| текста; | *готовых музыкальных* |
| - готовить и проводить презентацию перед небольшой | *фрагментов и «музыкальных* |
| аудиторией: создавать план презентации, выбирать | *петель».* |
| аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы |  |
| для презентации; |  |
| - создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.; |  |
| - создавать простые изображения, пользуясь графическими |  |
| возможностями компьютера; |  |
| - составлять новое изображение из готовых фрагментов |  |
| (аппликация); размещать сообщение в информационной |  |
| образовательной среде образовательной организации; |  |
| - пользоваться основными средствами |  |
| телекоммуникации; участвовать в коллективной |  |
| коммуникативной деятельности винформационной |  |
| образовательной среде, фиксировать ход и результаты |  |
| общения на экране и в файлах |  |
| **Планирование деятельности, управление и организация** | |
| - создавать простые движущиеся модели и управлять ими | *проектировать несложные* |
| в компьютерно управляемых средах; | *объекты и процессы реального* |
| - определять последовательность выполнения действий, | *мира,своей* |
| составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько | *собственной деятельности и* |
| действий, строить программы для компьютерного | *деятельности группы;* |
| исполнителя с использованием конструкций | *моделировать объекты и* |
| последовательного выполнения и повторения; | *процессы реального мира.* |
| - планировать несложные исследования объектов и |  |
| процессов внешнего мира. |  |

# Предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»

Выпускники начальной школы осознáют значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально- нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы,эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств,познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится:** | **Выпускник получит возможность научиться:** |
| **Виды речевой и читательской деятельности** | |
| – осознавать значимость чтения для дальнейшего | – *осмысливать эстетические и* |
| обучения, саморазвития; воспринимать чтение как | *нравственные ценности* |
| источник эстетического, нравственного, | *художественного текста и* |
| познавательного опыта; понимать цель чтения: | *высказывать суждение;* |
| удовлетворение читательского интереса и приобретение | – *осмысливать эстетические и* |
| опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, | *нравственные ценности* |
| иной информации; | *художественного текста и* |
| – прогнозировать содержание текста художественного | *высказывать собственное суждение;* |
| произведения по заголовку, автору, жанру иосознавать | – *высказывать собственное суждение* |
| цель чтения; | *о прочитанном (прослушанном)* |
| – читать со скоростью, позволяющей понимать смысл | *произведении, доказывать и* |
| прочитанного; | *подтверждать его фактами со* |
| – различать на практическом уровне виды текстов | *ссылками на текст;* |
| (художественный, учебный, справочный), опираясьна | – *устанавливать ассоциации с* |
| особенности каждого вида текста; | *жизненным опытом, с впечатлениями* |
| – читать (вслух) выразительно доступные для данного | *от восприятия других видов* |
| возраста прозаические произведения и декламировать | *искусства;* |
| стихотворные произведения после предварительной | – *составлять по аналогии устные* |
| подготовки; | *рассказы (повествование,* |
| – использовать различные виды чтения: изучающее, | *рассуждение, описание).* |
| выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, |  |
| выборочное просмотровое в соответствии с целью |  |
| чтения (для всех видов текстов); |  |
| * ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): * для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы; * для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы; * использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: * для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста; * для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание; * использовать различные формы интерпретации содержания текстов: * для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста; * для научно-популярных текстов: формулировать |  |
| простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;   * ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов); * различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов); * передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов); * участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов). |  |
| **Круг детского чтения (для всех видов текстов)** | |
| * осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию; * вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения; * составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу. | * *работать с тематическим каталогом;* * работать с детской периодикой; * *самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).* |
| **Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)** | |
| * распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности); * отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов; * различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений; * находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет). | * *воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;* * *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов ,используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);* * *определять позиции героев художественного текста, позицию* |
|  | *автора художественного текста.* |
| **Творческая деятельность (только для художественных текстов)** | |
| – создавать по аналогии собственный текст в жанре | – вести рассказ (или повествование) на |
| сказки и загадки; | основе сюжета известного |
| – восстанавливать текст, дополняя его начало или | литературного произведения, |
| окончание или пополняя его событиями; | дополняя и/или изменяя его |
| – составлять устный рассказ по репродукциям картин | содержание, например, рассказывать |
| художников и/или на основе личного опыта; | известное литературное произведение |
| – составлять устный рассказ на основе прочитанных | от имени одного из действующих лиц |
| произведений с учетом коммуникативной задачи(для | или неодушевленного предмета; |
| разных адресатов). | – писать сочинения по поводу |
|  | прочитанного в виде читательских |
|  | аннотации или отзыва; |
|  | – создавать серии иллюстраций с |
|  | короткими текстами по содержанию |
|  | прочитанного (прослушанного) |
|  | произведения; |
|  | – создавать проекты в виде книжек- |
|  | самоделок, презентаций с |
|  | аудиовизуальной поддержкой и |
|  | пояснениями; |
|  | – работать в группе, создавая сценарии |
|  | и инсценируя прочитанное |
|  | (прослушанное, созданное |
|  | самостоятельно) художественное |
|  | произведение, в том числе и ввиде |
|  | мультимедийного продукта |
|  | (мультфильма). |

# Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

**Виды речевой и читательской деятельности Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

# Чтение

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

# Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

# Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

# Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–ХХ вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

# Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора кгерою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

# Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе *художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта*.

**ОКРУЖАЮЩИЙ МИР**

1. Пояснительна язаписка

Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир» составлена в **соответствии с:**

* -Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 №373 (зарегистрирован в Минюсте России 22.12.2009 №17785, с изменениями от26.11.2010 №1241, от 22.09.2011 №2357, от 18.12.2012 №1060, от 31.12. 2015 №1576, от 11.12.2020 № 712).
* **с учетом:**

- Федеральной рабочей программой по учебному предмету «Окружающий мир», утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации №372 от 18 мая 2023 г.

Данный предмет сочетает в себе элементы обществознания и естествознания, направлен на формирование основ мировоззрения ребенка, на получение школьниками знаний об окружающем мире, природе, человеке и обществе.

**Цель:** формирование исходных представлений о природных и социальных объектах и явлениях, как компонентов единого мира; практико-ориентированных знаний о природе, человеке, обществе; метапредметных способов действий (личностных, познавательных, коммуникативных, регулятивных)

Учебный предмет «Окружающий мир» включён в учебном плане в предметную область

«Обществознание и естествознание». На изучение учебного предмета «Окружающий мир» в 3 – 4 классах отводится по 68 часов в год (по 2 часа в неделю). Общий объём учебного времени для изучения учебного предмета на уровне начального общего образования составляет 136 часов.

Промежуточная аттестация по учебному предмету «Окружающий мир» в 3-4 классах проводится в форме итогового тестирования.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»

Рабочая программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

В результате изучения предмета «Окружающий мир» при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

* 1. Личностные результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные универсальные учебные действия** | |
| **У выпускника будут сформированы** | **Выпускник получит возможность для**  **формирования** |
| – внутренняя позиция школьника на уровне | *– внутренней позиции обучающегося на* |
| положительного отношения к школе, ориентации | *уровне положительного отношения к* |
| на содержательные моменты школьной | *образовательной организации, понимания* |
| действительности и принятия образца «хорошего | *необходимости учения, выраженного в* |
| ученика»; | *преобладании учебно­познавательных* |
| – широкая мотивационная основа учебной | *мотивов и предпочтении социального* |
| деятельности, включающая социальные, | *способа оценки знаний;* |
| учебно­познавательные и внешние мотивы; | *– выраженной устойчивой* |
| – учебно­познавательный интерес к новому | *учебно­познавательной мотивации* |
| учебному материалу и способам решения новой | *учения;* |
| задачи; | *– устойчивого учебно­познавательного* |
| – ориентация на понимание причин успеха в | *интереса к новым общим способам* |
| учебной деятельности, в том числе на самоанализ и | *решения задач;* |
| самоконтроль результата, на анализ соответствия | *– адекватного понимания причин* |
| результатов требованиям конкретной задачи, на | *успешности/неуспешности учебной* |
| понимание оценок учителей, товарищей, родителей | *деятельности;* |
| и других людей; | *– положительной адекватной* |
| – способность к оценке своей учебной | *дифференцированной самооценки на* |
| деятельности; | *основе критерия успешности реализации* |
| – основы гражданской идентичности, своей | *социальной роли «хорошего ученика»;* |
| этнической принадлежности в форме осознания | *– компетентности в реализации основ* |
| «Я» как члена семьи, представителя народа, | *гражданской идентичности в поступках* |
| гражданина России, чувства сопричастности и | *и деятельности;* |
| гордости за свою Родину, народ и историю, | *– морального сознания на* |
| осознание ответственности человека за общее | *конвенциональном уровне, способности к* |
| благополучие; | *решению моральных дилемм на основе* |
| – ориентация в нравственном содержании и | *учѐта позиций партнѐров в общении,* |
| смысле как собственных поступков, так и | *ориентации на их мотивы и чувства,* |
| поступков окружающих людей; | *устойчивое следование в поведении* |
| – знание основных моральных норм и ориентация | *моральным нормам и этическим* |
| на их выполнение; | *требованиям;* |
| – развитие этических чувств — стыда, вины, | *– установки на здоровый образ жизнии* |
| совести как регуляторов морального поведения; | *реализации еѐ в реальном поведениии* |
| понимание чувств других людей и сопереживание | *поступках;* |
| им; | *– осознанных устойчивых эстетических* |
| – установка на здоровый образ жизни; | *предпочтений и ориентации на* |
| – основы экологической культуры: принятие | *искусство как значимую сферу* |
| ценности природного мира, готовность следовать в | *человеческой жизни;* |
| своей деятельности нормам природоохранного, | *– эмпатии как осознанного понимания* |
| нерасточительного, здоровьесберегающего | *чувств других людей и сопереживания* |
| поведения; | *им, выражающихся в поступках,* |
| – чувство прекрасного и эстетические чувства на  основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. | *направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.* |

* 1. **Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Регулятивные универсальные учебные действия** | | |
| **Выпускник научится** | | **Выпускник получит**  **возможность научиться** |
| * принимать и сохранять учебную задачу; | | * *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;* * *преобразовывать практическую задачу в познавательную;* * *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;* * *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;* * *осуществлять*   *констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*   * *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.* |
| * учитывать выделенные учителем ориентиры действия в | |
| новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; | |
| * планировать свои действия в соответствии с | |
| поставленной задачей и условиями еѐ реализации, в том | |
| числе во внутреннем плане; | |
| * учитывать установленные правила в планировании и | |
| контроле способа решения; | |
| * осуществлять итоговый и пошаговый контроль по | |
| результату; | |
| * оценивать правильность выполнения действия на | |
| уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия | |
| результатов требованиям данной задачи; | |
| * адекватно воспринимать предложения и оценку | |
| учителей, товарищей, родителей и других людей; | |
| * различать способ и результат действия; | |
| * вносить необходимые коррективы в действие после его | |
| Завершения на основе его оценки и учѐта характера | |
| сделанных ошибок, использовать предложения и оценки | |
| для создания нового, более совершенного результата, | |
| использовать запись в цифровой форме хода и результатов | |
| решения задачи, собственной звучащей речи на русском, | |
| родном и иностранном языках. | |
| **Познавательные универсальные учебные действия** | | |
| – осуществлять поиск необходимой информации для | | *– осуществлять расширенный* |
| выполнения учебных заданий с использованием учебной | | *поиск информации с* |
| литературы, энциклопедий, справочников (включая | | *использованием ресурсов* |
| электронные, цифровые), в открытом информационном | | *библиотек и сети Интернет;* |
| пространстве, в том числе контролируемом пространстве | | *– записывать, фиксировать* |
| сети Интернет; | | *информацию об окружающем* |
| – осуществлять запись (фиксацию) выборочной | | *мире с помощью инструментов* |
| информации об окружающем мире и о себе самом, в том | | *ИКТ;* |
| числе с помощью инструментов ИКТ; | | *– создавать и преобразовывать* |
| – использовать знаково­символические средства, в том | | *модели и схемы для решения* |
| числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая | | *задач;* |
| концептуальные), для решения задач; | | *– осознанно и произвольно* |
| – проявлять познавательную инициативу в учебном | | *строить сообщения в устной и* |
| сотрудничестве; | | *письменной форме;* |
| – строить сообщения в устной и письменной форме; | | *– осуществлять выбор наиболее* |
| – ориентироваться на разнообразие способов решения | | *эффективных способов решения* |
| задач; | | *задач в зависимости от* |
| – основам смыслового восприятия художественных и | | *конкретных условий;* |
| познавательных текстов, выделять существенную | | *– осуществлять синтез как* |
| информацию из сообщений разных видов (в первую | | *составление целого из частей,* |
| очередь текстов); | | *самостоятельно достраивая и* |
| – осуществлять анализ объектов с выделением | | *восполняя недостающие* |
| существенных и несущественных признаков; | | *компоненты;* |
| – осуществлять синтез как составление целого из частей; | | *– осуществлять сравнение,* |
| – проводить сравнение, сериацию и классификацию | | *сериацию и классификацию,* |
| По заданным критериям; | | *самостоятельно выбирая* |
| – устанавливать причинно­следственные связи в | | *основания и критерии для* |
| изучаемом круге явлений; | | *указанных логических операций;* |
| – строить рассуждения в форме связи простых суждений | | *– строить логическое* |
| об объекте, его строении, свойствах и связях; | | *рассуждение, включающее* |
| – обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и | | *установление* |
| выведение общности для целого ряда или класса | | *причинно­следственных связей;* |
| единичных объектов, на основе выделения сущностной | | *– произвольно и осознанно* |
| связи; | | *владеть общими приѐмами* |
| – осуществлять подведение под понятие на основе | | *решения задач.* |
| распознавания объектов, выделения существенных | |  |
| признаков и их синтеза; | |  |
| – устанавливать аналогии; | |  |
| – владеть рядом общих приѐмов решения задач. | |  |
| **Коммуникативные универсальные учебные действия** | | |
| – адекватно использовать коммуникативные, | – *учитывать и координировать в* | |
| прежде всего речевые, средства для решения | *сотрудничестве позиции других людей,* | |
| различных коммуникативных задач, строить | *отличные от собственной;* | |
| монологическое высказывание (в том числе | *– учитывать разные мнения и интересы* | |
| сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), | *и обосновывать собственную позицию;* | |
| владеть диалогической формой коммуникации, | *– понимать относительность мнений и* | |
| используя в том числе средства и инструменты | *подходов к решению проблемы;* | |
| ИКТ и дистанционного общения; | *– аргументировать свою позицию и* | |
| – допускать возможность существования у людей | *координировать еѐ с позициями* | |
| различных точек зрения, в том числе не | *партнѐров в сотрудничестве при* | |
| совпадающих с его собственной, и | *выработке общего решения в совместной* | |
| ориентироваться на позицию партнѐра в общении | *деятельности;* | |
| и взаимодействии; | *– продуктивно содействовать* | |
| – учитывать разные мнения и стремиться к | *разрешению конфликтов на основе учѐта* | |
| координации различных позиций в | *интересов и позиций всех участников;* | |
| сотрудничестве; | *– с учѐтом целей коммуникации* | |
| – формулировать собственное мнение и позицию; | *достаточно точно, последовательно и* | |
| – договариваться и приходить к общему решению | *полно передавать партнѐру необходимую* | |
| в совместной деятельности, в том числе в | *информацию как ориентир для* | |
| ситуации столкновения интересов; | *построения действия;* | |
| – строить понятные для партнѐра высказывания, | *– задавать вопросы, необходимые для* | |
| учитывающие, что партнѐр знает и видит, а что | *организации собственной деятельности и* | |
| нет; | *сотрудничества с партнѐром;* | |
| – задавать вопросы; | *– осуществлять взаимный контроль и* | |
| – контролировать действия партнѐра; | *оказывать в сотрудничестве* | |
| – использовать речь для регуляции своего | *необходимую взаимопомощь;* | |
| действия; | *– адекватно использовать речевые* | |
| – адекватно использовать речевые средства для | *средства для эффективного решения* | |
| решения различных коммуникативных задач, | *разнообразных коммуникативных задач,* | |
| строить монологическое высказывание, владеть | *планирования и регуляции своей* | |
| диалогической формой речи. | *деятельности.* | |

* 1. **Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на уровне начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

*Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненны мопытом.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного** | |
| * находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; * определять тему и главную мысль текста;   делить тексты на смысловые части, составлять план текста; вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;   * упорядочивать информацию по заданному основанию; сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака; * понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; * характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов); * понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; * понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста; * использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; * ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. | * *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;* * *работать с несколькими источниками информации;* * *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.* |
| **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации** | |
| * пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно; * соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую; | *- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их*  *дальнейшего использования;* |
| * формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; * находить аргументы, подтверждающие вывод; * сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию; * составлять на основании текста небольшое монологическое - высказывание, отвечая на поставленный вопрос. | *- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.* |
| **Работа с текстом: оценка информации** | |
| - высказывать оценочные суждения и свою точку зрения | *сопоставлять различные точки* |
| о прочитанном тексте; | *зрения;* |
| - оценивать содержание, языковые особенности и | *- соотносить позицию автора с* |
| Структуру текста; | *собственной точкой зрения;* |
| - определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; | *-в процессе работы с одним* |
| - на основе имеющихся знаний, жизненного опыта | *или несколькими источниками* |
| подвергать сомнению достоверность прочитанного, | *выявлять достоверную* |
| обнаруживать недостоверность получаемых сведений, | *(противоречивую) информацию.* |
| пробелы в информации и находить пути восполнения этих |  |
| пробелов; |  |
| - участвовать в учебном диалоге при обсуждении |  |
| прочитанного или прослушанного текста. |  |

* 1. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно- коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиа сообщения.

Выпускники научатся

* оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности;
* определять возможные источники ее получения;
* критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит**  **возможность научиться** |
| **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером** | |
| * использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приемы работы с компьютерами   другими средствами ИКТ;   * выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку) | *- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.* |
| **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись**  **звука, изображения, цифровых данных** | |
| * вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию; * набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов; * рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете; * сканировать рисунки и тексты. | *- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.* |
| **Обработка и поиск информации** | |
| * подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты); * описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ; * собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей; * редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений; * пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; * следовать основным правилам оформления текста;   искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера;   * составлять список используемых информационных   источников (в том числе с использованием ссылок); заполнять учебные базы данных. | * *грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;* * *критически относиться к информации и к выбору источника информации.* |
| **Создание, представление и передача сообщений** | |
| - создавать текстовые сообщения с использованием | *- представлять данные;* |
| средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их; | *- создавать музыкальные* |
| - создавать простые сообщения в виде аудио- и | *произведения с использованием* |
| видеофрагментов или последовательности слайдов с | *компьютера и музыкальной* |
| использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, | *клавиатуры, в том числе из* |
| текста; | *готовых музыкальных* |
| - готовить и проводить презентацию перед небольшой | *фрагментов и «музыкальных* |
| аудиторией: создавать план презентации, выбирать | *петель».* |
| аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы |  |
| для презентации; |  |
| - создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.; |  |
| - создавать простые изображения, пользуясь графическими |  |
| возможностями компьютера; |  |
| - составлять новое изображение из готовых фрагментов |  |
| (аппликация); размещать сообщение в информационной |  |
| образовательной среде образовательной организации; |  |
| - пользоваться основными средствами |  |
| телекоммуникации; участвовать в коллективной |  |
| коммуникативной деятельности в информационной |  |
| образовательной среде, фиксировать ход и результаты |  |
| общения на экране и в файлах |  |
| **Планирование деятельности, управление и организация** | |
| - создавать простые движущиеся модели и управлять ими | *проектировать несложные* |
| в компьютерно управляемых средах; | *объекты и процессы реального* |
| - определять последовательность выполнения действий, | *мира, своей* |
| составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько | *собственной деятельности и* |
| действий, строить программы для компьютерного | *деятельности группы;* |
| исполнителя с использованием конструкций | *моделировать объекты и* |
| последовательного выполнения и повторения; | *процессы реального мира.* |
| - планировать несложные исследования объектов и |  |
| процессов внешнего мира. |  |

* 1. Предметные результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

* получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;
* приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;
* получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально- научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;
* примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо - и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Человек и природа** | |
| – узнавать изученные объекты и явления | *– использовать при проведении практических* |
| живой и неживой природы; | *работ инструменты ИКТ (фото- и* |
| – описывать на основе предложенного плана | *видеокамеру, микрофон и др.) для записи и* |
| изученные объекты и явления живой и | *обработки информации, готовить небольшие* |
| неживой природы, выделять их существенные | *презентации по результатам наблюдений и* |
| признаки; | *опытов;* |
| – сравнивать объекты живой и неживой | *– моделировать объекты и отдельные* |
| природы на основе внешних признаков или | *процессы реального мира с использованием* |
| известных характерных свойств и проводить | *виртуальных лабораторий и механизмов,* |
| простейшую классификацию изученных | *собранных из конструктора;* |
| объектов природы; | *– осознавать ценность природы и* |
| – проводить несложные наблюдения в | *Необходимость нести ответственность за еѐ* |
| окружающей среде и ставить опыты, | *сохранение, соблюдать правила экологичного* |
| используя простейшее лабораторное | *поведения в школе и в быту (раздельный сбор* |
| оборудование и измерительные приборы; | *мусора, экономия воды и электроэнергии) и* |
| следовать инструкциям | *природной среде;* |
| – и правилам техники безопасности при | *– пользоваться простыми навыками* |
| проведении наблюдений и опытов; | *самоконтроля самочувствия для сохранения* |
| – использовать естественнонаучные тексты (на | *здоровья; осознанно соблюдать режим дня,* |
| бумажных и электронных носителях, в том | *правила рационального питания и личной* |
| числе в контролируемом Интернете) с целью | *гигиены;* |
| поиска и извлечения информации, ответов на | *– выполнять правила безопасного поведения в* |
| вопросы, объяснений, создания собственных | *доме, на улице, природной среде, оказывать* |
| устных или письменных высказываний; | *первую помощь при несложных несчастных* |
| – использовать различные справочные издания | *случаях;* |
| (словарь по естествознанию, определитель | *– планировать, контролировать и оценивать* |
| растений и животных на основе иллюстраций, | *учебные действия в процессе познания* |
| атлас карт, в том числе и компьютерные | *окружающего мира в соответствии с* |
| издания) для поиска необходимой | *поставленной задачей и условиями еѐ* |
| информации;   * использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойство бъектов; * обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе; * определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека; * понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и   функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья. | *реализации.* |
| **Человек и общество** | |
| * узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город; * различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»; * используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов; * оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживанияим; * использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных   или письменных высказываний. | * *осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;* * *ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;* * *наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;* * *проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорѐнности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;* * *определять общую цель в совместной деятельности и пути еѐ достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.* |

1. Содержание учебного предмета «Окружающий мир» Человек и природа

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. *Солнце* – *ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле*. Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района*. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года*. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей*.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком.

Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека. Растения, их разнообразие, части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя).

Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные).Круговорот веществ*. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений)*.

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них***.***

Человек и общество

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах*.

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. *Хозяйство семьи*. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно- нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. *Средства связи*: *почта*, *телеграф*, *телефон, электронная почта, аудио- и видео чаты, форум.*

*Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России;

правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Mарта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лѐгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоѐмев разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

**МАТЕМАТИКА**

# Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Математика» составлена в **соответствии с:**

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждѐнным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 (зарегистрирован в Минюсте России 22.12.2009 № 17785, с изменениями от 26.11.2010 №1241, от 22.09.2011 №2357, от 18.12.2012 №1060, от 31.12.2015 №1576, от 11.12.2020 № 712).

**с учетом:**

**-** Федеральной рабочей программой по учебному предмету «Математика», утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации №372 от 18 мая 2023 г.

* Основными **целями** обучения математики и информатики на уровне начального общего образования являются:

1. использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
2. овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;
3. приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
4. умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

Учебный предмет «Математика» включѐн в учебном плане в предметную область

«Математика и информатика». На изучение учебного предмета «Математика» в 3 – 4 классах отводится по 136 часов в год (по 4 часа в неделю). Общий объѐм учебного времени для изучения учебного предмета на уровне начального общего образования составляет 272 часов.

Промежуточная аттестация по учебному предмету «Математика» в 3-4 классах проводится в форме итоговой контрольной работы.

# Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика»

Рабочая программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

В результате изучения предмета «Математика и информатика» при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

# Личностные результаты освоения учебного предмета «Математика»

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные универсальные учебные действия** | |
| **У выпускника будут сформированы** | **Выпускник получит возможность для**  **формирования** |
| – внутренняя позиция школьника на уровне | *– внутренней позиции обучающегося на* |
| положительного отношения к школе, ориентации | *уровне положительного отношения к* |
| на содержательные моменты школьной | *образовательной организации, понимания* |
| действительности и принятия образца «хорошего | *необходимости учения, выраженного в* |
| ученика»; | *преобладании учебно­познавательных* |
| – широкая мотивационная основа учебной | *мотивов и предпочтении социального* |
| деятельности, включающая социальные, | *способа оценки знаний;* |
| учебно-познавательные и внешние мотивы; | *– выраженной устойчивой* |
| – учебно-познавательный интерес к новому | *учебно­познавательной мотивации* |
| учебному материалу и способам решения новой | *учения;* |
| задачи; | *– устойчивого учебно­познавательного* |
| – ориентация на понимание причин успеха в | *интереса к новым общим способам* |
| учебной деятельности, в том числе на | *решения задач;* |
| самоанализ и самоконтроль результата, на | *– адекватного понимания причин* |
| анализ соответствия результатов требованиям | *успешности/неуспешности учебной* |
| конкретной задачи, на понимание оценок | *деятельности;* |
| учителей, товарищей, родителей и других людей; | *– положительной адекватной* |
| – способность к оценке своей учебной | *дифференцированной самооценки на* |
| деятельности; | *основе критерия успешности реализации* |
| – основы гражданской идентичности, своей | *социальной роли «хорошего ученика»;* |
| этнической принадлежности в форме осознания | *– компетентности в реализации основ* |
| «Я» как члена семьи, представителя народа, | *гражданской идентичности в поступках* |
| гражданина России, чувства сопричастности и | *и деятельности;* |
| гордости за свою Родину, народ и историю, | *– морального сознания на* |
| осознание ответственности человека за общее | *конвенциональном уровне, способности к* |
| благополучие; | *решению моральных дилемм на основе* |
| – ориентация в нравственном содержании и | *учѐта позиций партнѐров в общении,* |
| смысле как собственных поступков, так и | *ориентации на их мотивы и чувства,* |
| поступков окружающих людей; | *устойчивое следование в поведении* |
| – знание основных моральных норм и | *моральным нормам и этическим* |
| ориентация на их выполнение; | *требованиям;* |
| – развитие этических чувств — стыда, вины, | *– установки на здоровый образ жизни и* |
| совести как регуляторов морального поведения; | *реализации еѐ в реальном поведении и* |
| понимание чувств других людей и | *поступках;* |
| сопереживание им; | *– осознанных устойчивых эстетических* |
| – установка на здоровый образ жизни; | *предпочтений и ориентации на* |
| – основы экологической культуры: принятие | *искусство как значимую сферу* |
| ценности природного мира, готовность | *человеческой жизни;* |
| следовать в своей деятельности нормам | *– эмпатии как осознанного понимания* |
| природоохранного, нерасточительного, | *чувств других людей и сопереживания* |
| здоровьесберегающего поведения; | *им, выражающихся в поступках,* |
| – чувство прекрасного и эстетические чувства | *направленных на помощь другим и* |
| на основе знакомства с мировой и отечественной  художественной культурой. | *обеспечение их благополучия.* |

* 1. **Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Математика»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Регулятивные универсальные учебные действия** | | |
| **Выпускник научится** | | **Выпускник получит**  **возможность научиться** |
| * принимать и сохранять учебную задачу; | | * *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;* * *преобразовывать*   *практическую задачу в познавательную;*   * *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;* * *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;* * *осуществлять*   *констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*   * *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.* |
| * учитывать выделенные учителем ориентиры действия в | |
| новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; | |
| * планировать свои действия в соответствии с | |
| поставленной задачей и условиями еѐ реализации, в том | |
| числе во внутреннем плане; | |
| * учитывать установленные правила в планировании и | |
| контроле способа решения; | |
| * осуществлять итоговый и пошаговый контроль по | |
| результату; | |
| * оценивать правильность выполнения действия на | |
| уровне адекватной ретроспективной оценки | |
| соответствия результатов требованиям данной задачи; | |
| * адекватно воспринимать предложения и оценку | |
| учителей, товарищей, родителей и других людей; | |
| * различать способ и результат действия; | |
| * вносить необходимые коррективы в действие после его | |
| завершения на основе его оценки и учѐта характера | |
| сделанных ошибок, использовать предложения и оценки | |
| для создания нового, более совершенного результата, | |
| использовать запись в цифровой форме хода и результатов | |
| решения задачи, собственной звучащей речи на русском, | |
| родном и иностранном языках. | |
| **Познавательные универсальные учебные действия** | | |
| – осуществлять поиск необходимой информации для | | *– осуществлять расширенный* |
| выполнения учебных заданий с использованием учебной | | *поиск информации с* |
| литературы, энциклопедий, справочников (включая | | *использованием ресурсов* |
| электронные, цифровые), в открытом информационном | | *библиотек и сети Интернет;* |
| пространстве, в том числе контролируемом пространстве | | *– записывать, фиксировать* |
| сети Интернет; | | *информацию об окружающем* |
| – осуществлять запись (фиксацию) выборочной | | *мире с помощью инструментов* |
| информации об окружающем мире и о себе самом, в том | | *ИКТ;* |
| числе с помощью инструментов ИКТ; | | *– создавать и преобразовывать* |
| – использовать знаково-символические средства, в том | | *модели и схемы для решения* |
| числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая | | *задач;* |
| концептуальные), для решения задач; | | *– осознанно и произвольно* |
| – проявлять познавательную инициативу в учебном | | *строить сообщения в устной и* |
| сотрудничестве; | | *письменной форме;* |
| – строить сообщения в устной и письменной форме; | | *– осуществлять выбор наиболее* |
| – ориентироваться на разнообразие способов решения | | *эффективных способов решения* |
| задач; | | *задач в зависимости от* |
| – основам смыслового восприятия художественных и | | *конкретных условий;* |
| познавательных текстов, выделять существенную | | *– осуществлять синтез как* |
| информацию из сообщений разных видов (в первую | | *составление целого из частей,* |
| очередь текстов); | | *самостоятельно достраивая и* |
| – осуществлять анализ объектов с выделением | | *восполняя недостающие* |
| существенных и несущественных признаков; | | *компоненты;* |
| – осуществлять синтез как составление целого из | | *– осуществлять сравнение,* |
| частей; | | *сериацию и классификацию,* |
| – проводить сравнение, сериацию и классификацию | | *самостоятельно выбирая* |
| По заданным критериям; | | *основания и критерии для* |
| – устанавливать причинно-следственные связи в | | *указанных логических операций;* |
| изучаемом круге явлений; | | *– строить логическое* |
| – строить рассуждения в форме связи простых | | *рассуждение, включающее* |
| суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; | | *установление* |
| – обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и | | *причинно­следственных связей;* |
| выведение общности для целого ряда или класса | | *– произвольно и осознанно* |
| единичных объектов, на основе выделения сущностной | | *владеть общими приѐмами* |
| связи; | | *решения задач.* |
| – осуществлять подведение под понятие на основе | |  |
| распознавания объектов, выделения существенных | |  |
| признаков и их синтеза; | |  |
| – устанавливать аналогии; | |  |
| – владеть рядом общих приѐмов решения задач. | |  |
| **Коммуникативные универсальные учебные действия** | | |
| – адекватно использовать коммуникативные, | – *учитывать и координировать в* | |
| прежде всего речевые, средства для решения | *сотрудничестве позиции других людей,* | |
| различных коммуникативных задач, строить | *отличные от собственной;* | |
| монологическое высказывание (в том числе | *– учитывать разные мнения и интересы* | |
| сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), | *и обосновывать собственную позицию;* | |
| владеть диалогической формой коммуникации, | *– понимать относительность мнений и* | |
| используя в том числе средства и инструменты | *подходов к решению проблемы;* | |
| ИКТ и дистанционного общения; | *– аргументировать свою позицию и* | |
| – допускать возможность существования у | *координировать еѐ с позициями* | |
| людей различных точек зрения, в том числе не | *партнѐров в сотрудничестве при* | |
| совпадающих с его собственной, и | *выработке общего решения в* | |
| ориентироваться на позицию партнѐра в | *совместной деятельности;* | |
| общении и взаимодействии; | *– продуктивно содействовать* | |
| – учитывать разные мнения и стремиться к | *разрешению конфликтов на основе учѐта* | |
| координации различных позиций в | *интересов и позиций всех участников;* | |
| сотрудничестве; | *– с учѐтом целей коммуникации* | |
| – формулировать собственное мнение и | *достаточно точно, последовательно и* | |
| позицию; | *полно передавать партнѐру* | |
| – договариваться и приходить к общему | *необходимую информацию как ориентир* | |
| решению в совместной деятельности, в том числе | *для построения действия;* | |
| в ситуации столкновения интересов; | *– задавать вопросы, необходимые для* | |
| – строить понятные для партнѐра высказывания, | *организации собственной деятельности* | |
| учитывающие, что партнѐр знает и видит, а что | *и сотрудничества с партнѐром;* | |
| нет; | *– осуществлять взаимный контроль и* | |
| – задавать вопросы; | *оказывать в сотрудничестве* | |
| – контролировать действия партнѐра; | *необходимую взаимопомощь;* | |
| – использовать речь для регуляции своего | *– адекватно использовать речевые* | |
| действия; | *средства для эффективного решения* | |
| – адекватно использовать речевые средства для | *разнообразных коммуникативных задач,* | |
| решения различных коммуникативных задач, | *планирования и регуляции своей* | |
| строить монологическое высказывание, владеть | *деятельности.* | |
| диалогической формой речи. |  | |

* 1. **Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** на уровне начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

*Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного** | |
| - находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные | *- использовать формальные* |
| в явном виде; | *элементы текста (например,* |
| - определять тему и главную мысль текста; | *подзаголовки, сноски) для поиска* |
| делить тексты на смысловые части, составлять план | *нужной информации;* |
| текста; | *- работать с несколькими* |
| вычленять содержащиеся в тексте основные события и | *источниками информации;* |
| устанавливать их последовательность; | *- сопоставлять информацию,* |
| - упорядочивать информацию по заданному основанию; | *полученную из нескольких* |
| сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, | *источников.* |
| выделяя два-три существенных признака; |  |
| - понимать информацию, представленную в неявном |  |
| виде (например, находить в тексте несколько примеров, |  |
| доказывающих приведенное утверждение; |  |
| - характеризовать явление по его описанию; выделять |  |
| общий признак группы элементов); |  |
| - понимать информацию, представленную разными |  |
| способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; |  |
| - понимать текст, опираясь не только на содержащуюся |  |
| в нем информацию, но и на жанр, структуру, |  |
| выразительные средства текста; |  |
| - использовать различные виды чтения: |  |
| ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать |  |
| нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; |  |
| - ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и |  |
| справочниках. |  |
| **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации** | |
| - пересказывать текст подробно и сжато, устно и | *- делать выписки из* |
| письменно; | *прочитанных текстов с учетом* |
| - соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать | *цели их дальнейшего* |
| простые связи, не показанные в тексте напрямую; | *использования;* |
| * формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; * находить аргументы, подтверждающие вывод; * сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию; * составлять на основании текста небольшое монологическое - высказывание, отвечая на поставленный вопрос. | *- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.* |
| **Работа с текстом: оценка информации** | |
| - высказывать оценочные суждения и свою точку | *сопоставлять различные точки* |
| зрения о прочитанном тексте; | *зрения;* |
| - оценивать содержание, языковые особенности и | *- соотносить позицию автора с* |
| структуру текста; | *собственной точкой зрения;* |
| - определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; | *- в процессе работы с одним* |
| - на основе имеющихся знаний, жизненного опыта | *или несколькими источниками* |
| подвергать сомнению достоверность прочитанного, | *выявлять достоверную* |
| обнаруживать недостоверность получаемых сведений, | *(противоречивую) информацию.* |
| пробелы в информации и находить пути восполнения этих |  |
| пробелов; |  |
| - участвовать в учебном диалоге при обсуждении |  |
| прочитанного или прослушанного текста. |  |

# Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно- графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно- коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

***Выпускники научатся***

* оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности;
* определять возможные источники ее получения;
* критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит**  **возможность научиться** |
| **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером** | |
| * использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приемы работы с компьютером и   другими средствами ИКТ;   * выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку) | *- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.* |
| **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись**  **звука, изображения, цифровых данных** | |
| * вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию; * набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов; * рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете; * сканировать рисунки и тексты. | *- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.* |
| **Обработка и поиск информации** | |
| * подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты); * описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ; * собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей; * редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений; * пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; * следовать основным правилам оформления текста; искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; * составлять список используемых информационных   источников (в том числе с использованием ссылок); заполнять учебные базы данных. | * *грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;* * *критически относиться к информации и к выбору источника информации.* |
| **Создание, представление и передача сообщений** | |
| - создавать текстовые сообщения с использованием | *- представлять данные;* |
| средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их; | *- создавать музыкальные* |
| - создавать простые сообщения в виде аудио- и | *произведения с использованием* |
| видеофрагментов или последовательности слайдов с | *компьютера и музыкальной* |
| использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, | *клавиатуры, в том числе из* |
| текста; | *готовых музыкальных* |
| - готовить и проводить презентацию перед небольшой | *фрагментов и «музыкальных* |
| аудиторией: создавать план презентации, выбирать | *петель».* |
| аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы |  |
| для презентации; |  |
| - создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.; |  |
| - создавать простые изображения, пользуясь графическими |  |
| возможностями компьютера; |  |
| - составлять новое изображение из готовых фрагментов |  |
| (аппликация); размещать сообщение в информационной |  |
| образовательной среде образовательной организации; |  |
| - пользоваться основными средствами |  |
| телекоммуникации; участвовать в коллективной |  |
| коммуникативной деятельности в информационной |  |
| образовательной среде, фиксировать ход и результаты |  |
| общения на экране и в файлах |  |
| **Планирование деятельности, управление и организация** | |
| - создавать простые движущиеся модели и управлять ими | *проектировать несложные* |
| в компьютерно управляемых средах; | *объекты и процессы реального* |
| - определять последовательность выполнения действий, | *мира, своей* |
| составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько | *собственной деятельности и* |
| действий, строить программы для компьютерного | *деятельности группы;* |
| исполнителя с использованием конструкций | *моделировать объекты и* |
| последовательного выполнения и повторения; | *процессы реального мира.* |
| - планировать несложные исследования объектов и |  |
| процессов внешнего мира. |  |

# Предметные результаты освоения учебного предмета «Математика»

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Числа и величины** | |
| – читать, записывать, сравнивать, упорядочивать | *- выбирать единицу для измерения* |
| числа от нуля до миллиона; | *данной величины (длины, массы,* |
| – устанавливать закономерность — правило, по | *площади, времени), объяснять свои* |
| которому составлена числовая последовательность, и | *действия.* |
| составлять последовательность по заданному или |  |
| самостоятельно выбранному правилу |  |
| (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, |  |
| увеличение/уменьшение числа в несколько раз); |  |
| – группировать числа по заданному или |  |
| самостоятельно установленному признаку; |  |
| – классифицировать числа по одному или |  |
| нескольким основаниям, объяснять свои действия; |  |
| – читать, записывать и сравнивать величины (массу, |  |
| время, длину, площадь, скорость), используя |  |
| основные единицы измерения величин и |  |
| соотношения между ними (килограмм — грамм; час |  |
| — минута, минута — секунда; километр — метр, |  |
| – метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — |  |
| сантиметр, сантиметр — миллиметр). |  |
| **Арифметические действия** | |
| * выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком); * выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трѐхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулѐм и числом 1); * выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение; * вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со   скобками и без скобок). | * *выполнять действия с величинами;*   *–использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*   * *проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).* |
| **Работа с текстовыми задачами** | |
| * устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий; * решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью; * решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению еѐ доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть); * оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи. | * *решать задачи в 3—4 действия;* * *находить разные способы решения задачи.* |
| **Пространственные отношения Геометрические фигуры** | |
| * описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости; * распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг); * выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника; * использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач; * распознавать и называть геометрические тела (куб, шар); * соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур. | *Распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.* |
| **Геометрические величины** | |
| * измерять длину отрезка; * вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата; * оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближѐнно (на глаз). | *- вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.* |
| **Работа с информацией** | |
| – читать несложные готовые таблицы; | – *читать несложные готовые* |
| – заполнять несложные готовые таблицы; | *круговые диаграммы;* |
| – читать несложные готовые столбчатые диаграммы. | *– достраивать несложную готовую* |
|  | *столбчатую диаграмму;* |
|  | *– сравнивать и обобщать* |
|  | *информацию, представленную в* |
|  | *строках и столбцах несложных* |
|  | *таблиц и диаграмм;* |
|  | *– понимать простейшие выражения,* |
|  | *содержащие логические связки и* |
|  | *слова («…и…», «если… то…»,* |
|  | *«верно/неверно, что…», «каждый»,* |
|  | *«все», «некоторые», «не»);* |
|  | *– составлять, записывать и* |
|  | *выполнять инструкцию* |
|  | *(простой алгоритм), план поиска* |
|  | *информации;* |
|  | *– распознавать одну и ту же* |
|  | *информацию, представленную в* |
|  | *разной форме (таблицы и* |
|  | *диаграммы);* |
|  | *– планировать несложные* |
|  | *исследования, собирать и* |
|  | *представлять полученную* |
|  | *информацию с помощью таблиц и* |
|  | *диаграмм;* |
|  | *– интерпретировать информацию,* |
|  | *полученную при проведении* |
|  | *несложных исследований* |
|  | *(объяснять, сравнивать и обобщать* |
|  | *данные, делать выводы и прогнозы).* |

1. **Содержание учебного предмета «Математика»**

**Числа и величины**

Счѐт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

# Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

# Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения

«больше (меньше) на…», «больше (меньше) в…». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объѐм работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

# Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева-справа, сверху-снизу, ближе-дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертѐжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. *Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.*

# Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см2, дм2, м2). Точное и приближѐнное измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

# Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счѐтом (пересчѐтом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»;

«если… то…»; «верно/неверно, что…»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

**ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ КОМИ**

#### Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса «Литературное чтение Республики Коми» составлена

**в соответствии с:**

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 (зарегистрирован в Минюсте России 22.12.2009 № 17785, с изменениями от 26.11.2010 №1241, от 22.09.2011 №2357, от 18.12.2012 №1060, от 31.12.2015 №1576, от 11.12.2020 № 712).

**с учетом:**

- Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015 № 1/15 в ред. от 28.10.2015 №3/15).

- Примерной рабочей программы воспитания для общеобразовательных организаций (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 23.06.2022 №3/22).

- Примерной программы: Н.Н.Токаревой «Литературное чтение 1-4 классы» - Сыктывкар: КРИРО, 2018 год.

Основными **целями** обучения на уровне начального общего образования по учебному курсу «Литературное чтение Республики Коми» являются:

1. осознание значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Чтение художественных, научно-популярных и учебных текстов, которые помогут сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.
2. ознакомление с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.
3. восприятие художественной литературы, воспроизведение в воображении словесные художественные образы, эмоциональный отзыв на прочитанное, высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника. Восприятие художественных произведений как особый вид искусства.
4. овладение ведение диалога в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участие в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Составление несложных монологических высказываний о произведении (героях, событиях);
5. овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне.

На изучение учебного курса «Литературное чтение Республики Коми» выделяется 68 часов: во 3-4 классах–по 34 часа в год (по 1 часу в неделю).

Промежуточная аттестация по учебному предмету «Литературное чтение Республики Коми» проводится в форме итогового тестирования.

**Планируемые результаты изучения учебного курса**

**«Литературное чтение Республики Коми»**

Рабочая программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

В результате изучения курса «Литературное чтение Республики Коми» при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

**Личностные результаты освоения выпускниками начальной школы программы по учебному курсу «Литературное чтение Республики Коми»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные универсальные учебные действия** | |
| **У выпускника будут сформированы** | **Выпускник получит возможность для формирования** |
| – внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;  – широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно­познавательные и внешние мотивы;  – учебно­познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;  – ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;  – способность к оценке своей учебной деятельности;  – основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;  – ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;  – знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;  – развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;  – установка на здоровый образ жизни;  – основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровье сберегающего поведения;  – чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. | *– внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно­познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*  *– выраженной устойчивой учебно­познавательной мотивации учения;*  *– устойчивого учебно­познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*  *– адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*  *– положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*  *– компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*  *– морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*  *– установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*  *– осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*  *– эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.* |

**Метапредметные результаты освоения выпускниками начальной школы программы по учебному курсу «Литературное чтение Республики Коми»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Регулятивные универсальные учебные действия** | |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| * принимать и сохранять учебную задачу; * учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; * планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; * учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; * осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; * оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; * адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; * различать способ и результат действия; * вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках. | *– в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*  *– преобразовывать практическую задачу в познавательную;*  *– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*  *– самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*  *– осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*  *– самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.* |
| **Познавательные универсальные учебные действия** | |
| – осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;  – осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;  – использовать знаково­символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;  – проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;  – строить сообщения в устной и письменной форме;  – ориентироваться на разнообразие способов решения задач;  – основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);  – осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;  – осуществлять синтез как составление целого из частей;  – проводить сравнение, сериацию и классификацию позаданным критериям;  – устанавливать причинно­следственные связи в изучаемом круге явлений;  – строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;  – обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;  – осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;  – устанавливать аналогии;  – владеть рядом общих приёмов решения задач. | *– осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*  *– записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*  *– создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*  *– осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*  *– осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*  *– осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*  *– осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*  *– строить логическое рассуждение, включающее установление причинно­следственных связей;*  *– произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.* |
| **Коммуникативные универсальные учебные действия** | |
| – адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;  – допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;  – учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;  – формулировать собственное мнение и позицию;  – договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;  – строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;  – задавать вопросы;  – контролировать действия партнёра;  – использовать речь для регуляции своего действия;  – адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. | – *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*  *– учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*  *– понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*  *– аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*  *– продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*  *– с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*  *– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*  *– осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*  *– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.* |

#### Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** на уровне начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, интерпретация и преобразование этих идей и информации. Учащиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

*Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получа­емой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного** | |
| – находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;  – определять тему и главную мысль текста;  – делить тексты на смысловые части, составлять план текста;  – вычленять содержащиеся в тексте основные события и  устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;  – сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;  – понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);  – понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;  – понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;  – использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;  – ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. | *– использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*  *– работать с несколькими источниками информации;*  *– сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.* |
| **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации** | |
| – пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;  – соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;  – формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;  – сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;  – составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. | *– делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*  *– составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.* |
| **Работа с текстом: оценка информации** | |
| – высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;  – оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;  – на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;  – участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. | *– сопоставлять различные точки зрения;*  *– соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*  *– в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.* |

#### 

#### ИКТ-компетентности учащихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Учащиеся приобретут опыт работы с гипер медийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Учащиеся познакомятся с различными средствами ИКТ, освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ; научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать гипермедиа сообщения.

***Выпускники научатся***

* оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности;
* определять возможные источники получения;
* критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у учащихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

|  |  |
| --- | --- |
| **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером** | |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| * Использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения. | * *Организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере* |
| **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных** | |
| * вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию; * владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; * набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов; * рисовать изображения на графическом планшете; * сканировать рисунки и тексты. | * *Использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.* |
| **Обработка и поиск информации** | |
| * подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэшкарты); * описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ; * собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей; * редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с * коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео и аудиозаписей, фотоизображений; * пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; * искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок); * заполнять учебные базы данных. | * *Грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.* |
| **Создание, представление и передача сообщений** | |
| * создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их; * создавать сообщения в виде аудио и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста; * готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации; * создавать диаграммы, планы территории и пр.; * создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; * составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация); * размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения; * пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и * результаты общения на экране и в файлах. | * *представлять данные;* * *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».* |
| **Планирование деятельности, управление и организация** | |
| * создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах; * определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые * алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с * использованием конструкций последовательного выполнения и повторения; * планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира. | * *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;* * *моделировать объекты и процессы реального мира.* |

**Предметные результаты освоения выпускниками начальной школы программы по учебному курсу «Литературное чтение Республики Коми»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится:** | **Выпускник получит возможность научиться:** |
| **Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»** | |
| * осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации; * прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения; * читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного; * различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста; * читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки; * использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов); * ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно‑популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): * для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы; * для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы; * использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: * для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста; * для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание; * использовать различные формы интерпретации содержания текстов: * для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа;интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста; * для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста; * ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов); * различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов); * передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов); * участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов). | * *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;* * *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;* * *высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;* * *устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;* * *составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).* |
| **Раздел «Круг детского чтения (для всех видов текстов)»** | |
| * осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию; * вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения; * составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу. | * *работать с тематическим каталогом;* * *работать с детской периодикой;* * *самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).* |
| **Раздел «Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)»** | |
| * распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности); * отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов; * различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений; * находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет). | * *воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;* * *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);* * *определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.* |
| **Раздел «Творческая деятельность (только для художественных текстов)»** | |
| * создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки; * восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями; * составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта; * составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов). | * вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета; * писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва; * создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения; * создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями; * работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма). |

**Содержание учебного курса «Литературное чтение Республики Коми»**

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно‑познавательному и художественному произведению.

**Чтение**

**Чтение вслух.** Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга‑произведение, книга‑сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

**Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

**Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

**Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–ХХ вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

**Устное творчество коми народа**

Отражение политических, географических, социальных условий жизни, ритуалов, обычаев, быта, этических и нравственных представлений коми народа, причинно-следственных связей в живой и неживой природе.

Тематика и типы загадок. Пословицы и поговорки. Персонажи коми народных сказок, особенности сюжетов. Отличие коми народных сказок от сказок других народов.

**Сказки финно-угорских народов**

Отражение в сказках жизни народа, его нравственных ценностей. Сказки

бытовые, волшебные, о животных.

**Мой край родной**

Исторические события в произведениях С. Попова, А. Ванеева, В. Тимина, С. Журавлёва. Реальный быт, уклад жизни северян в произведениях Г. Юшкова, В. Демидова, В. Журавлёва-Печорского, С. Попова, П. Образцова, Е. Рочева, А. Журавлёва.

**О родной природе**

Проблема «Человек и природа» в детской литературе Республики Коми. Нравственные, экологические проблемы в произведениях И. Коданёва, Е. Рочева, Г. Юшкова; сочетание лиризма, психологизма и познавательности в рассказах В. Журавлёва-Печорского, И. Коданёва, В. Ануфриева, лирических миниатюрах С. Раевского, повестях Е. Рочева. Неповторимая, суровая красота, изящество, скромность северной природы в стихах П. Образцова, С.А. Попова, В. Демидова, А. Ануфриева. Маленькие познавательные сказки о чудесах и особенностях природы П. Образцова, А. Кокачёва. Жанровое многообразие произведений о природе.

**О жизни детей**

Простота, правдивость портретов маленьких северян, отражение их интересов, забот в стихотворениях П. Образцова, А. Журавлёва, С. Попова, рассказах В. Попова, С. Раевского, Е. Козловой. Образы детей в рассказах и повестях Е. Рочева, раскрытие их внутреннего мира через восприятие природы. Юмористические стихи, считалки, дразнилки, шутки, рассказы В. Демидова. Психологическая достоверность образов в рассказах Е. Габовой и Н. Куратовой

**РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)**

1. Пояснительная записка

* Рабочая программа учебного предмета «Родной язык (русский)» составлена в **соответствии с:**
* - Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 №373 (зарегистрирован в Минюсте России 22.12.2009 № 17785, с изменениями от 26.11.2010 №1241, от 22.09.2011 №2357, от 18.12.2012 №1060, от 31.12.2015 №1576, от 11.12.2020 № 712).
* **с учетом:**
* **-** Федеральной рабочей программой по учебному предмету «Математика», утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации №372 от 18 мая 2023 г.

**Цель учебного предмета** «Родной язык (русский)»:

1. понимание роли языка как основного средства человеческого общения; осознание роли языка как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа; понимание необходимости овладения родным языком; проявление познавательного интереса к родному языку и желание его изучать;
2. формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте родного языка среди других языков народов России: понимать, что родной край есть часть России, составлять высказывания о малой Родине, приводить примеры традиций и обычаев, объединяющих народы России; составлять небольшие рассказы о взаимосвязях языков, культур и истории народов России; осознавать роль родного языка как носителя народной культуры, средства еѐ познания, освоения морально-этических норм, принятых в российском обществе; понимать эстетическую ценность родного языка, стремиться к овладению выразительными средствами, свойственными родному языку;
3. освоение первоначальных знаний о родном языке как системе, о его нормах, специфике, закономерностях его функционирования: владеть основными орфоэпическими и лексическими нормами родного языка; применять на практике правила словообразования и словоизменения, построения словосочетаний и предложений;
4. формирование и развитие видов речевой деятельности на родном языке (слушание (аудирование), говорение, чтение, письмо);

Учебный предмет «Родной язык (русский)» включѐн в учебном плане в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке». На его изучение отводится: 3 класс – 17 часов в год; 4 класс –17 часов в год. Общий объѐм учебного времени для изучения учебного предмета на уровне начального общего образования составляет 34 часа.

Промежуточная аттестация по учебному предмету «Родной (русский) язык» проводится в форме итоговой контрольной работы.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной язык (русский)»

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

* + понимание роли языка как основного средства человеческого общения; осознание роли языка как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа; понимание необходимости овладения родным языком; проявление познавательного интереса к родному языку и желание его изучать;
  + формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте родного языка среди других языков народов России: понимать, что родной край есть часть России, составлять высказывания о малой Родине, приводить примеры традиций и обычаев, объединяющих народы России; составлять небольшие рассказы о взаимосвязях языков, культур и истории народов России; осознавать роль родного языка как носителя народной культуры, средства еѐ познания, освоения морально-этических норм, принятых в российском обществе; понимать эстетическую ценность родного языка, стремиться к овладению выразительными средствами, свойственными родному языку;
  + освоение первоначальных знаний о родном языке как системе, о его нормах, специфике, закономерностях его функционирования: владеть основными орфоэпическими и лексическими нормами родного языка; применять на практике правила словообразования и словоизменения, построения словосочетаний и предложений (простых и сложных);
  + формирование и развитие видов речевой деятельности на родном языке (слушание (аудирование), говорение, чтение, письмо):

слушание (аудирование) и говорение: понимать на слух речь, звучащую из различных источников (учитель, одноклассники, телевизионные и радиопередачи и др.); определять тему и главную мысль прослушанного высказывания (текста); различать на слух интонации звучащей речи (радость, удивление, грусть, сочувствие и др.); участвовать в диалогах на бытовые, учебные темы, обсуждать поставленные вопросы, прослушанные высказывания; формулировать вопросы, отвечать на вопросы в соответствии с темой диалога; применять в диалогической речи формулы речевого этикета, правила речевого поведения в различных учебных и жизненных ситуациях (понимать цель общения, проявлять желание слушать собеседников, учитывать мнение участников); решать учебные задачи с использованием активного и потенциального словарного запаса; рассказывать устно о себе (внешность, интересы, любимые занятия), о своей семье (традиции, совместные занятия); описывать предмет (название, качества, назначение); уместно употреблять в устной речи пословицы, поговорки родного народа, использовать изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения); составлять небольшие высказывания для публичного выступления с использованием небольших презентаций;

чтение и письмо: читать вслух небольшие тексты разного вида (фольклорный, художественный, научно-познавательный, справочный) в индивидуальном темпе, позволяющем понять содержание и смысл прочитанного; составлять план текста (с помощью и самостоятельно); пересказывать текст в соответствии с учебной задачей (подробно и кратко); списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей; строить связные высказывания в письменной форме на различные темы; выполнять небольшие творческие задания (дополнение и распространение предложения текста/изложения).

**2.1** **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

**«Родной язык (русский)»**

Рабочая программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

В результате изучения предмета «Родной (русский) язык» при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммункативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

## Личностные результаты освоения выпускниками начальной школы программы по учебному предмету «Родной язык (русский)»

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные универсальные учебные действия** | |
| **У выпускника будут сформированы** | **Выпускник получит возможность для формирования** |
| * внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; * широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно­познавательные и внешние мотивы; * учебно­познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; * ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; * способность к оценке своей учебной деятельности; * основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие; * ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; * знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; * развитие этических чувств — стыда, вины,   совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание | * *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно­познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;* * *выраженной устойчивой учебно­познавательной мотивации учения;* * *устойчивого учебно­познавательного интереса к новым общим способам решения задач;* * *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;* * *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;* * *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;* * *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;* * *установки на здоровый образ жизни и*   *реализации её в реальном поведении и* |
| им;   * установка на здоровый образ жизни; * основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровье сберегающего поведения; * чувство прекрасного и эстетические чувства на   основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. | *поступках;*   * *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;* * *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и*   *обеспечение их благополучия.* |

**2.2Метапредметные результаты освоения выпускниками начальной школы программы по учебному предмету**

**«Родной язык (русский)»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Регулятивные универсальные учебные действия** | | |
| **Выпускник научится** | | **Выпускник получит возможность**  **научиться** |
| * принимать и сохранять учебную задачу; * учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; * планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; * учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; * осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; * оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; * адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; * различать способ и результат действия; * вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей   речи на русском, родном и иностранном языках. | | * *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;* * *преобразовывать практическую задачу в познавательную;* * *проявлять познавательную*   *инициативу в учебном сотрудничестве;*   * *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;* * *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;* * *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.* |
| **Познавательные универсальные учебные действия** | | |
| – осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием  учебной литературы, энциклопедий, справочников | | *– осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов*  *библиотек и сети Интернет;* |
| (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в томчисле контролируемом пространстве сети Интернет;   * осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ; * использовать знаково­символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач; * проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; * строить сообщения в устной и письменной форме; * ориентироваться на разнообразие способов решения задач; * основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); * осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; * осуществлять синтез как составление целого из частей; * проводить сравнение, сериацию и классификацию позаданным критериям; * устанавливать причинно­следственные связи в изучаемом круге явлений; * строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; * обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи; * осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; * устанавливать аналогии; * владеть рядом общих приёмов решения задач. | | * *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;* * *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;* * *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;* * *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;* * *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;* * *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;* * *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно­следственных связей;* * *произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.* |
| **Коммуникативные универсальные учебные действия** | | |
| – адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной  поддержкой), владеть диалогической формой | – *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*   * *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;* * *понимать относительность мнений и* | |
| коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;   * допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; * учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; * формулировать собственное мнение и позицию; * договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; * строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет; * задавать вопросы; * контролировать действия партнёра; * использовать речь для регуляции своего действия; * адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание,   владеть диалогической формой речи. | *подходов к решению проблемы;*   * *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;* * *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;* * *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;* * *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;* * *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;* * *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.* | |

**2.3.Чтение. Работа с текстом (*метапредметные результаты*)**

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** на уровне начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно- познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно- символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, интерпретация и преобразование этих идей и информации. Учащиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

*Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного** | |
| * находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; * определять тему и главную мысль текста; * делить тексты на смысловые части, составлять план текста; * вычленять содержащиеся в тексте основные события и   устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;   * сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака; * понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов); * понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; * понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста; * использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; * ориентироваться в соответствующих   возрасту словарях и справочниках. | * *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;* * *работать с несколькими источниками информации;* * *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.* |
| **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации** | |
| * пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно; * соотносить факты с общей идеей текста,   устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую; | * *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;* * *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.* |
| * формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; * сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию; * составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на   поставленный вопрос. |  |
| **Работа с текстом: оценка информации** | |
| – высказывать оценочные суждения и свою | *– сопоставлять различные точки зрения;* |
| точку зрения о прочитанном тексте; | *– соотносить позицию автора с собственной* |
| – оценивать содержание, языковые | *точкой зрения;* |
| особенности и структуру текста; определять | *– в процессе работы с одним или несколькими* |
| место и роль иллюстративного ряда в тексте; | *источниками выявлять достоверную* |
| – на основе имеющихся знаний, жизненного | *(противоречивую) информацию.* |
| опыта подвергать сомнению достоверность |  |
| прочитанного, обнаруживать недостоверность |  |
| получаемых сведений, пробелы в информации |  |
| и находить пути восполнения этих пробелов; |  |
| – участвовать в учебном диалоге при |  |
| обсуждении прочитанного или прослушанного |  |
| текста. |  |

**2.4.Формирование ИКТ-компетентности учащихся (*метапредметные результаты*)**

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Учащиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Учащиеся познакомятся с различными средствами ИКТ, освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры. Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств

ИКТ; научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать гипермедиа сообщения.

***Выпускники научатся***

* оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности;
* определять возможные источники получения;
* критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях. В результате использования средств ИКТ для решенияразнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у учащихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

|  |  |
| --- | --- |
| **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером** | |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит**  **возможность научиться** |
| * Использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ;   выполнять компенсирующие физические упражнения. | * *Организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере* |
| **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения,**  **цифровых данных** | |
| * вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию; * владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; * набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов; * рисовать изображения на графическом планшете; * сканировать рисунки и тексты. | * *Использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.* |
| **Обработка и поиск информации** | |
| * подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэшкарты); * описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ; * собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей; * редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с * коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео и аудиозаписей, фотоизображений; * пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и   удалять ссылки в сообщениях разного вида; | * *Грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.* |
| * искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок); * заполнять учебные базы данных. |  |
| **Создание, представление и передача сообщений** | |
| * создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их; * создавать сообщения в виде аудио и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста; * готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации; * создавать диаграммы, планы территории и пр.; * создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; * составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация); * размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения; * пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и * результаты общения на экране и в файлах. | * *представлять данные;* * *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».* |
| **Планирование деятельности, управление и организация** | |
| * создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах; * определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые * алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с * использованием конструкций последовательного выполнения и повторения; * планировать несложные исследования объектов и   процессов внешнего мира. | * *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;* * *моделировать объекты и процессы реального мира.* |

## 2.5.Предметные результаты освоения выпускниками начальной школы

## программы по учебному предмету «Родной (русский) язык»

|  |  |
| --- | --- |
| ***Выпускник научится*** | **Выпускник получит возможность** |
| * выявлять слова, значение которых требует уточнения; * определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря * подбирать синонимы для устранения повторов в тексте. * различать предложение, словосочетание, слово; * устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении; * классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопрос ительные предложения; * определять   восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;   * находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; * выделять предложения с однородными членами.   – оценивать правильность (уместность) выбора языковых  и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;  – соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);  – выражать собственное мнение и аргументировать его;  – самостоятельно озаглавливать текст;  – составлять план текста;  – сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения. | * *соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);* * *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.*   + *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*   + *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*   + *оценивать уместность использования слов в тексте;*   *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*   * + *различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;*   + *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*   *различать простые и сложные предложения*  – *создавать тексты по предложенному заголовку;*  – *подробно или выборочно пересказывать текст;*  – *пересказывать текст от другого лица;*  – *составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*  – *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*  – *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*  – *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с*  *разработанным алгоритмом; оценивать* |

*правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*

– *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms­сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

**3. Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)»**

**Язык и слово**

Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека.

Из истории русских слов. Крылатые слова и выражения из русских народных сказок.

Русские пословицы и поговорки как воплощение особенностей национальной культуры народа.

Загадки. Сочинение загадок.

Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение.

Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Определение лексического значения слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Прямое и переносное значение слов. Изобразительные средства языка: явное и скрытое сравнение. Русский язык в жизни общества и государства. Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Неологизмы.

Заимствованная лексика. Роль заимствованных слов в современном русском языке.

**Слово.** Слова нейтральные и эмоционально окрашенные. Изобразительно - выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение.

Нахождение их в тексте, определение значения и назначения, использование их при создании текста в художественном стиле.

Фразеологизмы. Определение значения устойчивого выражения, употребление его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Выделение их в тексте, объяснение значения с помощью толкового словаря, употребление в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.

## **Культура речи**

**Речь.** Устная и письменная речь. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Скороговорки.

Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Ударение. Словообразующая роль ударения.

Коллективная работа над разметкой текста для выразительного чтения: расстановка пауз, выделение в тексте логически ударных слов и сочетаний слов, обсуждение тембра, темпа речи. Выразительное чтение текста после предварительной коллективной подготовки. Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность, совершенствование (исправление, редактирование) своей речи, работа над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидность речи. Составление текста – монолога и текста – диалога, правильное оформление их на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение стихотворных произведений. Самостоятельная подготовка к выразительному чтению произведения, к импровизации и инсценировке произведения.

## **Речевой этикет.**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения, просьбы, благодарности.

Правила поведения в гостях, в транспорте, в магазине.

Использование вежливых слов в диалоге с учетом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой, пантомимикой. Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Дискуссия. Использование вежливых слов во время дискуссии с учётом речевой ситуации.

## **Речевая деятельность. Текст**

**Предложение и словосочетание.**

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Установление связи между словами в словосочетании и предложении. Интонационно правильное чтение (произношение) предложений разных типов.

**Текст**. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.

Редактирование текста с точки зрения лексики и грамматики. Работа с деформированным текстом. Определение основной мысли текста.

План текста. Виды планов. Составление планов различных видов.

Связь между предложениями в тексте. Устанавливание типа связи между предложениями в тексте, составление цепочки связей из опорных слов.

Составление текста по опорным словам о своей семье (традиции, обычаи, совместные занятия).

Диалог. Реплика диалога. Выразительное исполнение диалога. Составление диалога по аналогии с данным на бытовые, учебные темы. Обсуждение поставленных вопросов и прослушанных высказываний.

**ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ**

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена в **соответствии с:**

Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждѐнным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 (зарегистрирован в Минюсте России 22.12.2009 № 17785, с изменениями от 26.11.2010 №1241, от 22.09.2011 №2357, от 18.12.2012 №1060, от 31.12.2015 №1576, от 11.12.2020 № 712).

**с учетом:**

**-** Федеральной рабочей программой по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке», утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации №372 от 18 мая 2023 г.

Приоритетной задачей обучения литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования является формирование читательской компетентности, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. С учетом специфики учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» **целями** предмета на уровне начального общего образования являются:

1. понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей: воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова); соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств; иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства республики Российской Федерации; находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;
2. освоение смыслового чтения; понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы: владеть техникой смыслового чтения вслух; владеть техникой смыслового чтения про себя; различать жанры фольклорных произведений; понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа; сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках; сопоставлять названия произведения с его темой; различать жанры небольших художественных произведений детской литературы своего народа (других народов)

— стихотворение, рассказ, басня; анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действия, средства художественной выразительности; отвечать на вопросы по содержанию текста; находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка;

3) приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах; формирование читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся: определять цели чтения различных текстов; удовлетворение читательского интереса, поиск информации, расширение кругозора; использовать разные виды чтения для решения учебных и практических задач.

Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» включен в учебном плане в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке». На его изучение отводится: 3 класс – 17 часов в год; 4 класс –17 часов в год. Общий объём учебного времени для изучения учебного предмета на уровне начального общего образования составляет 34 час

Промежуточная аттестация по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» проводится в форме итоговой контрольной работы .Планируемые результаты освоения учебного предмета

**«Литературное чтение на родном (русском) языке»**

Рабочая программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

* понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей: воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова); соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино); иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства республики Российской Федерации; находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;
* освоение смыслового чтения; понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы: владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями); владеть техникой смыслового чтения про себя — понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста; различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы); понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песен и др. своего народа (других народов); сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои);сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, истории, детях, о добре и зле и т.д.); различать жанры небольших художественных произведений детской литературы своего народа (других народов) — стихотворение, рассказ, басня; анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действия, средства художественной выразительности; отвечать на вопросы по содержанию текста; находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);
* приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах; формирование читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся: определять цели чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных); удовлетворение читательского интереса, поиск информации, расширение кругозора; использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач; ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений; проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге; читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации; участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения; выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

* понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей: воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова); соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино); иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства республики Российской Федерации; находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;
* освоение смыслового чтения; понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы: владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями); владеть техникой смыслового чтения про себя — понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста; различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы); понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песен и др. своего народа (других народов); сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои);сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, истории, детях, о добре и зле и т.д.); различать жанры небольших художественных произведений детской литературы своего народа (других народов) — стихотворение, рассказ, басня; анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действия, средства художественной выразительности; отвечать на вопросы по содержанию текста; находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);
* приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах; формирование читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся: определять цели чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных); удовлетворение читательского интереса, поиск информации, расширение кругозора; использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач; ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений; проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге; читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации; участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения; выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).
  1. Личностные результаты освоения учебного предмета

**«Литературное чтение на родном (русском) языке»**

***3 класс***

|  |  |
| --- | --- |
| *У учащихся будут сформированы:* | *Учащиеся получат возможность для*  *формирования:* |
| * внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; * широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; * учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; * ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; * способность к оценке своей учебной деятельности; * основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя   народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, | * выраженной устойчивой учебно- познавательной мотивации учения; * устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач; * адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности; * положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»; * компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности; * осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; * эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на   помощь другим и обеспечение их благополучия. |
| народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;   * ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; * знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; * развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;   - понимание чувств других людей и сопереживание им;  – чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. |  |

***4 класс***

|  |  |
| --- | --- |
| *У учащихся будут сформированы:* | *Учащиеся получат возможность для*  *формирования:* |
| * основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; * целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; * уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; * овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; * принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения * развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; * формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; * развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; * развитие навыков сотрудничества | * внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно- познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний; * выраженной устойчивой учебно- познавательной мотивации учения; * устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач; * адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности; * положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»; * компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности; * морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учѐта позиций партнѐров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям; * установки на здоровый образ жизни и реализации еѐ в реальном поведении и поступках; * осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; |
| Со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;  - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и  духовным ценностям. | - эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия. |

* 1. **Метапредметные результаты освоения учебного предмета**

**«Литературное чтение на родном (русском) языке»**

***3 класс***

**Регулятивные УУД**

|  |  |
| --- | --- |
| *Учащиеся научатся:* | *Учащиеся получат возможность научиться:* |
| * принимать и сохранять учебную задачу; * учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; * планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; * учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; * осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; * оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; * адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; * различать способ и результат действия; * вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском,   родном и иностранном языках. | * в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; * преобразовывать практическую задачу в познавательную; * проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; * самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; * самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия. |

**Познавательные УУД**

|  |  |
| --- | --- |
| *Учащиеся научатся:* | *Учащиеся получат возможность научиться:* |
| * осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая | * осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет; * осуществлять синтез как составление целого |
| электронные, цифровые);   * проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве*;* * строить сообщения в устной и письменной форме; * осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; * осуществлять синтез как составление целого из частей; * обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи; * осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; * устанавливать аналогии. | из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;   * осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; * строить логическое рассуждение, включающее установление причинно- следственных связей. |

**Коммуникативные УУД**

|  |  |
| --- | --- |
| *Учащиеся научатся:* | *Учащиеся получат возможность научиться:* |
| * адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; * допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; * учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; * формулировать собственное мнение и позицию; * договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; * строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; * задавать вопросы; * контролировать действия партнера; * использовать речь для регуляции своего действия;   адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. | * учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной; * учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; * понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; * аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; * продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников; * с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия; * задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; * осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; * адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности. |

***4 класс***

**Регулятивные УУД**

|  |  |
| --- | --- |
| *У учащихся будут сформированы:* | *Учащиеся получат возможность научиться:* |
| * овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления; * освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; * формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; * формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; * освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; | * в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; преобразовывать практическую задачу в познавательную; * проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; * самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; * осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания; * самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по   ходу его реализации, так и в конце действия; |

**Познавательные УУД**

|  |  |
| --- | --- |
| *У учащихся будут сформированы:* | *Учащиеся получат возможность научиться:* |
| * использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач; * активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач; * использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета; * овладение навыками смыслового чтения | * осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; * записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ; * осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; * осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; * осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты; * осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; * строить логическое рассуждение, включающее установление причинно- следственных связей; * произвольно и осознанно владеть общими приѐмами решения задач; |
| текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;   * овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно- следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; * овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; * овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами; * умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных   действий. |  |

**Коммуникативные УУД**

|  |  |
| --- | --- |
| *У учащихся будут сформированы:* | *Учащиеся получат возможность научиться:* |
| * готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; * определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; * готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества; | * учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной; * учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; * понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; * аргументировать свою позицию и координировать еѐ с позициями партнѐров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; * продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учѐта интересов и позиций всех участников; * с учѐтом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнѐру необходимую информацию как ориентир для построения действия; * задавать вопросы, необходимые для |
|  | организации собственной деятельности и сотрудничества с партнѐром;   * осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; * адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; * адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных   коммуникативных задач. |

* 1. **Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на уровне начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно- следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

*Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного** | |
| - находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в | *- использовать формальные* |
| явном виде; | *элементы текста (например,* |
| - определять тему и главную мысль текста; | *подзаголовки, сноски) для поиска* |
| делить тексты на смысловые части, составлять план текста; | *нужной информации;* |
| вычленять содержащиеся в тексте основные события и | *- работать с несколькими* |
| устанавливать их последовательность; | *источниками информации;* |
| - упорядочивать информацию по заданному основанию; | *- сопоставлять информацию,* |
| сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, | *полученную из нескольких* |
| выделяя два-три существенных признака; | *источников.* |
| - понимать информацию, представленную в неявном виде |  |
| (например, находить в тексте несколько примеров, |  |
| доказывающих приведенное утверждение; |  |
| - характеризовать явление по его описанию; выделять |  |
| общий признак группы элементов); |  |
| - понимать информацию, представленную разными |  |
| способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; |  |
| - понимать текст, опираясь не только на содержащуюся |  |
| в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;   * использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; * ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. |  |
| **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации** | |
| - пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно; | *- делать выписки из прочитанных* |
| - соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать | *текстов с учетом цели их* |
| простые связи, не показанные в тексте напрямую; | *дальнейшего использования;* |
| - формулировать несложные выводы, основываясь на | *- составлять небольшие* |
| тексте; | *письменные аннотации к* |
| - находить аргументы, подтверждающие вывод; | *тексту, отзывы о прочитанном.* |
| - сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных |  |
| частях текста информацию; |  |
| - составлять на основании текста небольшое |  |
| монологическое - высказывание, отвечая на поставленный |  |
| вопрос. |  |
| **Работа с текстом: оценка информации** | |
| - высказывать оценочные суждения и свою точку зрения | *сопоставлять различные точки* |
| о прочитанном тексте; | *зрения;* |
| - оценивать содержание, языковые особенности и | *- соотносить позицию автора с* |
| структуру текста; | *собственной точкой зрения;* |
| - определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; | *- в процессе работы с одним* |
| - на основе имеющихся знаний, жизненного опыта | *или несколькими источниками* |
| подвергать сомнению достоверность прочитанного, | *выявлять достоверную* |
| обнаруживать недостоверность получаемых сведений, | *(противоречивую) информацию.* |
| пробелы в информации и находить пути восполнения этих |  |
| пробелов; |  |
| - участвовать в учебном диалоге при обсуждении |  |
| прочитанного или прослушанного текста. |  |

* 1. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно- коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

***Выпускники научатся***

* + оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности;
  + определять возможные источники ее получения;
  + критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером** | |
| * использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приемы работы с компьютером и   другими средствами ИКТ;   * выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку) | *- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.* |
| **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись**  **звука, изображения, цифровых данных** | |
| * вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию; * набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов; * рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете; * сканировать рисунки и тексты. | *- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.* |
| **Обработка и поиск информации** | |
| * подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты); * описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ; * собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей; * редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая   редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений; | * *грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;* * *критически относиться к информации и к выбору источника информации.* |
| * пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; * следовать основным правилам оформления текста;   искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера;   * составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);   заполнять учебные базы данных. |  |
| **Создание, представление и передача сообщений** | |
| * создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их; * создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста; * готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации; * создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.; * создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; * составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация); размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации; * пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты   общения на экране и в файлах | * *представлять данные;* * *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».* |
| **Планирование деятельности, управление и организация** | |
| * создавать простые движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах; * определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения; * планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира. | *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей*  *собственной деятельности и деятельности группы; моделировать объекты и процессы реального мира.* |

* 1. Предметные результаты освоения учебного предмета

**«Литературное чтение на родном (русском) языке»**

***3 класс***

|  |  |
| --- | --- |
| *Учащиеся научатся:* | *Учащиеся получат возможность научиться:* |
| * обогащать активный и потенциальный словарный запас, развивать культуру владение родным (русским) языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; * понимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; * осознавать значимость чтения на родном (русском) языке для личного развития; формировать представление о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формировать потребности в систематическом чтении на родном (русском) языке как средстве познания себя и мира; * обеспечение культурной самоидентификации; * использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); * уметь осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; | *-* осознавать отношение к родному (русскому) языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;   * овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач; * овладевать учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач; * овладевать техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий; * осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного (русского) языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно   выбирать интересующую литературу;   * пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. |

***4 класс***

|  |  |
| --- | --- |
| *Учащиеся научатся:* | *Учащиеся получат возможность научиться:* |
| - понимать место и роль литературы на изучаемом языке (русском) в едином  культурном пространстве Российской | - понимать место и роль литературы на изучаемом языке (русском) в едином  культурном пространстве Российской |
| Федерации; иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства республики Российской Федерации; находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;   * осваивать смысловое чтения; понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы: владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушающими); владеть техникой смыслового чтения про себя - понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста; различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы); понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песенки и др. своего народа (других народов); сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои);сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, об истории, о детях, о добре и зле и т.д.); различать жанры небольших художественных произведений представителей детской литературы своего народа (других народов) - стихотворение, рассказ, басня; анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действия, средства художественной выразительности; отвечать на вопросы по содержанию текста; находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения); * приобщится к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах; формировать читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся: определять   цели чтения различных текстов | Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко- культурных, нравственных, эстетических ценностей: воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова);  - соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино). |
| (художественных, научно-популярных, справочных); удовлетворение читательского интереса, поиск информации, расширение кругозора; использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач; ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений; проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге; читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации; участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения; выполнять творческие работы на фольклорном материале  (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица. |  |

1. **Содержание учебного предмета**

**«Литературное чтение на родном (русском) языке»**

**Виды речевой и читательской деятельности Умение слушать (аудирование)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

**Чтение вслух.** Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объѐму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание еѐ особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно- популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведении, осознавать сущность поведения героев.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, еѐ справочно-иллюстративный материал.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имѐн героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста). Определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приѐмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объѐма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учѐтом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учѐтом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями. Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учѐтом многонационального характера России) литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников былин и произведений о защитниках и подвижниках Отечества. Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, детские периодические издания. Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

**Литературоведческая пропедевтика** (практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения. Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев). Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение). Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

**Творческая деятельность учащихся** (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор

**ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)**

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Иностранный (английский) язык» составлена

в **соответствии с:**

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 (зарегистрирован в Минюсте России 22.12.2009 № 17785, с изменениями от 26.11.2010 №1241, от 22.09.2011 №2357, от 18.12.2012 №1060, от 31.12.2015 №1576, от 11.12.2020 № 712).

**с учетом:**

**- -** Федеральной рабочей программой по учебному предмету «Математика», утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации №372 от 18 мая 2023 г.

**Основными целями** учебного предмета «Иностранный (английский) язык» на уровне начального образования являются:

1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;

3) формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» включён в учебном плане в предметную область «Иностранный язык». Общий объём учебного времени для изучения учебного предмета на уровне начального общего образования составляет 136 часов: в 3 – 4 классе – 68 часа в год (2 часа в неделю)

Промежуточная аттестация по учебному предмету «Иностранный язык (английский)» в 3-4 классах проводится в форме итогового тестирования.

**2. Планируемы результаты**

**освоения учебного предмета «Иностранный (английский) язык»**

Рабочая программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

В результате изучения предмета «Иностранный (английский) язык» при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

**2.1. Личностные результаты освоения учебного предмета**

**«Иностранный (английский) язык»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные универсальные учебные действия** | |
| **У выпускника будут сформированы** | **Выпускник получит возможность для**  **формирования** |
| * внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; * широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно­познавательные и внешние мотивы; * учебно­познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; * ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; * способность к оценке своей учебной деятельности; * основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие; * ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; * знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; * развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им; * установка на здоровый образ жизни; * основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; * чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. | * *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно­познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;* * *выраженной устойчивой учебно­познавательной мотивации учения;* * *устойчивого учебно­познавательного интереса к новым общим способам решения задач;* * *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;* * *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;* * *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;* * *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;* * *установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;* * *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*   *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.* |

**2.2. Метапредметные результаты освоения выпускниками начальной школы**

**программы по учебному предмету «Иностранный (английский) язык»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Регулятивные универсальные учебные действия** | |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит**  **возможность научиться** |
| * принимать и сохранять учебную задачу; * учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; * планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; * учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; * осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; * оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; * адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; * различать способ и результат действия; * вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках. | * *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;* * *преобразовывать практическую задачу в познавательную;* * *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;* * *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;* * *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;* * *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.* |
| **Познавательные универсальные учебные действия** | |
| * осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет; * осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ; * использовать знаково­символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач; * проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве*;* * строить сообщения в устной и письменной форме; * ориентироваться на разнообразие способов решения задач; * основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); * осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; * осуществлять синтез как составление целого из частей; * проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; * устанавливать причинно­следственные связи в изучаемом круге явлений; * строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; * обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи; * осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; * устанавливать аналогии; * владеть рядом общих приемов решения задач. | * *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;* * *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;* * *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;* * *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;* * *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;* * *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;* * *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;* * *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно­следственных связей;* * *произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.* |
| **Коммуникативные универсальные учебные действия** | |
| * адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; * допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; * учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; * формулировать собственное мнение и позицию; * договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; * строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; * задавать вопросы; * контролировать действия партнера; * использовать речь для регуляции своего действия; * адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. | * *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;* * *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;* * *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;* * *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;* * *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;* * *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;* * *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;* * *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;* * *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности*. |

**2.3. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения всех без исключения учебных предметовпри получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно­познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит**  **возможность научиться** |
| **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного** | |
| * находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; * определять тему и главную мысль текста; * делить тексты на смысловые части, составлять план текста; * вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию; * сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака; * понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов); * понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; * понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста; * использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;   ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. | * *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;* * *работать с несколькими источниками информации;*   *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.* |
| **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации** | |
| * пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно; * соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую; * формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; * сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию; * составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. | * *делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;* * *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.* |
| **Работа с текстом: оценка информации** | |
| * высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; * оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; * на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;   участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста | * *сопоставлять различные точки зрения;* * *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;* * *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.* |

**2.4. Формирование ИКТ­компетентности учащихся (метапредметные результаты)**

В результате изучения всех без исключения предметовна уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Учащиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Учащиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у учащихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером** | |
| * использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приемы работы с компьютером и   другими средствами ИКТ;   * выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку) | *- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.* |
| **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись**  **звука, изображения, цифровых данных** | |
| * вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию; * набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов; * рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете; * сканировать рисунки и тексты. | *- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.* |
| **Обработка и поиск информации** | |
| * подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты); * описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ; * собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей; * редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений; * пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; * следовать основным правилам оформления текста;   искать информацию в соответствующих возрасту | * *грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;* * *критически относиться к информации и к выбору источника информации.* |

**2.5. Предметные результаты освоения выпускниками начальной школы**

**программы по учебному предмету «Иностранный (английский) язык»**

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

- сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

- будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

- сформируются положительная мотивация к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит**  **возможность научиться** |
| **Коммуникативные умения**  **Говорение** | |
| англоязычных странах;  – составлять небольшое описание предмета, картинки, пер­сонажа;  – рассказывать о себе, своей семье, друге. | *– воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;*  *– составлять краткую характеристику персонажа;*  *– кратко излагать содержание прочитанного текста.* |
| **Аудирование** | |
| – понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;  – воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале. | *– воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;*  *– использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова* |
| **Чтение** | |
| – соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;  – читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила – произношения и соответствующую интонацию;  – читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;  – читать про себя и находить в тексте необходимую информацию. | *– догадываться о значении незнакомых слов по контексту;*  *– не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста* |
| **Письмо** | |
| – выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;  – писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);  – писать по образцу краткое письмо зарубежному другу | *– в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;*  *– составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;*  *– заполнять простую анкету;*  *– правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).* |
| **Графика, каллиграфия, орфография** | |
| – воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);  – пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;  – списывать текст; – восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;  – отличать буквы от знаков транскрипции. | *– сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;*  *– группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*  *– уточнять написание слова по словарю;*  *– использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).* |
| **Фонетическая сторона речи** | |
| – различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;  – соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;  – различать коммуникативные типы предложений по интонации;  – корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. | *– распознавать связующее r в речи и уметь его использовать;*  *– соблюдать интонацию перечисления;*  *– соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);*  *– читать изучаемые слова по транскрипции.* |
| **Лексическая сторона речи** | |
| – узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;  – оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;  – восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей. | *– узнавать простые словообразовательные элементы;*  *– опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).* |
| **Грамматическая сторона речи** | |
| – распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;  – распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений. | *– знавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;*  *– использовать в речи безличные предложения (It’s cold. It’s 5 o’clock. It’s interesting), предложения с конструкцией there is/there are;*  *– оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn’t any);*  *– оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very); – распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).* |

**3. Содержание учебного предмета «Иностранный язык (английский)»**

**Предметное содержание речи**

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников

и включает следующее:

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, *домашние обязанности*). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/ Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. *Мои любимые сказки*. Выходной день *(в зоопарке, цирке)*, каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. *Дикие и домашние животные*. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. *Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера).* Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран

изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

**Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

**В русле говорения**

1. *Диалогическая форма*

Уметь вести:

* этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно - трудового и межкультурного общения;
* диалог расспрос (запрос информации и ответ на него);
* диалог побуждение к действию.

2. *Монологическая форма*

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, сообщение, рассказ, характеристика (персонажей).

**В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать:

* речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке;
* небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.

**В русле чтения**

Читать:

* вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
* про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

**В русле письма**

Владеть:

* техникой письма (графикой, каллиграфией, орфографией);
* основами письменной речи: писать с опорой на образец поздравление с праздником, короткое личное письмо.

**Языковые средства и навыки пользования ими**

**Английский язык**

**Графика, каллиграфия, орфография**. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные

правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи**. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее “r” (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего

(рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы er, or, tion, ist, ful, ly, teen, ty, th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопрос. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don’t be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It’s five o’clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами and и but. *Сложноподчиненные предложения с because.*

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределенная форма глагола. Глагол связка to be. Вспомогательный глагол to do. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции “I’d like to …”. Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения) c неопределенным, определенным и нулевым артиклем. Притяжательный падеж существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределенные (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные до 100, порядковые числительные до 30

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

**Социокультурная осведомленность**

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе учащиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; некоторыми литературными персонажами популярных

детских произведений; сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихов, песен) на иностранном языке; элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

**Специальные учебные умения**

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

* пользоваться двуязычным словарем учебника (в том числе транскрипцией);
* пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
* вести словарь (словарную тетрадь);
* систематизировать слова, например по тематическому принципу;
* пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;
* делать обобщения на основе структурно функциональных схем простого предложения;
* опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

**Общеучебные умения и универсальные учебные действия**

В процессе изучения предмета «Иностранный язык» младшие школьники:

* совершенствуют приемы работы с текстом, опираясь на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту

рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т.п.);

* овладевают более разнообразными приемами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;
* совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например, начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
* учатся осуществлять самонаблюдение, самоконтроль, самооценку;
* учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомленность приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных

видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

**МУЗЫКА**

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» составлена в **соответствии с:**

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждѐнным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 (зарегистрирован в Минюсте России 22.12.2009 № 17785, с изменениями от 26.11.2010 №1241, от 22.09.2011 №2357, от 18.12.2012 №1060, от 31.12.2015 №1576, от 11.12.2020 № 712).

**с учетом:**

**-** Федеральной рабочей программой по учебному предмету «Музыка», утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации №372 от 18 мая 2023 г.

**Цели** учебного предмета**:**

1. сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
2. сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
3. умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
4. использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально- пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

Предмет «Музыка» включѐн в учебном плане в предметную область «Искусство». На изучение предмета «Музыка» в 3, 4 классе отводится 1 час в неделю, 34 часов. Общий объѐм учебного времени для изучения учебного предмета на уровне начального общего образования составляет 68 часов.

Промежуточная аттестация по учебному предмету «Музыка» в 1-4 классах проводится в форме итогового тестирования.

* 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка»

Рабочая программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

В результате изучения предмета «Музыка» при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

* + 1. Личностные результаты освоения учебного предмета «Музыка»

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные универсальные учебные действия** | |
| **У выпускника будут сформированы** | **Выпускник получит возможность для**  **формирования** |
| – внутренняя позиция школьника на уровне | *– внутренней позиции обучающегося на* |
| положительного отношения к школе, ориентации на | *уровне положительного отношения к* |
| содержательные моменты школьной | *образовательной организации, понимания* |
| действительности и принятия образца «хорошего | *необходимости учения, выраженного в* |
| ученика»; | *преобладании учебно­познавательных* |
| – широкая мотивационная основа учебной | *мотивов и предпочтении социального* |
| деятельности, включающая социальные, | *способа оценки знаний;* |
| учебно­познавательные и внешние мотивы; | *– выраженной устойчивой* |
| – учебно­познавательный интерес к новому | *учебно­познавательной мотивации учения;* |
| учебному материалу и способам решения новой | *– устойчивого учебно­познавательного* |
| задачи; | *интереса к новымобщим способам решения* |
| – ориентация на понимание причин успеха в | *задач;* |
| учебной деятельности, в том числе на самоанализ и | *– адекватного понимания причин* |
| самоконтроль результата, на анализ соответствия | *успешности/неуспешности учебной* |
| результатов требованиям конкретной задачи, на | *деятельности;* |
| понимание оценок учителей, товарищей, родителей | *– положительной адекватной* |
| и других людей; | *дифференцированной самооценки на основе* |
| – способность к оценке своей учебной | *критерия успешности реализации* |
| деятельности; | *социальной роли «хорошего ученика»;* |
| – основы гражданской идентичности, своей | *– компетентности в реализации основ* |
| этнической принадлежности в форме осознания «Я» | *гражданской идентичности в поступках и* |
| как члена семьи, представителя народа, гражданина | *деятельности;* |
| России, чувства сопричастности и гордости за свою | *– морального сознания на* |
| Родину, народ и историю, осознание | *конвенциональном уровне, способности к* |
| ответственности человека за общее благополучие; | *решению моральных дилемм на основе* |
| – ориентация в нравственном содержании и смысле | *учѐта позиций партнѐров в общении,* |
| как собственных поступков, так и поступков | *ориентации на их мотивы и чувства,* |
| окружающих людей; | *устойчивое следование в поведении* |
| – знание основных моральных норм и ориентация | *моральным нормам и этическим* |
| на их выполнение; | *требованиям;* |
| – развитие этических чувств — стыда, вины, | *– установки на здоровый образ жизни и* |
| совести как регуляторов морального поведения; | *реализации еѐ в реальном поведении и* |
| понимание чувств других людей и сопереживание | *поступках;* |
| им; | *– осознанных устойчивых эстетических* |
| – установка на здоровый образ жизни; | *предпочтений и ориентации на искусство* |
| – основы экологической культуры: принятие | *как значимую сферу человеческой жизни;* |
| ценности природного мира, готовность следовать в | *– эмпатии как осознанного понимания* |
| своей деятельности нормам природоохранного, | *чувств других людей и сопереживания им,* |
| нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;  – чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. | *выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.* |

* + 1. **Метапредметныерезультаты освоения учебного предмета «Музыка»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Регулятивные универсальные учебные действия** | | |
| **Выпускник научится** | | **Выпускник получит возможность**  **научиться** |
| * принимать и сохранять учебную задачу; | | * *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;* * *преобразовывать практическую задачу в познавательную;* * *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;* * *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;* * *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;* * *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.* |
| * учитывать выделенные учителем ориентиры действия в | |
| новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; | |
| * планировать свои действия в соответствии с | |
| поставленной задачей и условиями еѐ реализации, в том | |
| числе во внутреннем плане; | |
| * учитывать установленные правила в планировании и | |
| контроле способа решения; | |
| * осуществлять итоговый и пошаговый контроль по | |
| результату; | |
| * оценивать правильность выполнения действия на уровне | |
| адекватной ретроспективной оценки соответствия | |
| результатов требованиям данной задачи; | |
| * адекватно воспринимать предложения и оценку | |
| учителей, товарищей, родителей и других людей; | |
| * различать способ и результат действия; | |
| * вносить необходимые коррективы в действие после его | |
| завершения на основе его оценки и учѐта характера сделанных | |
| ошибок, использовать предложения и оценки для создания | |
| нового, более совершенного результата, использовать запись в | |
| цифровой форме хода и результатов решения задачи, | |
| собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном | |
| языках. | |
| **Познавательные универсальные учебные действия** | | |
| – осуществлять поиск необходимой информации для | | *– осуществлять расширенный* |
| выполнения учебных заданий с использованием учебной | | *поиск информации с* |
| литературы, энциклопедий, справочников (включая | | *использованием ресурсов библиотек* |
| электронные, цифровые), в открытом информационном | | *и сети Интернет;* |
| пространстве, в том числе контролируемом пространстве | | *– записывать, фиксировать* |
| сети Интернет; | | *информацию об окружающем мире* |
| – осуществлять запись (фиксацию) выборочной | | *с помощью инструментов ИКТ;* |
| информации об окружающем мире и о себе самом, в том | | *– создавать и преобразовывать* |
| числе с помощью инструментов ИКТ; | | *модели и схемы для решения задач;* |
| – использовать знаково­символические средства, в том | | *– осознанно и произвольно* |
| числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая | | *строить сообщения в устной и* |
| концептуальные), для решения задач; | | *письменной форме;* |
| – проявлять познавательную инициативу в учебном | | *– осуществлять выбор наиболее* |
| сотрудничестве;   * строить сообщения в устной и письменной форме; * ориентироваться на разнообразие способов решения задач; * основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); * осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; * осуществлять синтез как составление целого из частей; * проводить сравнение, сериацию и классификацию позаданным критериям; * устанавливать причинно­следственные связи в изучаемом круге явлений; * строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; * обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи; * осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; * устанавливать аналогии; * владеть рядом общих приѐмов решения задач. | | *эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*   * *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;* * *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;* * *строить логическое*   *рассуждение, включающее установление причинно­следственных связей;*   * *произвольно и осознанно владеть общими приѐмами решения задач.* |
| **Коммуникативные универсальные учебные действия** | | |
| * адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; * допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнѐра в общении и взаимодействии; * учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; * формулировать собственное мнение и позицию; * договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; * строить понятные для партнѐра высказывания, учитывающие, что партнѐр знает и видит, а что нет; * задавать вопросы; * контролировать действия партнѐра; | – *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*   * *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;* * *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;* * *аргументировать свою позицию и координировать еѐ с позициями партнѐров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;* * *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учѐта интересов и позиций всех участников;* * *с учѐтом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнѐру необходимую информацию как ориентир для построения действия;* * *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнѐром;* | |
| * использовать речь для регуляции своего действия; * адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. | * *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;* * *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей*   *деятельности.* | |

* + 1. **Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на уровне начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

*Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного** | |
| - находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в | *- использовать формальные* |
| явном виде; | *элементы текста (например,* |
| - определять тему и главную мысль текста; | *подзаголовки, сноски) для поиска* |
| делить тексты на смысловые части, составлять план текста; | *нужной информации;* |
| вычленять содержащиеся в тексте основные события и | *- работать с несколькими* |
| устанавливать их последовательность; | *источниками информации;* |
| - упорядочивать информацию по заданному основанию; | *- сопоставлять информацию,* |
| сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, | *полученную из нескольких* |
| выделяя два-три существенных признака; | *источников.* |
| - понимать информацию, представленную в неявном виде |  |
| (например, находить в тексте несколько примеров, |  |
| доказывающих приведенное утверждение; |  |
| - характеризовать явление по его описанию; выделять |  |
| общий признак группы элементов); |  |
| - понимать информацию, представленную разными |  |
| способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; |  |
| * понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста; * использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; * ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. |  |
| **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации** | |
| - пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно; | *- делать выписки из прочитанных* |
| - соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать | *текстов с учетом цели их* |
| простые связи, не показанные в тексте напрямую; | *дальнейшего использования;* |
| - формулировать несложные выводы, основываясь на | *- составлять небольшие* |
| тексте; | *письменные аннотации к тексту,* |
| - находить аргументы, подтверждающие вывод; | *отзывы о прочитанном.* |
| - сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях |  |
| текста информацию; |  |
| - составлять на основании текста небольшое |  |
| монологическое - высказывание, отвечая на поставленный |  |
| вопрос. |  |
| **Работа с текстом: оценка информации** | |
| - высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о | *сопоставлять различные точки* |
| прочитанном тексте; | *зрения;* |
| - оценивать содержание, языковые особенности и | *- соотносить позицию автора с* |
| структуру текста; | *собственной точкой зрения;* |
| - определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; | *- в процессе работы с одним или* |
| - на основе имеющихся знаний, жизненного опыта | *несколькими источниками* |
| подвергать сомнению достоверность прочитанного, | *выявлять достоверную* |
| обнаруживать недостоверность получаемых сведений, | *(противоречивую) информацию.* |
| пробелы в информации и находить пути восполнения этих |  |
| пробелов; |  |
| - участвовать в учебном диалоге при обсуждении |  |
| прочитанного или прослушанного текста. |  |

* + 1. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно- коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

*Выпускники научатся*

* оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности;
* определять возможные источники ее получения;
* критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** | | |
| **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером** | | | |
| * использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приемы работы с компьютером и   другими средствами ИКТ;   * выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку) | *- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.* | | |
| **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись**  **звука, изображения, цифровых данных** | | | |
| * вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию; * набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов; * рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете; * сканировать рисунки и тексты. | *- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.* | | |
| **Обработка и поиск информации** | | | |
| * подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты); * описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ; * собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а | * *грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;* * *критически относиться к информации и к выбору источника информации.* | | |
| также в ходе опроса людей;   * редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений; * пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; * следовать основным правилам оформления текста;   искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера;   * составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок); заполнять учебные базы данных. | |  | | |
| **Создание, представление и передача сообщений** | | | | |
| * создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их; * создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста; * готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации; * создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.; * создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; * составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация); размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации; * пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах | | * *представлять данные;* * *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».* | | |
| **Планирование деятельности, управление и организация** | | | | |
| * создавать простые движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах; * определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения; | | *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей*  *собственной деятельности и деятельности группы; моделировать объекты и процессы реального мира.* | | |
| - планировать несложные исследования объектов и  процессов внешнего мира. | | |  | | |

* + 1. Предметные результаты освоения учебного предмета «Музыка»

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

***Предметные результаты*** освоения программы должны отражать:

* сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
* сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
* умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
* умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально- пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

Предметные результаты по видам деятельности обучающихся

В результате освоения программы учащиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально- исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности

обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

**Слушание музыки**

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.
8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.
10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

Хоровое пение

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.
2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.
5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.
6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.
7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)

Обучающийся:

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.
2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.
3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух- трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.
4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

Основы музыкальной грамоты

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.
2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.
3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.
4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.
5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой- второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.
6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия**: мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.
7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально- сценические жанры: балет, опера, мюзикл.
8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться**:

*реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*

*организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;*

*использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*

*владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;*

*адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*

*оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

**Содержание учебного предмета «Музыка»**

**Мир музыкальных звуков**

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

Содержание обучения по видам деятельности:

**Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии.** Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

**Пение попевок и простых песен.** Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

Ритм – движение жизни

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки.

Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры.

«Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «пазлы».

Игра в детском шумовом оркестре. Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры:Д. Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М. И. Глинка «Полька», П. И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

Мелодия – царица музыки

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке

и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения.

Аккомпанемент.

Содержание обучения по видам деятельности:

***Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания.*** Примеры: Г. В. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. ван Бетховен Симфония № 5 (начало), В. А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

***Исполнение песен с плавным мелодическим движением.*** Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

***Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ***. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А. Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

*Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне.* Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

Музыкальные краски

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

Содержание обучения по видам деятельности:

***Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения.*** Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П. И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. ван Бетховен «Весело-грустно».

***Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера.*** «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

***Исполнение песен, написанных в разных ладах.*** Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

**Игры-драматизации.** Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Музыкальные жанры: песня, танец, марш

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

Содержание обучения по видам деятельности:

***Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу.*** Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

***Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке.*** Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

***Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация.*** Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

Музыкальная азбука, или Где живут ноты

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

Содержание обучения по видам деятельности:

***Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.*** Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

***Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи.*** Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков –линии, стрелки и т. д.).

***Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам.*** Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

***Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.*** Первые навыки игры по нотам.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Содержание обучения по видам деятельности:

***Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в*** *школьных мероприятиях.*

***Командные состязания:*** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

***Развитие навыка импровизации,*** импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов –импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т. д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей:

«режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т. д.

Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников.

Содержание обучения по видам деятельности:

***Музыкально-игровая деятельность***. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Заинька». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов –

«змейка», «улитка» и др.).

***Игра на народных инструментах.*** Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание

«народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

***Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов.*** Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

Широка страна моя родная

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М. И. Глинка, П. И. Чайковский, С. В. Рахманинов.

Содержание обучения по видам деятельности:

***Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы.*** Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

***Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии.*** Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т. д.).

*Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.*

***Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.*** Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры

«мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Музыкальное время и его особенности

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы.

Такт. Размер.

Содержание обучения по видам деятельности:

***Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.*** Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

***Ритмические игры.*** Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

***Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.*** Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

***Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений*** с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

Содержание обучения по видам деятельности:

***Чтение нотной записи.*** Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен.

Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

***Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.*** Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

***Пение мелодических интервалов*** с использованием ручных знаков.

**Прослушивание и узнавание** в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

***Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.*** Простое остинатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава).Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

«Музыкальный конструктор»

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А. Моцарт, Л. ван Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

Содержание обучения по видам деятельности:

***Слушание музыкальных произведений.*** Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. ван Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены»,

«Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. ван Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

***Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.*** Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

***Сочинение простейших мелодий.*** Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

***Исполнение песен*** в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. ван Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

Жанровое разнообразие в музыке

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

Содержание обучения по видам деятельности:

***Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы.*** Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна,

«Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

***Пластическое интонирование:*** передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

***Создание презентации*** «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

***Исполнение песен*** кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

***Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.*** Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

***Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений*** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

***Подготовка концертных программ,*** включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования. Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т. д.

***Командные состязания:*** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

***Совершенствование навыка импровизации.*** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т. д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты»,

«музыканты», «художники» и т. д.

Музыкальный проект «Сочиняем сказку»

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Содержание обучения по видам деятельности:

***Разработка плана*** организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

***Создание информационного сопровождения проекта*** (афиша, презентация, пригласительные билеты и т. д.).

***Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта.*** Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

***Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты.*** Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

***Работа над метроритмом.*** Ритмическое остинато и ритмические

каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

**Соревнование классов** на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Широка страна моя родная

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

Содержание обучения по видам деятельности:

***Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора;*** русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

***Исполнение песен*** народов России различных жанров колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение a capella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

***Игра на музыкальных инструментах в ансамбле***. Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

***Игры-драматизации.*** Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Хоровая планета

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

Содержание обучения по видам деятельности:

***Слушание произведений*** в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

***Совершенствование хорового исполнения:*** развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

Мир оркестра

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

Содержание обучения по видам деятельности:

***Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики*** с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов

для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

***Музыкальная викторина*** «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

***Игра на музыкальных инструментах в ансамбле.*** Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

***Исполнение песен*** в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием.

Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

Содержание обучения по видам деятельности:

***Чтение нот*** хоровых и оркестровых партий.

***Освоение новых элементов музыкальной грамоты:*** интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

***Подбор по слуху*** с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

***Музыкально-игровая деятельность:*** двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

***Сочинение ритмических рисунков*** в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

***Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация*** с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

***Разучивание*** хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

Формы и жанры в музыке

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

Содержание обучения по видам деятельности:

***Слушание музыкальных произведений,*** написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо- марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

***Музыкально-игровая деятельность.*** Форма рондо и вариации в музыкально- ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

***Исполнение хоровых произведений*** в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества,

Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

***Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений*** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

***Подготовка концертных программ,*** включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народовРоссии. Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т. д.

***Командные состязания:*** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

***Совершенствование навыка импровизации.*** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев узыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т. д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т. д.

Песни народов мира

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

Содержание обучения по видам деятельности:

***Слушание песен народов мира*** с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

***Исполнение песен*** народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

Содержание обучения по видам деятельности:

***Чтение нот*** хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков).

Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

***Подбор по слуху*** с помощью учителя пройденных песен.

***Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Сочинение*** ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к

пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

***Инструментальная и вокальная импровизация*** с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

Оркестровая музыка

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

Содержание обучения по видам деятельности:

***Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров.*** Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов

региона и др.

***Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле***. Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп.

Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

Музыкально-сценические жанры

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

Содержание обучения по видам деятельности:

***Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов.*** Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т. д. Примеры: П.И. Чайковский

«Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

***Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений. Драматизация песен.*** Примеры: русская народная песня«Здравствуй, гостья зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

Музыка кино

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам.

Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

Содержание обучения по видам деятельности:

***Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов.*** Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

* характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
* создание эмоционального фона;
* выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина),

«После дождичка в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней

«Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

***Исполнение песен*** из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

***Создание музыкальных композиций*** на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

Учимся, играя

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

***Музыкально-игровая деятельность.*** Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация- соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

***Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений*** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательно-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

***Подготовка концертных программ***, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета. Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т. д.

***Командные состязания:*** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

***Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле,*** оркестре. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист –солист», «солист – оркестр».

***Соревнование классов:*** лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально- театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально- инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т. д.). Создание музыкально- театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты»,

«художники» и т. д.

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена в **соответствии с:**

Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 (зарегистрирован в Минюсте России 22.12.2009 № 17785, с изменениями от 26.11.2010 №1241, от 22.09.2011 №2357, от 18.12.2012 №1060, от 31.12.2015 №1576, от 11.12.2020 № 712).

**с учетом:**

**-** Федеральной рабочей программой по учебному предмету «Изобразительное искусство», утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации №372 от 18 мая 2023 г.

Содержание предметного курса ориентировано на реализацию приоритетных направлений художественного образования: приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

**Цели** учебного предмета**:**

1. сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
2. сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
3. овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
4. овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

Предмет «Изобразительное искусство» включѐн в учебном плане в предметную область

«Искусство». На изучение предмета «Изобразительное искусство» в 3- 4 классах отводится 1 час в неделю 34 часа. Общий объѐм учебного времени для изучения учебного предмета на уровне начального общего образования составляет 68 часов.

Промежуточная аттестация по учебному предмету «Изобразительное искусство» в 1-4 классах проводится в форме итогового тестирования.

* 1. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Изобразительное искусство»

В результате изучения предмета «Изобразительное искусство» при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

* + 1. Личностные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные универсальные учебные действия** | |
| **У выпускника будут сформированы** | **Выпускник получит возможность для**  **формирования** |
| – внутренняя позиция школьника на уровне | *– внутренней позиции обучающегося на* |
| положительного отношения к школе, ориентации на | *уровне положительного отношения к* |
| содержательные моменты школьной | *образовательной организации, понимания* |
| действительности и принятия образца «хорошего | *необходимости учения, выраженного в* |
| ученика»; | *преобладании учебно­познавательных* |
| – широкая мотивационная основа учебной | *мотивов и предпочтении социального* |
| деятельности, включающая социальные, | *способа оценки знаний;* |
| учебно­познавательные и внешние мотивы; | *– выраженной устойчивой* |
| – учебно­познавательный интерес к новому | *учебно­познавательной мотивации* |
| учебному материалу и способам решения новой | *учения;* |
| задачи; | *– устойчивого учебно­познавательного* |
| – ориентация на понимание причин успеха в | *интереса к новымобщим способам* |
| учебной деятельности, в том числе на самоанализ и | *решения задач;* |
| самоконтроль результата, на анализ соответствия | *– адекватного понимания причин* |
| результатов требованиям конкретной задачи, на | *успешности/неуспешности учебной* |
| понимание оценок учителей, товарищей, родителей | *деятельности;* |
| и других людей; | *– положительной адекватной* |
| – способность к оценке своей учебной | *дифференцированной самооценки на* |
| деятельности; | *основе критерия успешности реализации* |
| – основы гражданской идентичности, своей | *социальной роли «хорошего ученика»;* |
| этнической принадлежности в форме осознания «Я» | *– компетентности в реализации основ* |
| как члена семьи, представителя народа, гражданина | *гражданской идентичности в поступках* |
| России, чувства сопричастности и гордости за свою | *и деятельности;* |
| Родину, народ и историю, осознание | *– морального сознания на* |
| ответственности человека за общее благополучие; | *конвенциональном уровне, способности к* |
| – ориентация в нравственном содержании и смысле | *решению моральных дилемм на основе* |
| как собственных поступков, так и поступков | *учѐта позиций партнѐров в общении,* |
| окружающих людей; | *ориентации на их мотивы и чувства,* |
| – знание основных моральных норм и ориентация | *устойчивое следование в поведении* |
| на их выполнение; | *моральным нормам и этическим* |
| – развитие этических чувств — стыда, вины, | *требованиям;* |
| совести как регуляторов морального поведения; | *– установки на здоровый образ жизни и* |
| понимание чувств других людей и сопереживание | *реализации еѐ в реальном поведении и* |
| им; | *поступках;* |
| – установка на здоровый образ жизни; | *– осознанных устойчивых эстетических* |
| – основы экологической культуры: принятие | *предпочтений и ориентации на* |
| ценности природного мира, готовность следовать в | *искусство как значимую сферу* |
| своей деятельности нормам природоохранного, | *человеческой жизни;* |
| нерасточительного, здоровьесберегающего | *– эмпатии как осознанного понимания* |
| поведения; | *чувств других людей и сопереживания* |
| – чувство прекрасного и эстетические чувства на | *им, выражающихся в поступках,* |
| основе знакомства с мировой и отечественной  художественной культурой. | *направленных на помощь другим и*  *обеспечение их благополучия.* |

* + 1. **Метапредметные результаты освоения учебного предмета**

**«Изобразительное искусство»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Регулятивные универсальные учебные действия** | | |
| **Выпускник научится** | | **Выпускник получит**  **возможность научиться** |
| * принимать и сохранять учебную задачу; | | * *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;* * *преобразовывать практическую задачу в познавательную;* * *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;* * *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;* * *осуществлять*   *констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*   * *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.* |
| * учитывать выделенные учителем ориентиры действия в | |
| новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; | |
| * планировать свои действия в соответствии с | |
| поставленной задачей и условиями еѐ реализации, в том | |
| числе во внутреннем плане; | |
| * учитывать установленные правила в планировании и | |
| контроле способа решения; | |
| * осуществлять итоговый и пошаговый контроль по | |
| результату; | |
| * оценивать правильность выполнения действия на | |
| уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия | |
| результатов требованиям данной задачи; | |
| * адекватно воспринимать предложения и оценку | |
| учителей, товарищей, родителей и других людей; | |
| * различать способ и результат действия; | |
| * вносить необходимые коррективы в действие после его | |
| завершения на основе его оценки и учѐта характера | |
| сделанных ошибок, использовать предложения и оценки | |
| для создания нового, более совершенного результата, | |
| использовать запись в цифровой форме хода и результатов | |
| решения задачи, собственной звучащей речи на русском, | |
| родном и иностранном языках. | |
| **Познавательные универсальные учебные действия** | | |
| – осуществлять поиск необходимой информации для | | *– осуществлять расширенный* |
| выполнения учебных заданий с использованием учебной | | *поиск информации с* |
| литературы, энциклопедий, справочников (включая | | *использованием ресурсов* |
| электронные, цифровые), в открытом информационном | | *библиотек и сети Интернет;* |
| пространстве, в том числе контролируемом пространстве | | *– записывать, фиксировать* |
| сети Интернет; | | *информацию об окружающем* |
| – осуществлять запись (фиксацию) выборочной | | *мире с помощью инструментов* |
| информации об окружающем мире и о себе самом, в том | | *ИКТ;* |
| числе с помощью инструментов ИКТ; | | *– создавать и преобразовывать* |
| – использовать знаково­символические средства, в том | | *модели и схемы для решения задач;* |
| числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая | | *– осознанно и произвольно* |
| концептуальные), для решения задач; | | *строить сообщения в устной и* |
| – проявлять познавательную инициативу в учебном | | *письменной форме;* |
| сотрудничестве; | | *– осуществлять выбор наиболее* |
| – строить сообщения в устной и письменной форме; | | *эффективных способов решения* |
| – ориентироваться на разнообразие способов решения | | *задач в зависимости от* |
| задач;   * основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); * осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; * осуществлять синтез как составление целого из частей; * проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; * устанавливать причинно­следственные связи в изучаемом круге явлений; * строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; * обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи; * осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; * устанавливать аналогии; * владеть рядом общих приѐмов решения задач. | | *конкретных условий;*   * *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;* * *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;* * *строить логическое*   *рассуждение, включающее установление причинно­следственных связей;*   * *произвольно и осознанно владеть общими приѐмами решения задач.* |
| **Коммуникативные универсальные учебные действия** | | |
| * адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; * допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнѐра в общении и взаимодействии; * учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; * формулировать собственное мнение и позицию; * договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; * строить понятные для партнѐра высказывания, учитывающие, что партнѐр знает и видит, а что нет; * задавать вопросы; * контролировать действия партнѐра; | – *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*   * *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;* * *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;* * *аргументировать свою позицию и координировать еѐ с позициями партнѐров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;* * *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учѐта интересов и позиций всех участников;* * *с учѐтом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнѐру необходимую информацию как ориентир для построения действия;* * *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнѐром;* * *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;* | |
| * использовать речь для регуляции своего действия; * адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. | *– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.* | |

* + 1. **Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на уровне начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

*Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного** | |
| - находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в | *- использовать формальные* |
| явном виде; | *элементы текста (например,* |
| - определять тему и главную мысль текста; | *подзаголовки, сноски) для поиска* |
| делить тексты на смысловые части, составлять план текста; | *нужной информации;* |
| вычленять содержащиеся в тексте основные события и | *- работать с несколькими* |
| устанавливать их последовательность; | *источниками информации;* |
| - упорядочивать информацию по заданному основанию; | *- сопоставлять информацию,* |
| сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, | *полученную из нескольких* |
| выделяя два-три существенных признака; | *источников.* |
| - понимать информацию, представленную в неявном виде |  |
| (например, находить в тексте несколько примеров, |  |
| доказывающих приведенное утверждение; |  |
| - характеризовать явление по его описанию; выделять |  |
| общий признак группы элементов); |  |
| - понимать информацию, представленную разными |  |
| способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; |  |
| - понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в |  |
| нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные |  |
| средства текста;   * использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; * ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. |  |
| **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации** | |
| - пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно; | *- делать выписки из прочитанных* |
| - соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать | *текстов с учетом цели их* |
| простые связи, не показанные в тексте напрямую; | *дальнейшего использования;* |
| - формулировать несложные выводы, основываясь на | *- составлять небольшие* |
| тексте; | *письменные аннотации к тексту,* |
| - находить аргументы, подтверждающие вывод; | *отзывы о прочитанном.* |
| - сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях |  |
| текста информацию; |  |
| - составлять на основании текста небольшое |  |
| монологическое - высказывание, отвечая на поставленный |  |
| вопрос. |  |
| **Работа с текстом: оценка информации** | |
| - высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о | *сопоставлять различные точки* |
| прочитанном тексте; | *зрения;* |
| - оценивать содержание, языковые особенности и | *- соотносить позицию автора с* |
| структуру текста; | *собственной точкой зрения;* |
| - определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; | *- в процессе работы с одним или* |
| - на основе имеющихся знаний, жизненного опыта | *несколькими источниками* |
| подвергать сомнению достоверность прочитанного, | *выявлять достоверную* |
| обнаруживать недостоверность получаемых сведений, | *(противоречивую) информацию.* |
| пробелы в информации и находить пути восполнения этих |  |
| пробелов; |  |
| - участвовать в учебном диалоге при обсуждении |  |
| прочитанного или прослушанного текста. |  |

* + 1. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно- коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

*Выпускники научатся*

* оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности;
* определять возможные источники ее получения;
* критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером** | |
| * использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приемы работы с компьютером и   другими средствами ИКТ;   * выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку) | *- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.* |
| **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись**  **звука, изображения, цифровых данных** | |
| * вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию; * набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов; * рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете; * сканировать рисунки и тексты. | *- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.* |
| **Обработка и поиск информации** | |
| * подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты); * описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ; * собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей; * редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая | * *грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;* * *критически относиться к информации и к выбору источника информации.* |
| редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;   * пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; * следовать основным правилам оформления текста;   искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера;   * составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок); заполнять учебные базы данных. |  |
| **Создание, представление и передача сообщений** | |
| * создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их; * создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста; * готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации; * создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.; * создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; * составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация); размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации; * пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты   общения на экране и в файлах | * *представлять данные;* * *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».* |
| **Планирование деятельности, управление и организация** | |
| * создавать простые движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах; * определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения; * планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира. | *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей*  *собственной деятельности и деятельности группы; моделировать объекты и процессы реального мира.* |

* + 1. Предметные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у учащихся:

* + - * будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
      * начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно- творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;
      * сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;
      * появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;
      * установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род»,

«мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

* + - * будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Учащиеся:

* + - * овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;
      * смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;
      * научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;
      * получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;
      * смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно- практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность**  **научиться** |
| **Восприятие искусства и виды художественной деятельности** | |
| – различать основные виды художественной | – *воспринимать произведения* |
| деятельности (рисунок, живопись, скульптура, | *изобразительного искусства; участвовать в* |
| художественное конструирование и дизайн, | *обсуждении их содержания и выразительных* |
| декоративно-прикладное искусство) и | *средств; различать сюжет и содержание в* |
| участвовать в художественно-творческой | *знакомых произведениях;* |
| деятельности, используя различные | – *видеть проявления прекрасного в* |
| художественные материалы и приѐмы работы с | *произведениях искусства (картины,* |
| ними для передачи собственного замысла; | *архитектура, скульптура и т. д.), в природе,* |
| – различать основные виды и жанры | *на улице, в быту;* |
| пластических искусств, понимать их специфику; | – *высказывать аргументированное суждение* |
| – эмоционально-ценностно относиться к природе, | *о художественных произведениях,* |
| человеку, обществу; различать и передавать в | *изображающих природу и человека в* |
| художественно-творческой деятельности | *различных эмоциональных состояниях.* |
| характер, эмоциональные состояния и своѐ |  |
| отношение к ним средствами художественного |  |
| образного языка; |  |
| – узнавать, воспринимать, описывать и |  |
| эмоционально оценивать шедевры своего |  |
| национального, российского и мирового |  |
| искусства, изображающие природу, человека, |  |
| различные стороны (разнообразие, красоту, |  |
| трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных |  |
| явлений; |  |
| – приводить примеры ведущих художественных |  |
| музеев России и художественных музеев своего |  |
| региона, показывать на примерах их роль и |  |
| назначение. |  |
| **Азбука искусства** | |
| – создавать простые композиции на заданную | – *пользоваться средствами выразительности* |
| тему на плоскости и в пространстве; | *языка живописи, графики, скульптуры,* |
| – использовать выразительные средства | *декоративно прикладного искусства,* |
| изобразительного искусства: композицию, | *художественного конструирования в* |
| форму, ритм, линию, цвет, объѐм, фактуру; | *собственной художественно творческой* |
| различные художественные материалы для | *деятельности; передавать разнообразные* |
| воплощения собственного художественно | *эмоциональные состояния, используя* |
| творческого замысла; | *различные оттенки цвета, при создании* |
| – различать основные и составные, тѐплые и | *живописных композиций на заданные темы;* |
| холодные цвета; изменять их эмоциональную | – *моделировать новые формы, различные* |
| напряжѐнность с помощью смешивания с белой и | *ситуации путѐм трансформации известного,* |
| чѐрной красками; использовать их для передачи | *создавать новые образы природы, человека,* |
| художественного замысла в собственной | *фантастического существа и построек* |
| учебнотворческой деятельности; | *средствами изобразительного искусства и* |
| – создавать средствами живописи, графики, | *компьютерной графики;* |
| скульптуры, декоративно прикладного искусства | – *выполнять простые рисунки и* |
| образ человека: передавать на плоскости и в | *орнаментальные композиции, используя язык* |
| объѐме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;   * наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании; * использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учѐтом   местных условий). | *компьютерной графики в программе Paint.* | |
| **Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?** | | |
| * осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно- творческой деятельности; * выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта   — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своѐ отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила  перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия | * *видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;* * *понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;* * *изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своѐ отношение к ним;*   *изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.* | |

* 1. Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» Виды художественной деятельности

**Восприятие произведений искусства.** Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся предста вители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приѐмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приѐмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объѐма, вытягивание формы). Объѐм — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приѐмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объѐма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно­прикладное искусство.** Истоки декоративно прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской женской красоте, отражѐнные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учѐтом местных условий).

Азбука искусства. Как говорит искусство?

**Композиция.** Элементарные приѐмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тѐмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Тѐплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чѐрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглѐнные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объѐм.** Объѐм в пространстве и объѐм на плоскости. Способы передачи объѐма.

Выразительность объѐмных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно­прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чѐм говорит искусство?

**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнѐзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно­прикладного искусства.

**Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражѐнные в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительногоидекоративно­прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно­творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно­прикладной и художественно­конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно­прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объѐмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объѐма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъѐмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

**ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)**

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Труд (технология)» составлена в **соответствии с**:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 №373 (зарегистрирован в Минюсте России 22.12.2009 № 17785, с изменениями от 26.11.2010 №1241, от 22.09.2011 №2357, от 18.12.2012 №1060, от 31.12.2015 №1576, от 11.12.2020 № 712).

**с учетом**:

- **-** Федеральной рабочей программой по учебному предмету «Технология», утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации №372 от 18 мая 2023 г.

Основными **целями** обучения труду (технологии) на уровне начального общего образования являются:

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Учебный предмет «Труд (технология)» включён в учебном плане в предметную область «Технология». На его изучение в 3-4 классах отводится 1 час в неделю, 34 часов в год. Общий объём учебного времени для изучения учебного предмета на уровне начального общего образования составляет 68 часов.

Промежуточная аттестация по учебному предмету «Труд (технология)» в 3-4 классах проводится в форме итогового тестирования.

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Труд (технология)».

Рабочая программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

В результате изучения предмета «Труд (технология)» при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

* 1. Личностные результаты освоения учебного предмета «Труд (технология)»

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные универсальные учебные действия** | |
| **У выпускника будут сформированы** | **Выпускник получит возможность для**  **формирования** |
| – внутренняя позиция школьника на уровне | *– внутренней позиции обучающегося на* |
| положительного отношения к школе, ориентации | *уровне положительного отношения к* |
| на содержательные моменты школьной | *образовательной организации, понимания* |
| действительности и принятия образца «хорошего | *необходимости учения, выраженного в* |
| ученика»; | *преобладании учебно­познавательных* |
| – широкая мотивационная основа учебной | *мотивов и предпочтении социального* |
| деятельности, включающая социальные, | *способа оценки знаний;* |
| учебно­познавательные и внешние мотивы; | *– выраженной устойчивой* |
| – учебно­познавательный интерес к новому | *учебно­познавательной мотивации* |
| учебному материалу и способам решения новой | *учения;* |
| задачи; | *– устойчивого учебно­познавательного* |
| – ориентация на понимание причин успеха в | *интереса к новымобщим способам* |
| учебной деятельности, в том числе на самоанализ и | *решения задач;* |
| самоконтроль результата, на анализ соответствия | *– адекватного понимания причин* |
| результатов требованиям конкретной задачи, на | *успешности/неуспешности учебной* |
| понимание оценок учителей, товарищей, родителей | *деятельности;* |
| и других людей; | *– положительной адекватной* |
| – способность к оценке своей учебной | *дифференцированной самооценки на* |
| деятельности; | *основе критерия успешности реализации* |
| – основы гражданской идентичности, своей | *социальной роли «хорошего ученика»;* |
| этнической принадлежности в форме осознания | *– компетентности в реализации основ* |
| «Я» как члена семьи, представителя народа, | *гражданской идентичности в поступках* |
| гражданина России, чувства сопричастности и | *и деятельности;* |
| гордости за свою Родину, народ и историю, | *– морального сознания на* |
| осознание ответственности человека за общее | *конвенциональном уровне, способности к* |
| благополучие; | *решению моральных дилемм на основе* |
| – ориентация в нравственном содержании и | *учѐта позиций партнѐров в общении,* |
| смысле как собственных поступков, так и | *ориентации на их мотивы и чувства,* |
| поступков окружающих людей; | *устойчивое следование в поведении* |
| – знание основных моральных норм и ориентация | *моральным нормам и этическим* |
| на их выполнение; | *требованиям;* |
| – развитие этических чувств — стыда, вины, | *– установки на здоровый образ жизни и* |
| совести как регуляторов морального поведения; | *реализации еѐ в реальном поведении и* |
| понимание чувств других людей и сопереживание | *поступках;* |
| им; | *– осознанных устойчивых эстетических* |
| – установка на здоровый образ жизни; | *предпочтений и ориентации на* |
| – основы экологической культуры: принятие | *искусство как значимую сферу* |
| ценности природного мира, готовность следовать в | *человеческой жизни;* |
| своей деятельности нормам природоохранного, | *– эмпатии как осознанного понимания* |
| нерасточительного, здоровьесберегающего | *чувств других людей и сопереживания* |
| поведения; | *им, выражающихся в поступках,* |
| – чувство прекрасного и эстетические чувства на  основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. | *направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.* |

* 1. **Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Труд (технология)»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Регулятивные универсальные учебные действия** | | |
| **Выпускник научится** | | **Выпускник получит**  **возможность научиться** |
| * принимать и сохранять учебную задачу; | | * *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;* * *преобразовывать практическую задачу в познавательную;* * *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;* * *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;* * *осуществлять*   *констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*   * *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.* |
| * учитывать выделенные учителем ориентиры действия в | |
| новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; | |
| * планировать свои действия в соответствии с | |
| поставленной задачей и условиями еѐ реализации, в том | |
| числе во внутреннем плане; | |
| * учитывать установленные правила в планировании и | |
| контроле способа решения; | |
| * осуществлять итоговый и пошаговый контроль по | |
| результату; | |
| * оценивать правильность выполнения действия на | |
| уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия | |
| результатов требованиям данной задачи; | |
| * адекватно воспринимать предложения и оценку | |
| учителей, товарищей, родителей и других людей; | |
| * различать способ и результат действия; | |
| * вносить необходимые коррективы в действие после его | |
| завершения на основе его оценки и учѐта характера | |
| сделанных ошибок, использовать предложения и оценки | |
| для создания нового, более совершенного результата, | |
| использовать запись в цифровой форме хода и результатов | |
| решения задачи, собственной звучащей речи на русском, | |
| родном и иностранном языках. | |
| **Познавательные универсальные учебные действия** | | |
| – осуществлять поиск необходимой информации для | | *– осуществлять расширенный* |
| выполнения учебных заданий с использованием учебной | | *поиск информации с* |
| литературы, энциклопедий, справочников (включая | | *использованием ресурсов* |
| электронные, цифровые), в открытом информационном | | *библиотек и сети Интернет;* |
| пространстве, в том числе контролируемом пространстве | | *– записывать, фиксировать* |
| сети Интернет; | | *информацию об окружающем* |
| – осуществлять запись (фиксацию) выборочной | | *мире с помощью инструментов* |
| информации об окружающем мире и о себе самом, в том | | *ИКТ;* |
| числе с помощью инструментов ИКТ; | | *– создавать и преобразовывать* |
| – использовать знаково­символические средства, в том | | *модели и схемы для решения* |
| числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая | | *задач;* |
| концептуальные), для решения задач; | | *– осознанно и произвольно* |
| – проявлять познавательную инициативу в учебном | | *строить сообщения в устной и* |
| сотрудничестве; | | *письменной форме;* |
| – строить сообщения в устной и письменной форме; | | *– осуществлять выбор наиболее* |
| – ориентироваться на разнообразие способов решения | | *эффективных способов решения* |
| задач; | | *задач в зависимости от* |
| – основам смыслового восприятия художественных и | | *конкретных условий;* |
| познавательных текстов, выделять существенную | | *– осуществлять синтез как* |
| информацию из сообщений разных видов (в первую | | *составление целого из частей,* |
| очередь текстов); | | *самостоятельно достраивая и* |
| – осуществлять анализ объектов с выделением | | *восполняя недостающие* |
| существенных и несущественных признаков; | | *компоненты;* |
| – осуществлять синтез как составление целого из частей; | | *– осуществлять сравнение,* |
| – проводить сравнение, сериацию и классификацию | | *сериацию и классификацию,* |
| позаданным критериям; | | *самостоятельно выбирая* |
| – устанавливать причинно­следственные связи в | | *основания и критерии для* |
| изучаемом круге явлений; | | *указанных логических операций;* |
| – строить рассуждения в форме связи простых суждений | | *– строить логическое* |
| об объекте, его строении, свойствах и связях; | | *рассуждение, включающее* |
| – обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и | | *установление* |
| выведение общности для целого ряда или класса | | *причинно­следственных связей;* |
| единичных объектов, на основе выделения сущностной | | *– произвольно и осознанно* |
| связи; | | *владеть общими приѐмами* |
| – осуществлять подведение под понятие на основе | | *решения задач.* |
| распознавания объектов, выделения существенных | |  |
| признаков и их синтеза; | |  |
| – устанавливать аналогии; | |  |
| – владеть рядом общих приѐмов решения задач. | |  |
| **Коммуникативные универсальные учебные действия** | | |
| – адекватно использовать коммуникативные, | – *учитывать и координировать в* | |
| прежде всего речевые, средства для решения | *сотрудничестве позиции других людей,* | |
| различных коммуникативных задач, строить | *отличные от собственной;* | |
| монологическое высказывание (в том числе | *– учитывать разные мнения и интересы* | |
| сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), | *и обосновывать собственную позицию;* | |
| владеть диалогической формой коммуникации, | *– понимать относительность мнений и* | |
| используя в том числе средства и инструменты | *подходов к решению проблемы;* | |
| ИКТ и дистанционного общения; | *– аргументировать свою позицию и* | |
| – допускать возможность существования у людей | *координировать еѐ с позициями* | |
| различных точек зрения, в том числе не | *партнѐров в сотрудничестве при* | |
| совпадающих с его собственной, и | *выработке общего решения в совместной* | |
| ориентироваться на позицию партнѐра в общении | *деятельности;* | |
| и взаимодействии; | *– продуктивно содействовать* | |
| – учитывать разные мнения и стремиться к | *разрешению конфликтов на основе учѐта* | |
| координации различных позиций в | *интересов и позиций всех участников;* | |
| сотрудничестве; | *– с учѐтом целей коммуникации* | |
| – формулировать собственное мнение и позицию; | *достаточно точно, последовательно и* | |
| – договариваться и приходить к общему решению | *полно передавать партнѐру необходимую* | |
| в совместной деятельности, в том числе в | *информацию как ориентир для* | |
| ситуации столкновения интересов; | *построения действия;* | |
| – строить понятные для партнѐра высказывания, | *– задавать вопросы, необходимые для* | |
| учитывающие, что партнѐр знает и видит, а что | *организации собственной деятельности и* | |
| нет; | *сотрудничества с партнѐром;* | |
| – задавать вопросы; | *– осуществлять взаимный контроль и* | |
| – контролировать действия партнѐра; | *оказывать в сотрудничестве* | |
| – использовать речь для регуляции своего | *необходимую взаимопомощь;* | |
| действия; | *– адекватно использовать речевые* | |
| – адекватно использовать речевые средства для | *средства для эффективного решения* | |
| решения различных коммуникативных задач, | *разнообразных коммуникативных задач,* | |
| строить монологическое высказывание, владеть | *планирования и регуляции своей* | |
| диалогической формой речи. | *деятельности.* | |

* 1. **Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на уровне начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно- следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

*Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного** | |
| - находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в | *- использовать формальные* |
| явном виде; | *элементы текста (например,* |
| - определять тему и главную мысль текста; | *подзаголовки, сноски) для поиска* |
| делить тексты на смысловые части, составлять план текста; | *нужной информации;* |
| вычленять содержащиеся в тексте основные события и | *- работать с несколькими* |
| устанавливать их последовательность; | *источниками информации;* |
| - упорядочивать информацию по заданному основанию; | *- сопоставлять информацию,* |
| сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, | *полученную из нескольких* |
| выделяя два-три существенных признака; | *источников.* |
| - понимать информацию, представленную в неявном виде |  |
| (например, находить в тексте несколько примеров, |  |
| доказывающих приведенное утверждение; |  |
| - характеризовать явление по его описанию; выделять |  |
| общий признак группы элементов); |  |
| - понимать информацию, представленную разными |  |
| способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; |  |
| - понимать текст, опираясь не только на содержащуюся |  |
| в нем информацию, но и на жанр, структуру, |  |
| выразительные средства текста; |  |
| - использовать различные виды чтения: ознакомительное, |  |
| изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в |  |
| соответствии с целью чтения; |  |
| - ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и |  |
| справочниках. |  |
| **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации** | |
| - пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно; | *- делать выписки из прочитанных* |
| - соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать | *текстов с учетом цели их* |
| простые связи, не показанные в тексте напрямую; | *дальнейшего использования;* |
| - формулировать несложные выводы, основываясь на | *- составлять небольшие* |
| тексте;   * находить аргументы, подтверждающие вывод; * сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию; * составлять на основании текста небольшое монологическое - высказывание, отвечая на поставленный вопрос. | *письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.* |
| **Работа с текстом: оценка информации** | |
| - высказывать оценочные суждения и свою точку зрения | *сопоставлять различные точки* |
| о прочитанном тексте; | *зрения;* |
| - оценивать содержание, языковые особенности и | *- соотносить позицию автора с* |
| структуру текста; | *собственной точкой зрения;* |
| - определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; | *- в процессе работы с одним* |
| - на основе имеющихся знаний, жизненного опыта | *или несколькими источниками* |
| подвергать сомнению достоверность прочитанного, | *выявлять достоверную* |
| обнаруживать недостоверность получаемых сведений, | *(противоречивую) информацию.* |
| пробелы в информации и находить пути восполнения этих |  |
| пробелов; |  |
| - участвовать в учебном диалоге при обсуждении |  |
| прочитанного или прослушанного текста. |  |

* 1. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно- коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся

* оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности;
* определять возможные источники ее получения;
* критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит**  **возможность научиться** |
| **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером** | |
| * использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приемы работы с компьютером и   другими средствами ИКТ;   * выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку) | *- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.* |
| **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись**  **звука, изображения, цифровых данных** | |
| * вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию; * набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов; * рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете; * сканировать рисунки и тексты. | *- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.* |
| **Обработка и поиск информации** | |
| * подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты); * описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ; * собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей; * редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений; * пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; * следовать основным правилам оформления текста;   искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера;   * составлять список используемых информационных   источников (в том числе с использованием ссылок); заполнять учебные базы данных. | * *грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;* * *критически относиться к информации и к выбору источника информации.* |
| **Создание, представление и передача сообщений** | |
| - создавать текстовые сообщения с использованием | *- представлять данные;* |
| средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их; | *- создавать музыкальные* |
| - создавать простые сообщения в виде аудио- и | *произведения с использованием* |
| видеофрагментов или последовательности слайдов с | *компьютера и музыкальной* |
| использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, | *клавиатуры, в том числе из* |
| текста; | *готовых музыкальных* |
| - готовить и проводить презентацию перед небольшой | *фрагментов и «музыкальных* |
| аудиторией: создавать план презентации, выбирать | *петель».* |
| аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы |  |
| для презентации; |  |
| - создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.; |  |
| - создавать простые изображения, пользуясь графическими |  |
| возможностями компьютера; |  |
| - составлять новое изображение из готовых фрагментов |  |
| (аппликация); размещать сообщение в информационной |  |
| образовательной среде образовательной организации; |  |
| - пользоваться основными средствами |  |
| телекоммуникации; участвовать в коллективной |  |
| коммуникативной деятельности в информационной |  |
| образовательной среде, фиксировать ход и результаты |  |
| общения на экране и в файлах |  |
| **Планирование деятельности, управление и организация** | |
| - создавать простые движущиеся модели и управлять ими | *проектировать несложные* |
| в компьютерно управляемых средах; | *объекты и процессы реального* |
| - определять последовательность выполнения действий, | *мира, своей* |
| составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько | *собственной деятельности и* |
| действий, строить программы для компьютерного | *деятельности группы;* |
| исполнителя с использованием конструкций | *моделировать объекты и* |
| последовательного выполнения и повторения; | *процессы реального мира.* |
| - планировать несложные исследования объектов и |  |
| процессов внешнего мира. |  |

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно- следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

*Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного** | |
| * находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; * определять тему и главную мысль текста;   делить тексты на смысловые части, составлять план текста; вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;   * упорядочивать информацию по заданному основанию; | * *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;* * *работать с несколькими источниками информации;* * *сопоставлять информацию,* |
| сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;   * понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; * характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов); * понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; * понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста; * использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; * ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. | *полученную из нескольких источников.* |
| **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации** | |
| * пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно; * соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую; * формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; * находить аргументы, подтверждающие вывод; * сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию; * составлять на основании текста небольшое монологическое - высказывание, отвечая на поставленный вопрос. | * *делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;* * *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.* |
| **Работа с текстом: оценка информации** | |
| * высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; * оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; * определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; * на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов; * участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. | *сопоставлять различные точки зрения;*   * *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;* * *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.* |

* 1. Предметные результаты освоения учебногопредмета «Труд (технология)»

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда,**  **самообслуживание** | |
| * иметь представление о наиболее распространѐнных в своѐм регионе традиционных народных промыслах и ремѐслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности; * понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности; * планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; * выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды   домашнего труда. | * *уважительно относиться к труду людей;* * *понимать культурноисторическую ценность традиций, отражѐнных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;* * *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).* |
| **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты** | |
| * на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; * отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приѐмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия); * применять приѐмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертѐжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла); * выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объѐмные изделия по простейшим   чертежам, эскизам, схемам, рисункам. | * *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;* * *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или*   *декоративно­художественной задачей.* |
| **Конструирование и моделирование** | |
| * анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; * решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа | * *соотносить объѐмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развѐрток;* * *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определѐнной* |
| соединения деталей: на достраивание, придание | *конструкторской задачи или передачи* |
| новых свойств конструкции; | *определѐнной художественноэстетической* |
| – изготавливать несложные конструкции изделий | *информации; воплощать этот образ в* |
| по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, | *материале.* |
| образцу и доступным заданным условиям. |  |
| **Практика работы на компьютере** | |
| – пользоваться компьютером для поиска и | *Пользоваться доступными приѐмами* |
| воспроизведения необходимой информации; | *работы с готовой текстовой, визуальной,* |
| – пользоваться компьютером для решения | *звуковой информацией в сети Интернет, а* |
| доступных учебных задач с простыми | *также познакомится с доступными* |
| информационными объектами (текстом, | *способами еѐ получения, хранения,* |
| рисунками, доступными электронными | *переработки.* |
| ресурсами). |  |

1. **Содержание учебного предмета «Труд (технология)»**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений*. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на

простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint

**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура» составлена в **соответствии с**:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 №373 (зарегистрирован в Минюсте России 22.12.2009 № 17785, с изменениями от 26.11.2010 №1241, от 22.09.2011 №2357, от 18.12.2012 №1060, от 31.12.2015 №1576, от 11.12.2020 № 712).

**с учетом**:

- Федеральной рабочей программой по учебному предмету «Математика», утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации №372 от 18 мая 2023 г.

Предметом обучения физической культуре при получении начального общего образования является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определѐнные двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

С учѐтом специфики учебного предмета «Физическая культура» **целями** предмета на уровне начального общего образования, являются:

* формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
* овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
* формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости), в том числе подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

На изучение учебного предмета «Физическая культура» отводится в 3-4 классах 102 часа в год. Общий объѐм учебного времени для изучения учебного предмета на уровне начального общего образования составляет 204 часа.

Промежуточная аттестация по учебному предмету «Физическая культура» в 3-4 классах проводится в форме итоговых нормативов.

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Физическая культура»

Рабочая программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

В результате изучения предмета «Физическая культура» при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

* 1. Личностные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура»

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные универсальные учебные действия** | |
| **У выпускника будут сформированы** | **Выпускник получит возможность для**  **формирования** |
| – внутренняя позиция школьника на уровне | *– внутренней позиции обучающегося на* |
| положительного отношения к школе, ориентации | *уровне положительного отношения к* |
| на содержательные моменты школьной | *образовательной организации, понимания* |
| действительности и принятия образца «хорошего | *необходимости учения, выраженного в* |
| ученика»; | *преобладании учебно­познавательных* |
| – широкая мотивационная основа учебной | *мотивов и предпочтении социального* |
| деятельности, включающая социальные, | *способа оценки знаний;* |
| учебно­познавательные и внешние мотивы; | *– выраженной устойчивой* |
| – учебно­познавательный интерес к новому | *учебно­познавательной мотивации* |
| учебному материалу и способам решения новой | *учения;* |
| задачи; | *– устойчивого учебно­познавательного* |
| – ориентация на понимание причин успеха в | *интереса к новымобщим способам* |
| учебной деятельности, в том числе на самоанализ и | *решения задач;* |
| самоконтроль результата, на анализ соответствия | *– адекватного понимания причин* |
| результатов требованиям конкретной задачи, на | *успешности/неуспешности учебной* |
| понимание оценок учителей, товарищей, родителей | *деятельности;* |
| и других людей; | *– положительной адекватной* |
| – способность к оценке своей учебной | *дифференцированной самооценки на* |
| деятельности; | *основе критерия успешности реализации* |
| – основы гражданской идентичности, своей | *социальной роли «хорошего ученика»;* |
| этнической принадлежности в форме осознания | *– компетентности в реализации основ* |
| «Я» как члена семьи, представителя народа, | *гражданской идентичности в поступках* |
| гражданина России, чувства сопричастности и | *и деятельности;* |
| гордости за свою Родину, народ и историю, | *– морального сознания на* |
| осознание ответственности человека за общее | *конвенциональном уровне, способности к* |
| благополучие; | *решению моральных дилемм на основе* |
| – ориентация в нравственном содержании и | *учѐта позиций партнѐров в общении,* |
| смысле как собственных поступков, так и | *ориентации на их мотивы и чувства,* |
| поступков окружающих людей; | *устойчивое следование в поведении* |
| – знание основных моральных норм и ориентация | *моральным нормам и этическим* |
| на их выполнение; | *требованиям;* |
| – развитие этических чувств — стыда, вины, | *– установки на здоровый образ жизни и* |
| совести как регуляторов морального поведения; | *реализации еѐ в реальном поведении и* |
| понимание чувств других людей и сопереживание | *поступках;* |
| им; | *– осознанных устойчивых эстетических* |
| – установка на здоровый образ жизни; | *предпочтений и ориентации на* |
| – основы экологической культуры: принятие | *искусство как значимую сферу* |
| ценности природного мира, готовность следовать в | *человеческой жизни;* |
| своей деятельности нормам природоохранного, | *– эмпатии как осознанного понимания* |
| нерасточительного, здоровьесберегающего | *чувств других людей и сопереживания* |
| поведения;  – чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. | *им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.* |

* 1. **Метапредметные результаты освоения учебного предмета**

**«Физическая культура»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Регулятивные универсальные учебные действия** | | |
| **Выпускник научится** | | **Выпускник получит**  **возможность научиться** |
| * принимать и сохранять учебную задачу; | | * *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;* * *преобразовывать практическую задачу в познавательную;* * *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;* * *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;* * *осуществлять*   *констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*   * *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.* |
| * учитывать выделенные учителем ориентиры действия в | |
| новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; | |
| * планировать свои действия в соответствии с | |
| поставленной задачей и условиями еѐ реализации, в том | |
| числе во внутреннем плане; | |
| * учитывать установленные правила в планировании и | |
| контроле способа решения; | |
| * осуществлять итоговый и пошаговый контроль по | |
| результату; | |
| * оценивать правильность выполнения действия на | |
| уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия | |
| результатов требованиям данной задачи; | |
| * адекватно воспринимать предложения и оценку | |
| учителей, товарищей, родителей и других людей; | |
| * различать способ и результат действия; | |
| * вносить необходимые коррективы в действие после его | |
| завершения на основе его оценки и учѐта характера | |
| сделанных ошибок, использовать предложения и оценки | |
| для создания нового, более совершенного результата, | |
| использовать запись в цифровой форме хода и результатов | |
| решения задачи, собственной звучащей речи на русском, | |
| родном и иностранном языках. | |
| **Познавательные универсальные учебные действия** | | |
| – осуществлять поиск необходимой информации для | | *– осуществлять расширенный* |
| выполнения учебных заданий с использованием учебной | | *поиск информации с* |
| литературы, энциклопедий, справочников (включая | | *использованием ресурсов* |
| электронные, цифровые), в открытом информационном | | *библиотек и сети Интернет;* |
| пространстве, в том числе контролируемом пространстве | | *– записывать, фиксировать* |
| сети Интернет; | | *информацию об окружающем* |
| – осуществлять запись (фиксацию) выборочной | | *мире с помощью инструментов* |
| информации об окружающем мире и о себе самом, в том | | *ИКТ;* |
| числе с помощью инструментов ИКТ; | | *– создавать и преобразовывать* |
| – использовать знаково­символические средства, в том | | *модели и схемы для решения* |
| числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая | | *задач;* |
| концептуальные), для решения задач; | | *– осознанно и произвольно* |
| – проявлять познавательную инициативу в учебном | | *строить сообщения в устной и* |
| сотрудничестве; | | *письменной форме;* |
| – строить сообщения в устной и письменной форме; | | *– осуществлять выбор наиболее* |
| – ориентироваться на разнообразие способов решения | | *эффективных способов решения* |
| задач; | | *задач в зависимости от* |
| – основам смыслового восприятия художественных и | | *конкретных условий;* |
| познавательных текстов, выделять существенную | | *– осуществлять синтез как* |
| информацию из сообщений разных видов (в первую | | *составление целого из частей,* |
| очередь текстов); | | *самостоятельно достраивая и* |
| – осуществлять анализ объектов с выделением | | *восполняя недостающие* |
| существенных и несущественных признаков; | | *компоненты;* |
| – осуществлять синтез как составление целого из частей; | | *– осуществлять сравнение,* |
| – проводить сравнение, сериацию и классификацию | | *сериацию и классификацию,* |
| позаданным критериям; | | *самостоятельно выбирая* |
| – устанавливать причинно­следственные связи в | | *основания и критерии для* |
| изучаемом круге явлений; | | *указанных логических операций;* |
| – строить рассуждения в форме связи простых суждений | | *– строить логическое* |
| об объекте, его строении, свойствах и связях; | | *рассуждение, включающее* |
| – обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и | | *установление* |
| выведение общности для целого ряда или класса | | *причинно­следственных связей;* |
| единичных объектов, на основе выделения сущностной | | *– произвольно и осознанно* |
| связи; | | *владеть общими приѐмами* |
| – осуществлять подведение под понятие на основе | | *решения задач.* |
| распознавания объектов, выделения существенных | |  |
| признаков и их синтеза; | |  |
| – устанавливать аналогии; | |  |
| – владеть рядом общих приѐмов решения задач. | |  |
| **Коммуникативные универсальные учебные действия** | | |
| – адекватно использовать коммуникативные, | – *учитывать и координировать в* | |
| прежде всего речевые, средства для решения | *сотрудничестве позиции других людей,* | |
| различных коммуникативных задач, строить | *отличные от собственной;* | |
| монологическое высказывание (в том числе | *– учитывать разные мнения и интересы* | |
| сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), | *и обосновывать собственную позицию;* | |
| владеть диалогической формой коммуникации, | *– понимать относительность мнений и* | |
| используя в том числе средства и инструменты | *подходов к решению проблемы;* | |
| ИКТ и дистанционного общения; | *– аргументировать свою позицию и* | |
| – допускать возможность существования у людей | *координировать еѐ с позициями* | |
| различных точек зрения, в том числе не | *партнѐров в сотрудничестве при* | |
| совпадающих с его собственной, и | *выработке общего решения в совместной* | |
| ориентироваться на позицию партнѐра в общении | *деятельности;* | |
| и взаимодействии; | *– продуктивно содействовать* | |
| – учитывать разные мнения и стремиться к | *разрешению конфликтов на основе учѐта* | |
| координации различных позиций в | *интересов и позиций всех участников;* | |
| сотрудничестве; | *– с учѐтом целей коммуникации* | |
| – формулировать собственное мнение и позицию; | *достаточно точно, последовательно и* | |
| – договариваться и приходить к общему решению | *полно передавать партнѐру необходимую* | |
| в совместной деятельности, в том числе в | *информацию как ориентир для* | |
| ситуации столкновения интересов; | *построения действия;* | |
| – строить понятные для партнѐра высказывания, | *– задавать вопросы, необходимые для* | |
| учитывающие, что партнѐр знает и видит, а что | *организации собственной деятельности и* | |
| нет; | *сотрудничества с партнѐром;* | |
| – задавать вопросы; | *– осуществлять взаимный контроль и* | |
| – контролировать действия партнѐра; | *оказывать в сотрудничестве* | |
| – использовать речь для регуляции своего | *необходимую взаимопомощь;* | |
| действия; | *– адекватно использовать речевые* | |
| – адекватно использовать речевые средства для | *средства для эффективного решения* | |
| решения различных коммуникативных задач, | *разнообразных коммуникативных задач,* | |
| строить монологическое высказывание, владеть  диалогической формой речи. | *планирования и регуляции своей*  *деятельности.* | |

* 1. **Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на уровне начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно- следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

*Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного** | |
| - находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в | *- использовать формальные* |
| явном виде; | *элементы текста (например,* |
| - определять тему и главную мысль текста; | *подзаголовки, сноски) для поиска* |
| делить тексты на смысловые части, составлять план текста; | *нужной информации;* |
| вычленять содержащиеся в тексте основные события и | *- работать с несколькими* |
| устанавливать их последовательность; | *источниками информации;* |
| - упорядочивать информацию по заданному основанию; | *- сопоставлять информацию,* |
| сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, | *полученную из нескольких* |
| выделяя два-три существенных признака; | *источников.* |
| - понимать информацию, представленную в неявном виде |  |
| (например, находить в тексте несколько примеров, |  |
| доказывающих приведенное утверждение; |  |
| - характеризовать явление по его описанию; выделять |  |
| общий признак группы элементов); |  |
| - понимать информацию, представленную разными |  |
| способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; |  |
| - понимать текст, опираясь не только на содержащуюся |  |
| в нем информацию, но и на жанр, структуру, |  |
| выразительные средства текста; |  |
| - использовать различные виды чтения: ознакомительное, |  |
| изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в |  |
| соответствии с целью чтения; |  |
| - ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и |  |
| справочниках. |  |
| **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации** | |
| - пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно; | *- делать выписки из прочитанных* |
| - соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать | *текстов с учетом цели их* |
| простые связи, не показанные в тексте напрямую; | *дальнейшего использования;* |
| - формулировать несложные выводы, основываясь на | *- составлять небольшие* |
| тексте; | *письменные аннотации к* |
| - находить аргументы, подтверждающие вывод; | *тексту, отзывы о прочитанном.* |
| - сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных |  |
| частях текста информацию; |  |
| - составлять на основании текста небольшое |  |
| монологическое - высказывание, отвечая на поставленный |  |
| вопрос. |  |
| **Работа с текстом: оценка информации** | |
| - высказывать оценочные суждения и свою точку зрения | *сопоставлять различные точки* |
| о прочитанном тексте; | *зрения;* |
| - оценивать содержание, языковые особенности и | *- соотносить позицию автора с* |
| структуру текста; | *собственной точкой зрения;* |
| - определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; | *- в процессе работы с одним* |
| - на основе имеющихся знаний, жизненного опыта | *или несколькими источниками* |
| подвергать сомнению достоверность прочитанного, | *выявлять достоверную* |
| обнаруживать недостоверность получаемых сведений, | *(противоречивую) информацию.* |
| пробелы в информации и находить пути восполнения этих |  |
| пробелов; |  |
| - участвовать в учебном диалоге при обсуждении |  |
| прочитанного или прослушанного текста. |  |

* 1. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно- коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

***Выпускники научатся***

* оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности;
* определять возможные источники ее получения;
* критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач,

охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером** | |
| * использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приемы работы с компьютером и   другими средствами ИКТ;   * выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку) | *- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.* |
| **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись**  **звука, изображения, цифровых данных** | |
| * вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию; * набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов; * рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете; * сканировать рисунки и тексты. | *- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.* |
| **Обработка и поиск информации** | |
| * подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты); * описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ; * собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей; * редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений; * пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; * следовать основным правилам оформления текста;   искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри | * *грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;* * *критически относиться к информации и к выбору источника информации.* |
| компьютера;  - составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок); заполнять учебные базы данных. |  |
| **Создание, представление и передача сообщений** | |
| - создавать текстовые сообщения с использованием | *- представлять данные;* |
| средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их; | *- создавать музыкальные* |
| - создавать простые сообщения в виде аудио- и | *произведения с использованием* |
| видеофрагментов или последовательности слайдов с | *компьютера и музыкальной* |
| использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, | *клавиатуры, в том числе из* |
| текста; | *готовых музыкальных* |
| - готовить и проводить презентацию перед небольшой | *фрагментов и «музыкальных* |
| аудиторией: создавать план презентации, выбирать | *петель».* |
| аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы |  |
| для презентации; |  |
| - создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.; |  |
| - создавать простые изображения, пользуясь графическими |  |
| возможностями компьютера; |  |
| - составлять новое изображение из готовых фрагментов |  |
| (аппликация); размещать сообщение в информационной |  |
| образовательной среде образовательной организации; |  |
| - пользоваться основными средствами |  |
| телекоммуникации; участвовать в коллективной |  |
| коммуникативной деятельности в информационной |  |
| образовательной среде, фиксировать ход и результаты |  |
| общения на экране и в файлах |  |
| **Планирование деятельности, управление и организация** | |
| - создавать простые движущиеся модели и управлять ими | *проектировать несложные* |
| в компьютерно управляемых средах; | *объекты и процессы реального* |
| - определять последовательность выполнения действий, | *мира, своей* |
| составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько | *собственной деятельности и* |
| действий, строить программы для компьютерного | *деятельности группы;* |
| исполнителя с использованием конструкций | *моделировать объекты и* |
| последовательного выполнения и повторения; | *процессы реального мира.* |
| - планировать несложные исследования объектов и |  |
| процессов внешнего мира. |  |

* 1. Предметные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура»

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности; у обучающихся будут сформированы навыки систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости), в том числе подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Выпускник научится** | | | **Выпускник получит возможность**  **научиться** | |
| **Знания о физической культуре** | | | | |
| – ориентироваться в понятиях «физическая | | | – *выявлять связь занятий физической* | |
| культура», «режим дня»; характеризовать | | | *культурой с трудовой и оборонной* | |
| назначение утренней зарядки, | | | *деятельностью;* | |
| физкультминуток, уроков физической | | | – *характеризовать роль и значение режима* | |
| культуры, закаливания, прогулок на свежем | | | *дня в сохранении и укреплении здоровья;* | |
| воздухе, подвижных игр, занятий спортом для | | | *планировать и корректировать режим дня с* | |
| укрепления здоровья, развития основных | | | *учѐтом своей учебной и внешкольной* | |
| физических качеств; | | | *деятельности, показателей своего здоровья,* | |
| – раскрывать на примерах положительное | | | *физического развития и физической* | |
| влияние занятий физической культурой на | | | *подготовленности.* | |
| успешное выполнение учебной и трудовой | | |  | |
| деятельности, укрепление здоровья и развитие | | |  | |
| физических качеств; | | |  | |
| – ориентироваться в понятии «физическая | | |  | |
| подготовка»: характеризовать основные | | |  | |
| физические качества (силу, быстроту, | | |  | |
| выносливость, равновесие, гибкость) и | | |  | |
| демонстрировать физические упражнения, | | |  | |
| направленные на их развитие; | | |  | |
| – характеризовать способы безопасного | | |  | |
| поведения на уроках физической культуры и | | |  | |
| организовывать места занятий физическими | | |  | |
| упражнениями и подвижными играми (как в | | |  | |
| помещениях, так и на открытом воздухе). | | |  | |
| **Способы физкультурной деятельности** | | | | |
| – отбирать упражнения для комплексов | | | – *вести тетрадь по физической культуре с* | |
| утренней зарядки и физкультминуток и | | | *записями режима дня, комплексов утренней* | |
| выполнять их в соответствии с изученными | | | *гимнастики* физкультминуток, | |
| правилами; | | | общеразвивающих упражнений для | |
| – организовывать и проводить подвижные игры | | | индивидуальных занятий, результатов | |
| и простейшие соревнования во время отдыха на | | | наблюдений за динамикой основных | |
| открытом воздухе и в помещении (спортивном | | | показателей физического развития и | |
| зале и местах рекреации), соблюдать правила | | | физической подготовленности; | |
| взаимодействия с игроками. | | | – целенаправленно отбирать физические | |
|  | | | упражнения для индивидуальных занятий по | |
|  | | | развитию физических качеств; | |
|  | | | – выполнять простейшие приѐмы оказания | |
|  | | | доврачебной помощи при травмах и ушибах. | |
| **Физическое совершенствование** | | | | |
| – выполнять упражнения по коррекции и | | | – *сохранять правильную осанку, оптимальное* | |
| профилактике нарушения зрения и осанки, | | | *телосложение;* | |
| упражнения на развитие физических качеств | | | – *выполнять эстетически красиво* | |
| (силы, быстроты, выносливости, гибкости, | | | *гимнастические и акробатические* | |
| равновесия); оценивать величину нагрузки по | | | *комбинации;* | |
| частоте пульса (с помощью специальной | | | – *играть в баскетбол, футбол и волейбол по* | |
| таблицы); | | | *упрощѐнным правилам;* | |
| – выполнять организующие строевые команды | | | – *выполнять тестовые нормативы по* | |
| и приѐмы; | | | *физической подготовке;* | |
| – выполнять акробатические упражнения | | | – *плавать, в том числе спортивными* | |
| (кувырки, стойки, перекаты);   * выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно); * выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объѐма); * выполнять игровые действия и упражнения из   подвижных игр разной функциональной направленности. | *способами;*  – *выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).* | |

1. Содержание учебного предмета «Физическая культура»

**Знания о физической культуре**

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазание, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и ловкости.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

**Способы физкультурной деятельности**

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

**Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

**Спортивно-оздоровительная деятельность**

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры, седы, упражнения в группировке, перекаты, стойка на лопатках, кувырки вперед и назад, гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Пример: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазания и перелазания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

**Легкая атлетика.** Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег, высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением, в длину и высоту, спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Сдача нормативов всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне».

**Лыжные гонки.** Передвижение на лыжах, повороты, спуски, подъёмы, торможение.

Сдача нормативов всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне».

**Плавание.** Подводящие упражнения: вхождение в воду, передвижение по дну бассейна, упражнения на всплывание, лежание и скольжение, упражнения на согласование работы рук и ног. Проплывание учебных дистанций произвольным способом.

Сдача нормативов всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне».

**Подвижные и спортивные игры.** На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

**Общеразвивающие упражнения**

***На материале гимнастики с основами акробатики.***

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках(с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

***На материале лёгкой атлетики***

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15-20 см);передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

Сдача нормативов всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне».

***На материале лыжной подготовки***

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

Сдача нормативов всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне».

***На материале плавания***

Развитие выносливости: повторное проплывание отрезков на ногах, держась за доску; повторное скольжение на груди с задержкой дыхания; повторное проплывание отрезков одним из способов плавания.

Сдача нормативов всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне».

*Элементы видов спорта могут быть заменены на другие с учетом наличия материально-технической базы в общеобразовательной организации, а так же климато-географических и региональных особенностей*

**Основы религиозных культур и светской этики**

# Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» составлена в **соответствии с**:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 №373 (зарегистрирован в Минюсте России 22.12.2009 № 17785, с изменениями от 26.11.2010 №1241, от 22.09.2011 №2357, от 18.12.2012 №1060, от 31.12.2015 №1576, от 11.12.2020 № 712).

**с учетом:**

- **-** Федеральной рабочей программой по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики», утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации №372 от 18 мая 2023 г.

Комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ) является единой комплексной учебно-воспитательной системой. Все его модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых учащимися должен обеспечить образовательный процесс в границах учебного курса, а также в системе содержательных, понятийных, ценностно- смысловых связей учебного предмета с другими гуманитарными предметами начальной и основной школы.

Основные задачи реализации содержания комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики», воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России

Преподавание знаний об основах религиозных культур и светской этики призвано сыграть важную роль не только в расширении образовательного кругозора учащегося в процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы Российской Федерации, уважающего ее культурные традиции, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу во имя социального сплочения.

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» ***представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся***:

Модуль 1. «Основы православной культуры»; Модуль 2. «Основы исламской культуры»; Модуль 3. «Основы буддийской культуры»; Модуль 4. «Основы иудейской культуры»;

Модуль 5. «Основы мировых религиозных культур»; Модуль 6. «Основы светской этики».

Комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» включён в учебном плане в предметную область «Основы религиозных культур и светской этики». На изучение курса в 4 классе отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

Промежуточная аттестация по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе проводится в форме итоговой контрольной работы.

# Планируемые результаты изучения комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»

* 1. **Личностные результаты освоения учебного курса**

**«Основы религиозных культур и светской этики»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные универсальные учебные действия** | |
| **У выпускника будут сформированы** | **Выпускник получит возможность для**  **формирования** |
| – внутренняя позиция школьника на уровне | *– внутренней позиции обучающегося на* |
| положительного отношения к школе, ориентации | *уровне положительного отношения к* |
| на содержательные моменты школьной | *образовательной организации, понимания* |
| действительности и принятия образца «хорошего | *необходимости учения, выраженного в* |
| ученика»; | *преобладании учебно­познавательных* |
| – широкая мотивационная основа учебной | *мотивов и предпочтении социального* |
| деятельности, включающая социальные, | *способа оценки знаний;* |
| учебно­познавательные и внешние мотивы; | *– выраженной устойчивой* |
| – учебно­познавательный интерес к новому | *учебно­познавательной мотивации* |
| учебному материалу и способам решения новой | *учения;* |
| задачи; | *– устойчивого учебно­познавательного* |
| – ориентация на понимание причин успеха в | *интереса к новым общим способам* |
| учебной деятельности, в том числе на самоанализ | *решения задач;* |
| и самоконтроль результата, на анализ соответствия | *– адекватного понимания причин* |
| результатов требованиям конкретной задачи, на | *успешности/неуспешности учебной* |
| понимание оценок учителей, товарищей, | *деятельности;* |
| родителей и других людей; | *– положительной адекватной* |
| – способность к оценке своей учебной | *дифференцированной самооценки на* |
| деятельности; | *основе критерия успешности реализации* |
| – основы гражданской идентичности, своей | *социальной роли «хорошего ученика»;* |
| этнической принадлежности в форме осознания | *– компетентности в реализации основ* |
| «Я» как члена семьи, представителя народа, | *гражданской идентичности в поступках* |
| гражданина России, чувства сопричастности и | *и деятельности;* |
| гордости за свою Родину, народ и историю, | *– морального сознания на* |
| осознание ответственности человека за общее | *конвенциональном уровне, способности к* |
| благополучие; | *решению моральных дилемм на основе* |
| – ориентация в нравственном содержании и | *учёта позиций партнёров в общении,* |
| смысле как собственных поступков, так и | *ориентации на их мотивы и чувства,* |
| поступков окружающих людей; | *устойчивое следование в поведении* |
| – знание основных моральных норм и ориентация | *моральным нормам и этическим* |
| на их выполнение; | *требованиям;* |
| – развитие этических чувств — стыда, вины, | *– установки на здоровый образ жизни и* |
| совести как регуляторов морального поведения; | *реализации её в реальном поведении и* |
| понимание чувств других людей и сопереживание | *поступках;* |
| им; | *– осознанных устойчивых эстетических* |
| – установка на здоровый образ жизни; | *предпочтений и ориентации на искусство* |
| – основы экологической культуры: принятие | *как значимую сферу человеческой жизни;* |
| ценности природного мира, готовность следовать | *– эмпатии как осознанного понимания* |
| в своей деятельности нормам природоохранного, | *чувств других людей и сопереживания им,* |
| нерасточительного, здоровьесберегающего | *выражающихся в поступках,* |
| поведения; | *направленных на помощь другим и* |
| – чувство прекрасного и эстетические чувства на | *обеспечение их благополучия.* |
| основе знакомства с мировой и отечественной |  |
| художественной культурой. |  |

* 1. **Метапредметные результаты освоения учебного курса**

**«Основы религиозных культур и светской этики»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Регулятивные универсальные учебные действия** | |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность**  **научиться** |
| – принимать и сохранять учебную задачу; | *– в сотрудничестве с учителем ставить* |
| – учитывать выделенные учителем ориентиры | *новые учебные задачи;* |
| действия в новом учебном материале в | *– преобразовывать практическую задачу* |
| сотрудничестве с учителем; | *в познавательную;* |
| – планировать свои действия в соответствии с | *– проявлять познавательную инициативу* |
| поставленной задачей и условиями её реализации, | *в учебном сотрудничестве;* |
| в том числе во внутреннем плане; | *– самостоятельно учитывать* |
| – учитывать установленные правила в | *выделенные учителем ориентиры* |
| планировании и контроле способа решения; | *действия в новом учебном материале;* |
| – осуществлять итоговый и пошаговый контроль | *– осуществлять констатирующий и* |
| по результату; | *предвосхищающий контроль по* |
| – оценивать правильность выполнения действия | *результату и по способу действия,* |
| на уровне адекватной ретроспективной оценки | *актуальный контроль на уровне* |
| соответствия результатов требованиям данной | *произвольного внимания;* |
| задачи; | *– самостоятельно оценивать* |
| – адекватно воспринимать предложения и оценку | *правильность выполнения действия и* |
| учителей, товарищей, родителей и других людей; | *вносить необходимые коррективы в* |
| – различать способ и результат действия; | *исполнение как по ходу его реализации,* |
| – вносить необходимые коррективы в действие | *так и в конце действия.* |
| после его завершения на основе его оценки и учёта |  |
| характера сделанных ошибок, использовать |  |
| предложения и оценки для создания нового, более |  |
| совершенного результата, использовать запись в |  |
| цифровой форме хода и результатов решения задачи, |  |
| собственной звучащей речи на русском, родном и |  |
| иностранном языках. |  |
| **Познавательные универсальные учебные действия** | |
| – осуществлять поиск необходимой информации | *– осуществлять расширенный поиск* |
| для выполнения учебных заданий с | *информации с использованием ресурсов* |
| использованием учебной литературы, | *библиотек и сети Интернет;* |
| энциклопедий, справочников (включая | *– записывать, фиксировать информацию* |
| электронные, цифровые), в открытом | *об окружающем мире с помощью* |
| информационном пространстве, в том числе | *инструментов ИКТ;* |
| контролируемом пространстве сети Интернет; | *– создавать и преобразовывать модели и* |
| – осуществлять запись (фиксацию) выборочной | *схемы для решения задач;* |
| информации об окружающем мире и о себе самом, | *– осознанно и произвольно строить* |
| в том числе с помощью инструментов ИКТ; | *сообщения в устной и письменной форме;* |
| – использовать знаково­символические средства, | *– осуществлять выбор наиболее* |
| в том числе модели (включая виртуальные) и | *эффективных способов решения задач в* |
| схемы (включая концептуальные), для решения | *зависимости от конкретных условий;* |
| задач; | *– осуществлять синтез как составление* |
| – проявлять познавательную инициативу в | *целого из частей, самостоятельно* |
| учебном сотрудничестве; | *достраивая и восполняя недостающие* |
| – строить сообщения в устной и письменной | *компоненты;* |
| форме; | *– осуществлять сравнение, сериацию и* |
| – ориентироваться на разнообразие способов | *классификацию, самостоятельно выбирая* |
| решения задач; | *основания и критерии для указанных* |
| – основам смыслового восприятия | *логических операций;* |
| художественных и познавательных текстов, | *– строить логическое рассуждение,* |
| выделять существенную информацию из | *включающее установление* |
| сообщений разных видов (в первую очередь | *причинно­следственных связей;* |
| текстов); | *– произвольно и осознанно владеть* |
| – осуществлять анализ объектов с выделением | *общими приёмами решения задач.* |
| существенных и несущественных признаков; |  |
| – осуществлять синтез как составление целого из |  |
| частей; |  |
| – проводить сравнение, сериацию и |  |
| классификацию по заданным критериям; |  |
| – устанавливать причинно­следственные связи в |  |
| изучаемом круге явлений; |  |
| – строить рассуждения в форме связи простых |  |
| суждений об объекте, его строении, свойствах и |  |
| связях; |  |
| – обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и |  |
| выведение общности для целого ряда или класса |  |
| единичных объектов, на основе выделения |  |
| сущностной связи; |  |
| – осуществлять подведение под понятие на основе |  |
| распознавания объектов, выделения существенных |  |
| признаков и их синтеза; |  |
| – устанавливать аналогии; |  |
| – владеть рядом общих приёмов решения задач. |  |
| **Коммуникативные универсальные учебные действия** | |
| – адекватно использовать коммуникативные, | – *учитывать и координировать в* |
| прежде всего речевые, средства для решения | *сотрудничестве позиции других людей,* |
| различных коммуникативных задач, строить | *отличные от собственной;* |
| монологическое высказывание (в том числе | *– учитывать разные мнения и интересы* |
| сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), | *и обосновывать собственную позицию;* |
| владеть диалогической формой коммуникации, | *– понимать относительность мнений и* |
| используя в том числе средства и инструменты | *подходов к решению проблемы;* |
| ИКТ и дистанционного общения; | *– аргументировать свою позицию и* |
| – допускать возможность существования у людей | *координировать её с позициями* |
| различных точек зрения, в том числе не | *партнёров в сотрудничестве при* |
| совпадающих с его собственной, и | *выработке общего решения в совместной* |
| ориентироваться на позицию партнёра в общении | *деятельности;* |
| и взаимодействии; | *– продуктивно содействовать* |
| – учитывать разные мнения и стремиться к | *разрешению конфликтов на основе учёта* |
| координации различных позиций в | *интересов и позиций всех участников;* |
| сотрудничестве; | *– с учётом целей коммуникации* |
| – формулировать собственное мнение и позицию; | *достаточно точно, последовательно и* |
| – договариваться и приходить к общему решению | *полно передавать партнёру необходимую* |
| в совместной деятельности, в том числе в | *информацию как ориентир для* |
| ситуации столкновения интересов; | *построения действия;* |
| – строить понятные для партнёра высказывания, | *– задавать вопросы, необходимые для* |
| учитывающие, что партнёр знает и видит, а что | *организации собственной деятельности и* |
| нет; | *сотрудничества с партнёром;* |
| – задавать вопросы; | *– осуществлять взаимный контроль и* |
| – контролировать действия партнёра; | *оказывать в сотрудничестве* |
| – использовать речь для регуляции своего | *необходимую взаимопомощь;* |
| действия;  – адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. | *– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей*  *деятельности.* |

* 1. **Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** на уровне начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно- следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях

*Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного** | |
| - находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в | *- использовать формальные* |
| явном виде; | *элементы текста (например,* |
| - определять тему и главную мысль текста; | *подзаголовки, сноски) для поиска* |
| делить тексты на смысловые части, составлять план текста; | *нужной информации;* |
| вычленять содержащиеся в тексте основные события и | *- работать с несколькими* |
| устанавливать их последовательность; | *источниками информации;* |
| - упорядочивать информацию по заданному основанию; | *- сопоставлять информацию,* |
| сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, | *полученную из нескольких* |
| выделяя два-три существенных признака; | *источников.* |
| - понимать информацию, представленную в неявном виде |  |
| (например, находить в тексте несколько примеров, |  |
| доказывающих приведенное утверждение; |  |
| - характеризовать явление по его описанию; выделять |  |
| общий признак группы элементов); |  |
| - понимать информацию, представленную разными |  |
| способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; |  |
| - понимать текст, опираясь не только на содержащуюся |  |
| в нем информацию, но и на жанр, структуру, |  |
| выразительные средства текста; |  |
| - использовать различные виды чтения: ознакомительное, |  |
| изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в |  |
| соответствии с целью чтения; |  |
| - ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и |  |
| справочниках. |  |
| **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации** | |
| - пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно; | *- делать выписки из прочитанных* |
| - соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать | *текстов с учетом цели их* |
| простые связи, не показанные в тексте напрямую; | *дальнейшего использования;* |
| - формулировать несложные выводы, основываясь на | *- составлять небольшие* |
| тексте; | *письменные аннотации к* |
| - находить аргументы, подтверждающие вывод; | *тексту, отзывы о прочитанном.* |
| - сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных |  |
| частях текста информацию; |  |
| - составлять на основании текста небольшое |  |
| монологическое - высказывание, отвечая на поставленный |  |
| вопрос. |  |
| **Работа с текстом: оценка информации** | |
| - высказывать оценочные суждения и свою точку зрения | *сопоставлять различные точки* |
| о прочитанном тексте; | *зрения;* |
| - оценивать содержание, языковые особенности и | *- соотносить позицию автора с* |
| структуру текста; | *собственной точкой зрения;* |
| - определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; | *- в процессе работы с одним* |
| - на основе имеющихся знаний, жизненного опыта | *или несколькими источниками* |
| подвергать сомнению достоверность прочитанного, | *выявлять достоверную* |
| обнаруживать недостоверность получаемых сведений, | *(противоречивую) информацию.* |
| пробелы в информации и находить пути восполнения этих |  |
| пробелов; |  |
| - участвовать в учебном диалоге при обсуждении |  |
| прочитанного или прослушанного текста. |  |

# Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно- коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиа сообщения.

## Выпускники научатся

* оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности;
* определять возможные источники ее получения;
* критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером** | |
| * использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приемы работы с компьютером и   другими средствами ИКТ;   * выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку) | *- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.* |
| **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись**  **звука, изображения, цифровых данных** | |
| * вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию; * набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов; * рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете; * сканировать рисунки и тексты. | *- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.* |
| **Обработка и поиск информации** | |
| * подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты); * описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ; * собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей; * редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений; * пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; * следовать основным правилам оформления текста;   искать информацию в соответствующих возрасту | * *грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;* * *критически относиться к информации и к выбору источника информации.* |
| цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера;  - составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок); заполнять учебные базы данных. |  |
| **Создание, представление и передача сообщений** | |
| - создавать текстовые сообщения с использованием | *- представлять данные;* |
| средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их; | *- создавать музыкальные* |
| - создавать простые сообщения в виде аудио- и | *произведения с использованием* |
| видеофрагментов или последовательности слайдов с | *компьютера и музыкальной* |
| использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, | *клавиатуры, в том числе из* |
| текста; | *готовых музыкальных* |
| - готовить и проводить презентацию перед небольшой | *фрагментов и «музыкальных* |
| аудиторией: создавать план презентации, выбирать | *петель».* |
| аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы |  |
| для презентации; |  |
| - создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.; |  |
| - создавать простые изображения, пользуясь графическими |  |
| возможностями компьютера; |  |
| - составлять новое изображение из готовых фрагментов |  |
| (аппликация); размещать сообщение в информационной |  |
| образовательной среде образовательной организации; |  |
| - пользоваться основными средствами |  |
| телекоммуникации; участвовать в коллективной |  |
| коммуникативной деятельности в информационной |  |
| образовательной среде, фиксировать ход и результаты |  |
| общения на экране и в файлах |  |
| **Планирование деятельности, управление и организация** | |
| - создавать простые движущиеся модели и управлять ими | *проектировать несложные* |
| в компьютерно управляемых средах; | *объекты и процессы реального* |
| - определять последовательность выполнения действий, | *мира, своей* |
| составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько | *собственной деятельности и* |
| действий, строить программы для компьютерного | *деятельности группы;* |
| исполнителя с использованием конструкций | *моделировать объекты и* |
| последовательного выполнения и повторения; | *процессы реального мира.* |
| - планировать несложные исследования объектов и |  |
| процессов внешнего мира. |  |

# Предметные результаты освоения учебного курса

**«Основы религиозных культур и светской этики»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Общие планируемые результаты.** | |
| * понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества; * поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов   России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях; |  |
| * осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию; * развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации; * ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести; |  |
| **Основы православной культуры** | |
| * раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.); * ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории её формирования в России; * на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России; * излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества; * соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали; * осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам. | * *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально- нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;* * *устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;* * *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;* * *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.* |
| **Основы исламской культуры** | |
| * раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.); * ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории её формирования в России; * на примере исламской религиозной традиции | * *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально- нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;* * *устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;* |
| понимать значение традиционных религий, | *– выстраивать отношения с* |
| религиозных культур в жизни людей, семей, | *представителями разных мировоззрений и* |
| народов, российского общества, в истории России; | *культурных традиций на основе взаимного* |
| – излагать свое мнение по поводу значения | *уважения прав и законных интересов* |
| религии, религиозной культуры в жизни людей и | *сограждан;* |
| общества; | *– акцентировать внимание на* |
| – соотносить нравственные формы поведения с | *религиозных, духовно-нравственных* |
| нормами исламской религиозной морали; | *аспектах человеческого поведения при* |
| – осуществлять поиск необходимой информации | *изучении гуманитарных предметов на* |
| для выполнения заданий; участвовать в диспутах, | *последующих уровнях общего образования.* |
| слушать собеседника и излагать свое мнение; |  |
| готовить сообщения по выбранным темам. |  |
| **Основы буддийской культуры** | |
| – раскрывать содержание основных | – *развивать нравственную рефлексию,* |
| составляющих буддийской культуры, духовной | *совершенствовать морально-* |
| традиции (религиозная вера, мораль, священные | *нравственное самосознание, регулировать* |
| книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и | *собственное поведение на основе* |
| обряды, религиозный календарь и праздники, | *традиционных для российского общества,* |
| нормы отношений между людьми, в семье, | *народов России духовно-нравственных* |
| религиозное искусство, отношение к труду и др.); | *ценностей;* |
| – ориентироваться в истории возникновения | *– устанавливать взаимосвязь между* |
| буддийской религиозной традиции, истории её | *содержанием буддийской культуры и* |
| формирования в России; | *поведением людей, общественными* |
| – на примере буддийской религиозной традиции | *явлениями;* |
| понимать значение традиционных религий, | *– выстраивать отношения с* |
| религиозных культур в жизни людей, семей, | *представителями разных мировоззрений и* |
| народов, российского общества, в истории России; | *культурных традиций на основе взаимного* |
| – излагать свое мнение по поводу значения | *уважения прав и законных интересов* |
| религии, религиозной культуры в жизни людей и | *сограждан;* |
| общества; | *– акцентировать внимание на* |
| – соотносить нравственные формы поведения с | *религиозных, духовно-нравственных* |
| нормами буддийской религиозной морали; | *аспектах человеческого поведения при* |
| – осуществлять поиск необходимой информации | *изучении гуманитарных предметов на* |
| для выполнения заданий; участвовать в диспутах, | *последующих уровнях общего образования.* |
| слушать собеседника и излагать свое мнение; |  |
| готовить сообщения по выбранным темам. |  |
| **Основы иудейской культуры** | |
| – раскрывать содержание основных составляющих | *– развивать нравственную рефлексию,* |
| иудейской культуры, духовной традиции | *совершенствовать морально-* |
| (религиозная вера, мораль, священные книги и | *нравственное самосознание, регулировать* |
| места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, | *собственное поведение на основе* |
| религиозный календарь и праздники, нормы | *традиционных для российского общества,* |
| отношений между людьми, в семье, религиозное | *народов России духовно-нравственных* |
| искусство, отношение к труду и др.); | *ценностей;* |
| – ориентироваться в истории возникновения | *– устанавливать взаимосвязь между* |
| иудейской религиозной традиции, истории её | *содержанием иудейской культуры и* |
| формирования в России; | *поведением людей, общественными* |
| – на примере иудейской религиозной традиции | *явлениями;* |
| понимать значение традиционных религий, | *– выстраивать отношения с* |
| религиозных культур в жизни людей, семей, | *представителями разных мировоззрений и* |
| народов, российского общества, в истории России; | *культурных традиций на основе взаимного* |
| – излагать свое мнение по поводу значения | *уважения прав и законных интересов* |
| религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;   * соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали; * осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах,   слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам. | *сограждан;*  *– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.* |
| **Основы мировых религиозных культур** | |
| – раскрывать содержание основных | – *развивать нравственную рефлексию,* |
| составляющих мировых религиозных культур | *совершенствовать морально-* |
| (религиозная вера и мораль, священные книги и | *нравственное самосознание, регулировать* |
| места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, | *собственное поведение на основе* |
| религиозные праздники и календари, нормы | *традиционных для российского общества,* |
| отношений людей друг к другу, в семье, | *народов России духовно-нравственных* |
| религиозное искусство, отношение к труду и др.); | *ценностей;* |
| – ориентироваться в истории возникновения | *– устанавливать взаимосвязь между* |
| религиозных традиций православия, ислама, | *содержанием религиозной культуры и* |
| буддизма, иудаизма, истории их формирования в | *поведением людей, общественными* |
| России; | *явлениями;* |
| – понимать значение традиционных религий, | *– выстраивать отношения с* |
| религиозных культур в жизни людей, семей, | *представителями разных мировоззрений и* |
| народов, российского общества, в истории России; | *культурных традиций на основе взаимного* |
| – излагать свое мнение по поводу значения | *уважения прав и законных интересов* |
| религии, религиозной культуры в жизни людей и | *сограждан;* |
| общества; | *– акцентировать внимание на* |
| – соотносить нравственные формы поведения с | *религиозных духовно-нравственных* |
| нормами религиозной морали; | *аспектах человеческого поведения при* |
| – осуществлять поиск необходимой информации | *изучении гуманитарных предметов на* |
| для выполнения заданий; участвовать в диспутах, | *последующих уровнях общего образования.* |
| слушать собеседника и излагать свое мнение; |  |
| готовить сообщения по выбранным темам. |  |
| **Основы светской этики** | |
| – раскрывать содержание основных | *– развивать нравственную рефлексию,* |
| составляющих российской светской (гражданской) | *совершенствовать морально-* |
| этики, основанной на конституционных | *нравственное самосознание, регулировать* |
| обязанностях, правах и свободах человека и | *собственное поведение на основе* |
| гражданина в Российской Федерации (отношение | *общепринятых в российском обществе* |
| к природе, историческому и культурному | *норм светской (гражданской) этики;* |
| наследию народов России, государству, | *– устанавливать взаимосвязь между* |
| отношения детей и родителей, гражданские и | *содержанием российской светской этики* |
| народные праздники, трудовая мораль, этикет и | *и поведением людей, общественными* |
| др.); | *явлениями;* |
| – на примере российской светской этики | *– выстраивать отношения с* |
| понимать значение нравственных ценностей, | *представителями разных мировоззрений и* |
| идеалов в жизни людей, общества; | *культурных традиций на основе взаимного* |
| – излагать свое мнение по поводу значения | *уважения прав и законных интересов* |
| российской светской этики в жизни людей и | *сограждан;* |
| общества; | *– акцентировать внимание на* |
| – соотносить нравственные формы поведения с | *нравственных аспектах человеческого* |
| нормами российской светской (гражданской) | *поведения при изучении гуманитарных* |
| этики; | *предметов на последующих уровнях* |
| – осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение;  готовить сообщения по выбранным темам. | *общего образования.* |

1. **Содержание учебного курса**

**«Основы религиозных культур и светской этики» Основное содержание предметной области**

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

# Основы православной культуры

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и еѐ ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

# Основы исламской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

# Основы буддийской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святые. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

# Основы иудейской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарём: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

# Основы мировых религиозных культур

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

# Основы светской этики

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Полное изложение программ учебных предметов и курсов внеурочной деятельности, предусмотренных к изучению при получении начального общего образования в учреждении, в соответствии со структурой, установленной в ФГОС НОО, приведено в Приложении к данной основной образовательной программе.

**2.2. Программа формирования универсальных учебных действий обучающихся**

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающийся при освоении программы начального общего образования должен овладеть универсальными учебными действиями.

Универсальные учебные действия представляют собой три группы:

* Универсальные учебные **познавательные** действия. Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.
* Универсальные учебные **коммуникативные** действия. Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.
* Универсальные учебные **регулятивные** действия. Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

Универсальные учебные действия позволяют решать круг задач в различных предметных областях и являются результатами освоения обучающимися образовательной программы начального общего образования.

Основной **целью** программы формирования УУД у обучающихся является создание системы для формирования способности обучающихся на практике использовать универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать учебными знаково-символическими средствами.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

* описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
* характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

**Цель развития** обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

* предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
* развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
* под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;
* построение учебного процесса с учетом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

**Характеристика универсальных учебных действий**

**Познавательные универсальные учебные действия** представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности. К ним относятся:

* методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);
* логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);
* работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы. В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

* смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
* успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
* успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
* результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

**Регулятивные универсальные учебные действия** есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

* принимать и удерживать учебную задачу;
* планировать её решение;
* контролировать полученный результат деятельности;
* контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
* предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
* корректировать при необходимости процесс деятельности. Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/ совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает ее успешность:

* знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
* волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

**Механизмом конструирования образовательного процесса** являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определенного познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщенное видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, "наблюдать - значит...", "сравнение - это...", "контролировать - значит..." и другое.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно-телекомуникационной сети "Интернет", исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовомвиде. В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

* от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
* выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;
* развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

**Сравнение как УУД** состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

**Классификация как УУД** включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

**Обобщение как УУД** включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращенная сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

**Систематическая работа обучающегося** с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся четкое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщенной характеристики сущности универсального действия.

***Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.*** Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе "Содержание обучения", которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определен пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе "Планируемые результаты обучения". Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел "Совместная деятельность" интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

**Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий**

Выбор универсальных учебных действий при разработке типовых задач для оценки сформированности универсальных учебных действий основывается на следующих критериях:

* ***показательность*** конкретного вида универсальных учебных действий для общей характеристики уровня развития класса личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
* ***учет системного характера*** видов универсальных учебных действий (одно универсальное учебное действие может быть рассмотрено как принадлежащее к различным классам. Рефлексивная самооценка может рассматриваться и как личностное, и как регулятивное действие. Речевое отображение действия может быть проинтерпретировано и как коммуникативное, и как регулятивное, и как знаково-символическое действие и пр.). Системный характер универсальных учебных действий позволяет использовать одну задачу для оценки сформированности нескольких видов универсальных учебных действий.
* учёт ***возрастной специфики*** видов универсальных учебных действий. Показательность видов универсальных учебных действий и их значение для развития ребенка меняется при переходе от предшкольного к школьному образованию, поэтому выбор модельных видов универсальных учебных действий для ступени предшкольного и школьного образования может меняться.
* ***возможности объективирования*** свойств универсальных учебных действий при решении типовой задачи, их качественной и количественной оценки.

Опираясь на перечисленные выше критерии, мы выделили следующие виды универсальных учебных действий:

* регулятивные действия - действие контроля и оценки во внутреннем плане;
* познавательные действия - действие моделирования, общий прием решения задач;
* коммуникативные действия - действия общения, кооперации, отображения в речи предметного содержания и условий деятельности.

**Типовые задачи формирования регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий (учебные занятия)**

|  |  |
| --- | --- |
| **УУД** | **Задачи** |
| Познавательные | -«Найди отличия» (можно задать их количество);  -«На что похоже?»;  -«Поиск лишнего»;  -«Лабиринты»;  -«Упорядочивание»;  -«Логические цепочки»;  -хитроумные решения;  -составление схем-опор;  -работа с разного вида таблицами;  -составление и распознавание диаграмм;  -работа со словарями и справочниками;  -назовите основные части…  -сгруппируйте вместе все…  -изложите в форме текста…  -объясните причины того, что…  -сравните … и …, а затем обоснуйте…  -раскройте особенности…  -найдите в тексте (модели, схеме и т.п.) то, что…  -составьте список понятий, касающихся… - расположите в определенном порядке…  - прочитайте самостоятельно;  - задания на поиск информации из разных источников;  - работа с планом, тезисами, конспектами; |
| Регулятивные | -«Волшебная линеечка» (изобретение оценочных шкал учащимися);  -«Лесенка успеха» или «Зеркало успеха»;  -«Задания – ловушки»;  -«Составление заданий с ловушками»;  -«Работа с эталоном»;  -«Задание на пробное действие»;  -«Многоступенчатый выбор» (работа со «столом заданий»);  -Таблица контроля (Карта контроля);  - «Дневник достижений»;  -задания на самопроверку результата, оценку результата, коррекцию (преднамеренные ошибки);  -поиск информации в предложенных источниках;  - задания, нацеленные на оценку, прикидку и прогнозирование результата  -задания, обучающие пошаговому и итоговому контролю за результатами, планированию решения задачи и прогнозированию результата;  - задания, содержащие элементы проектной и исследовательской деятельности;  -обрисуйте в общих чертах шаги, необходимые для того, чтобы…  -предложите способ, позволяющий…  -покажите связи, которые, которые, на ваш взгляд, существуют… |
| Коммуникативные | - диспуты, дискуссии;  - задания на развитие диалогической речи (обсуждение, расспрос, убеждение, приглашение и т.д.);  - задания на развитие монологической речи (составление рассказа, описание, объяснение и т.д.);  - составь задание партнеру;  - ролевые игры;  - групповые игры;  -тренинги коммуникативных навыков;  - парная работа по выполнению заданий, поиску информации и т.д.;  - групповая работа по созданию проекта, составлению кроссворда и т.д.;  -диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи);  - «отгадай, о ком говорим»  -«подготовь рассказ...»,  -«опиши устно...»,  -«объясни...»;  -приведите пример того, что (как, где)…  -придумайте игру, которая…  -изложите в форме… свое мнение… (понимание)…  -возьмите интервью у …  - прокомментируйте положение о том, что…  - объясните... |

**Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности**

Учебно-исследовательская и проектная деятельности на ступени начального общего образования направлена на развитие метапредметных умений обучающихся.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности - возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать обучающимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Исследовательская и проектная деятельность организуется как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно­-практического обучения.

***Организация проектной деятельности в начальной школе***

***с позиций системно-деятельностного подхода***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Проектная деятельность* | *Системно-деятельностный подход* | *Планируемые результаты* |
| Определение темы, целей и содержания проекта | Определение темы | Выбирать и формулировать тему проекта |
| Анализ проблемы, определение источников информации, постановка задач, выбор критериев оценки результатов, распределение ролей | Постановка проблемы | Ставить цель и задачи исследования (видеть разницу между рефератом, докладом, теоретической и практической частями исследования) |
| Сбор информации, обсуждение альтернатив (мозговой штурм), выбор оптимального варианта. | Определение целей и задач | Составлять план реализации проекта, выбирать стратегии в зависимости от целей и задач |
| Выполнение проекта | Определение стратегии достижения результатов, планирование | Проводить теоретические и экспериментальные исследования в рамках проекта. Оформлять работу |
| Раскрытие содержания и результатов проекта; защита проекта | Осуществление деятельности | Составлять текст доклада (тезисы) Готовить презентацию работы Защищать проект (работать с оппонентами) |
| Оценка выполнения: поставленных целей, достигнутых результатов, анализ причин недостатков.) | Контроль и оценка результатов деятельности | Видеть и оценивать результат (видеть перспективу расширения проекта |

Ежегодно каждый классный коллектив разрабатывает и реализует групповой или индивидуальный *проект, который* должен представлять исследовательскую, практико-ориентированную работу современного уровня с элементами научного исследования в соответствии с возрастными особенностями обучающегося*.* Защита проекта происходит на общешкольном мероприятии «Неделя науки, творчества и спорта». Результаты реализации проекта (грамоты, дипломы, благодарности) заносятся в портфель достижений обучающегося.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников определяются сформированные метапредметные умения:

* наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия;
* устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации;
* слушать и слышать собеседника;
* в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы;
* проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей;
* критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми;
* защищать свои убеждения;
* оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны;
* отвечать за свои действия и их последствия.

**Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся**

Содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

* использовании учебников в бумажной и/или электронной форме как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения в свою картину мира;
* соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода (урок должен отражать её основные этапы - постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата);
* осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) - индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;
* организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;
* эффективного использования средств ИКТ (в том числе, электронных учебников).

**Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию**

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в учреждение (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования ***готовности детей к обучению в школе*** к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

***Физическая готовность*** определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

***Психологическая готовность*** к школе — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6-7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я – концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

* необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (специализированные классы, предметная система, разные преподаватели и т. д.);
* совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
* недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка).
* На этапах перехода от дошкольного образования к начальному общему и основному общему в учреждении организована деятельность педагогического коллектива в рамках ***программы обеспечения успешной адаптации обучающихся*** через систему психолого-педагогических консилиумов, мониторинговых процедур, работы с родителями.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий, а также на положениях ФГОС ДО, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

Преемственность формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования обеспечивается за счет:

* принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности - ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться;
* четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждой ступени;
* целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе (коммуникативные, речевые, регулятивные, общеучебные, логические и др.).

*Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы становится ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться.*

**Значение универсальных учебных действий для успешности обучения в начальной школе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***УУД*** | ***Результаты развития УУД (начальная школа)*** | ***Значение для обучения (основная школа)*** |
| Регулятивные действия | Адекватная школьная мотивация. Мотивация достижения. Развитие основ гражданской идентичности. Рефлексивная адекватная самооценка | Обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Адекватная оценка обучающимся границ «знания и незнания». Достаточно высокая самоэффективность в форме принятия учебной цели и работы над ее достижением. |
| Регулятивные, познавательные, коммуникативные действия | Функционально-структурнаясформированность учебной деятельности. Произвольность восприятия, внимания, памяти, воображения. | Высокая успешность в усвоении учебного содержания. Создание предпосылок для дальнейшего перехода к самообразованию. |
| Коммуникативные, регулятивные действия | Внутренний план действия | Способность действовать «в уме». Отрыв слова от предмета, достижение нового уровня обобщения. |
| Коммуникативные, регулятивные действия | Рефлексия – осознание обучающимся содержания, последовательности и оснований действий | Осознанность и критичность учебных действий. |

**Планируемые результаты в освоении школьниками универсальных учебных действий на ступени начального образования**

*Развитие личности*. В сфере личностных универсальных учебных действий у выпускников будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

*Самообразование и самоорганизация*. В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

*Познавательная и исследовательская культура*. В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты - тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

*Культура общения*. В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

**Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий**

Система оценки в сфере УУД включает в себя следующие принципы и характеристики:

* систематичность сбора и анализа информации;
* совокупность показателей и индикаторов оценивания учитывает интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, обучающихся;
* доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Основными методами мониторинга УУД являются:

* Педагогическое наблюдение;
* Психологическое наблюдение;
* Комплексная интегрированная работа;
* Тесты и стандартизированные методики;
* Творческие работы и проекты;
* Экспертная оценка (встроенное наблюдение в ходе смоделированных ситуаций, по заданным критериям);
* Опросники.

Стандартизированные методы мониторинга УУД соответствуют следующим требованиям:

* Адекватность целям и задачам исследования;
* Адекватность возрастным и социо-культурным особенностям;
* Валидность и надежность;
* Профессиональная компетентность организаторов исследований.

Организаторами мониторинга являются учителя начальных классов, специалисты отдела качества, специалисты психологической службы, администрация учреждения.

Сроки проведения диагностических процедур устанавливаются в координационном плане учреждения на учебный год.

**Стандартизированный диагностический инструментарий мониторинга УУД**

**в начальной школе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Регулятивные учебные действия*** | ***Диагностический инструментарий*** | |
| ***6,5—8 лет*** | ***9—11 лет*** |
| Методика School (модифицированный вариант Е.С. Бахуриной) | Проба на внимание(П.Я. Гальперин и С.Л. Кабыльницкая) ГИТ(групповой интеллектуальный тест модифицированный вариант М.К. Акимовой, Е.М. Борисовой) |
| ***Познавательные учебные действия*** | ***Диагностический инструментарий*** | |
| ***6,5—8 лет*** | ***9—11 лет*** |
| **Общеучебные универсальные действия** | Методика «Проба на определение количества слов в предложении» С.Н. Карпова Методика «Кодирование» (версия А.Ю.Панасюка) Методика «Нахождение схем к задачам» А.Н. Рябинкина Диагностика умственных способностей (вербальный интеллект) | ГИТ (групповой интеллектуальный тест модифицированный вариант М.К. Акимовой, Е.М. Борисовой) Методика «Нахождение схем к задачам» А.Н. Рябинкина |
| **Универсальные логические действия)** | Методика School (модифицированный вариант Е.С.Бахуриной) | ГИТ (групповой интеллектуальный тест модифицированный вариант М.К. Акимовой, Е.М. Борисовой |
| **Постановка и решение проблем** | Диагностика универсального действия общего приема решения задач (по А.Р. Лурия, Л.С. Цветковой) | |
| ***Коммуникативные учебные действия*** | ***Диагностический инструментарий*** | |
| ***6,5—8 лет*** | ***9—11 лет*** |
| **Коммуникация как взаимодействие** | Задание «Левая и правая стороны» (Ж. Пиаже). | Методика «Кто прав?» (методика Г.А. Цукерман и др.) |
| **Коммуникация как кооперация** | Задание «Рукавички» (Г.А. Цукерман) | |
| **Коммуникация как условие интериоризации. Речевые действия, служащие средством коммуникации** | Задание «Дорога к дому» (модифицированный вариант методики «Архитектор-строитель») | |

Основными формами фиксации результатов мониторинга являются:

* Карты оценки проектной работы;
* Диагностическая карта результатов психолого-педагогического мониторинга (приложение к аналитической справке администратора, педагога-психолога, протоколу психолого-педагогического консилиума).

**2.3. Рабочая программа воспитания**

**2.3.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания ООП НОО МАОУ «Прогимназия № 1» г. Воркуты (далее – Программа воспитания) разработана на основе Федеральной рабочей программы воспитания для общеобразовательных организаций. Данная программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

**Программа воспитания:**

* предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в МАОУ «Прогимназия № 1» г.Воркуты;
* разработана с участием коллегиальных органов управления МАОУ «Прогимназия № 1» г.Воркуты, в том числе Совета родителей, и утверждена педагогическим советом школы;
* реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;
* предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;
* предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

В соответствии с особенностями МАОУ «Прогимназия № 1» г.Воркуты внесены изменения в содержательный и организационный разделы программы воспитания. Изменения связаны с особенностями организационно-правовой формы, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углубленное изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

**2.3.2. Целевой раздел**

Содержание воспитания обучающихся в МАОУ «Прогимназия № 1» г.Воркуты определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в МАОУ «Прогимназия № 1» г.Воркуты планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

**2.3.2.1. Цель и задачи воспитания**

**Цель** воспитания обучающихся в МАОУ «Прогимназия № 1» г.Воркуты:

* развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
* формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Задачи** воспитания обучающихся в МАОУ «Прогимназия № 1» г.Воркуты:

• усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

• формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

• приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

• достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

**Личностные результаты** освоения обучающимися образовательных программ включают:

* осознание российской гражданской идентичности;
* сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
* готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
* наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
* сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

**2.3.2.2. Направления воспитания**

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

2) патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважении к другим народам России; исторического просвещения, формирования российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

3) духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирования традиционных российских семейных ценностей; воспитания честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

4) эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщения к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

5) физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

6) трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

7) экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

8) ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей

**2.3.2.3. Целевые ориентиры** **результатов воспитания**

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены ФГОС НОО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

1. Гражданско-патриотическое воспитание:

* знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине – России, ее территории, расположении;
* сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;
* понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины – России, Российского государства;
* понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона – Республика Коми), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;
* имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;
* принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

2. Духовно-нравственное воспитание:

* уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;
* сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;
* доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;
* умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки;
* владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;
* сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

3. Эстетическое воспитание:

* способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;
* проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;
* проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

* бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;
* владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;
* ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;
* сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

5. Трудовое воспитание:

* сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;
* проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;
* проявляющий интерес к разным профессиям;
* участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

6. Экологическое воспитание:

* понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;
* проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;
* выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

7. Ценность научного познания:

* выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;
* обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;
* имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

**2.3.3. Содержательный раздел**

**2.3.3.1. Уклад общеобразовательной организации**

В данном разделе раскрываются основные особенности уклада МАОУ «Прогимназия № 1» г.Воркуты. Уклад задает порядок жизни школы и аккумулирует ключевые характеристики, определяющие особенности воспитательного процесса. Уклад МАОУ «Прогимназия № 1» г.Воркуты удерживает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытный облик МАОУ «Прогимназия № 1» г.Воркуты и его репутацию в окружающем образовательном пространстве, социуме.

**Характеристики уклада, особенностей условий воспитания в МАОУ «Прогимназия № 1» г.Воркуты**

МАОУ«Прогимназия№1» г.Воркуты начала свою историю 1**0.01.1983**  **г.,**  когда было создано дошкольное образовательное учреждение №30 "Изумрудинка"**01.09.1998 г.** преобразовано из муниципального дошкольного образовательного учреждения № 30 "Изумрудинка" в муниципальное образовательное учреждение для детей дошкольного и младшего школьного возраста "Прогимназия" №30**18.05.2005 г.** на основании Постановления администрации МО  "Город Воркута" № 651 переименовано в муниципальное образовательное учреждение для детей дошкольного и младшего школьного возраста "Прогимназия" №1**29.12.2011 г.** на основании Постановления Администрации МО ГО "Воркута" №1524 путем изменения типа было создано муниципальное бюджетное образовательное учреждение для детей дошкольного и младшего школьного возраста "Прогимназия №1" г.Воркуты.**01.01.2015 г**. на основании Постановления Администрации МО ГО "Воркута" №2242 переименовано в муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  "Прогимназия" №1  г. Воркуты**20.08.2018 г.** на основании Постановления Администрации МО ГО "Воркута" №1101 переименовано в муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  "Прогимназия" №1  г. Воркуты

В МАОУ «Прогимназия №1» г. Воркуты обучаются дети, проживающие в микрорайоне, закрепленном за ОУ (1 - 4 классы), и дети, проживающие на территории г. Воркуты, зачисленные на свободные места в ОУ. Численность обучающихся до 150 человек, численность педагогического коллектива – 8 человек. Обучение ведётся с 1 по 4 класс. Форма обучения - очная, обучение проводится в одну смену.

МАОУ «Прогимназия №1» г. Воркуты (далее - прогимназия) - это городская школа, расположенная вблизи от культурных центров, спортивных школ и школы искусств. Социокультурная среда нашего города современна, но в тоже время и традиционна, сохраняется внутреннее духовное богатство, бережное отношение к своей малой Родине. Это прежде всего связано с местоположением Воркуты, удаленностью от центра России и центра Республики Коми.

Процесс взаимодействия всех участников образовательного процесса и совместной жизнедеятельности взрослых и детей направлен на укрепление общешкольного коллектива, укрепления и пропаганды общешкольных традиций и реализуется в традиционных формах работы и мероприятиях: «День Знаний», «День здоровья», «День учителя», «Посвящение в первоклассники», «Новогодние праздники», «Прощание с Азбукой», «Праздник 8 Марта», «Смотр строя и песни», «День защитника Отечества», «Конкурсы чтецов», «День Победы», экологические акции и субботники, мероприятия, посвященные Дню республики и города, спортивные мероприятия, проведения Уроков памяти, Уроков здоровья, тематических единых классных часов. В организации ведется активная инновационная и методическая деятельность по совершенствованию содержания воспитания. Основные традиции воспитания в прогимназии:

- стержнем годового цикла воспитательной работы прогимназии являются основные школьные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогических работников и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ результатов;

- в прогимназии создаются такие условия, при которых по мере взросления обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до помощника организатора);

- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также социальная активность;

- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, личностно-развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

В рамках инновационной работы, МАОУ «Прогимназия№1» г. Воркуты реализует проект Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых».

В учреждении существует традиции – еженедельная организационная линейка с поднятием Государственных флагов РФ И РК; посвящение в прогимназисты.

Программа воспитания учитывает многонациональный состав семей обучающихся. Для удовлетворения потребностей учеников в расширении социальных связей активно используем онлайн - платформы и ресурсы: «Сетевой Город. Образование», «Учи.ру», АИС «ПФДО», единая система электронного обучения «edu.rkomi.ru», «Российская электронная школа».

Данная программа воспитания направлена на решение проблем гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

Современные условия требуют создания новой школы, нового ученика, нового учителя. Прогимназия соответствует этим требованиям благодаря поиску новых форм и методов обучения, творческому подходу к работе и учительскому мастерству. Прогимназия-это территория ума, интеллекта, любви, счастья, познания и дружбы.

Различная информация для учащихся, педагогов, родителей и законных представителей публикуется наофициальномсайтеобразовательногоучреждения-<https://progimnaziya1vorkuta-r11.gosweb.gosuslugi.ru/>ивофициальнойгруппеВК-<https://vk.com/public206848153>.

В центре программы воспитания МАОУ «Прогимназия №1» г.Воркуты находится личностное развитие обучающихся в соответствии с ФГОС начального общего образования, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира.

**Взаимодействие Прогимназии с социальными партнерами**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Социальные партнеры** | **Совместная деятельность** |
| 1. | Муниципальный центр тестирования ГТО г.Воркуты | Сотрудничество по организации и проведению мероприятий, конкурсов, соревнований, спортивно-оздоровительной направленности, пропаганде занятий физической культурой и спортом. |
| 2. | ОГИБДД ОМВД России по г.Воркуте  ОМВД России по г.Воркуте  ГБУЗ РК «Детская поликлиника №1» г.Воркуты | Совместные мероприятия по предупреждению противоправного поведения и пропаганде ЗОЖ. Совместные мероприятия по профилактике ДТТ, БДД, помощь в организации и проведении работы по БДД |
| 3. | в\ч 97692 | Акции, встречи, конкурсы, соревнования, проведение совместных мероприятий гражданско-патриотической направленности, курирование патриотического клуба «Звезда» |
| 4. | МБУК «Воркутинский музейно-выстовачный центр»  МБУК «Централизованная библиотечная система» г.Воркуты  МУ ДО «ДТДиМ» г.Воркуты  МУ ДО «ДШИ» г.Воркуты | Посещение экспозиций, выставок, концертов, спектаклей, экскурсий по городу, проведение библиотечных уроков, совместных мероприятий художественно-эстетической направленности |
| 5. | Предприятия города | Экскурсии, беседы, встречи, организация занятости в каникулярное время. |

Анализ сегодняшнего состояния системы российского образования показывает, что главным инструментом, обеспечивающим успешность и эффективность проектируемых изменений, должна стать, поддерживаемая на государственном уровне, практика формирования новых социальных отношений участников образовательного процесса. При этом сетевое взаимодействие в системе образования сегодня рассматривается не только в рамках реализации ФГОС НОО (в части профильного обучения и внеурочной деятельности), но и в более широком аспекте совершенствования деятельности образовательных организаций. В связи с этим, проанализировав процессы, происходящие в современной системе образования, мы выделили следующие системные характеристики совершенствования сетевого взаимодействия организаций общего и дополнительного образования: сетевые партнеры, задачи, образовательные программы, способы (методы, приемы) деятельности, комплекс условий, результаты сетевого взаимодействия.

Задача нашего учреждения - расширять круг сетевых партнеров из числа учреждений общего, дополнительного образования, учреждений других ведомств с целью реализации программ дополнительного образования детей, исследовательских проектов; создания совместных досугово–образовательных программ; проведения совместных акций, проектов, конкурсов, фестивалей. Работа в данном направлении ведется.

**2.3.3.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности в этом разделе запланированы и представлены по модулям. В модуле описаны виды, формы и содержание воспитательной работы в рамках определенного направления деятельности в школе. Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания.

Воспитательная работа МАОУ «Прогимназия №1» г.Воркуты представлена в рамках основных (инвариантных) модулей: «Основные школьные дела», «Классное руководство», «Урочная деятельность», «Внеурочная деятельность», «Внешкольные мероприятия», «Организация предметно-пространственной среды», «Взаимодействие с родителями (законными представителями)», «Самоуправление», «Профилактика и безопасность», «Социальное партнерство», «Профориентация». А также в рамках дополнительных (вариативных) модулей «Дополнительное образование», «Детские общественные объединения»

**Инвариантные модули**

**Модуль «Урочная деятельность»**

Реализация воспитательного потенциала в урочной деятельности и аудиторных занятиях в рамках максимально допустимой учебной нагрузки предусматривает:

* максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у учащихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
* включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
* включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
* выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие наличность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
* привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
* применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
* побуждение учащихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательного учреждения, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
* организацию шефства мотивированных и эрудированных учащихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
* инициирование и поддержку исследовательской деятельности учащихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

В МАОУ «Прогимназия № 1» г.Воркуты реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагается через следующие методы, приемы и формы работы:

|  |  |
| --- | --- |
| **Целевые приоритеты** | **Методы и приемы, формы работы** |
| Установление доверительных отношений между учителем и его учениками | Поощрение, поддержка, похвала, просьба, поручение |
| Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения | Часы общения школьников со старшими и сверстниками, соблюдение учебной дисциплины, обсуждение норм и правил поведения |
| Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений | Обсуждение, высказывание мнения и его обоснование, анализ явлений |
| Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета | Демонстрация примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе |
| Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся | Интеллектуальные игры, круглые столы, дискуссии, групповая работа, работа в парах |
| Реализация программы «Наставничество» | Организация социально-значимого сотрудничества и взаимной помощи |
| Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников | Реализация индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения. |

Сотрудничество педагога и учащихся на учебном занятии позволяет не только приобретать знания, опыт и навыки, но и обеспечивать переход в социально значимые виды групповой, парной и самостоятельной деятельности. Тесная связь обучения и воспитания позволяет создать все условия для развития высоконравственной, творческой всесторонне развитой личности.

**Модуль «Классное руководство»**

Осуществляя классное руководство, педагог организует работу:

* с классом;
* индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса;
* работу с учителями, преподающими в данном классе;
* работу с родителями учащихся или их законными представителями.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Блоки*** | ***Виды деятельности*** | ***Формы работы, мероприятия*** |
|  | Инициирование и поддержка | Оказание необходимой помощи детям в их |
|  | участия класса в | подготовке, проведении и анализе |
|  | общешкольных ключевых |  |
|  | делах |  |
|  | Планирование и проведение | Уроки Мужества, классные часы в рамках |
|  | классных часов целевой | Реализации Календаря исторических событий и памятных дат. Тематические класс-проекты, классные часы, праздники; предоставления обучающимся возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения. Вовлечь в них учащихся с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе; выбор актива класса (распределение обязанностей по секторам), членов актива органа ученического самоуправления |
|  | воспитательной |
|  | тематической |
|  | направленности |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **Работа с классным коллективом** |  |
| Организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных |
|  | дел с учащимися вверенного |
|  | ему класса (познавательной, |
|  | трудовой, спортивно- |
|  | оздоровительной, духовно- |
|  | нравственной, творческой, |
|  | профориентационной |
|  | направленности) |
|  | Сплочение коллектива класса | Через игры и тренинги на командообразование; экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения учащихся, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные огоньки и вечера, дающие каждому обучающемуся возможность рефлексии собственного участия в жизни класса |
|  |  |
|  |  |
|  |
| Освоение норм и правил общения | Выработка совместно с учащимися законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе |
| Изучение особенностей | Наблюдение за их поведением в повседневной жизни, специально создаваемых педагогических ситуациях, играх, погружающих обучающегося в мир человеческих отношений, в организуемых педагогическим работником беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями (законными представителями) учащихся, учителями-предметниками, а также (при необходимости) со школьным психологом |
|  | личностного развития |
|  | учащихся класса |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Поддержка ребенка в | Консультации (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогическими работниками, выбор профессии, организации высшего образования и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т. п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для обучающегося, которую они совместно стараются решить. |
|  | решении важных для него |
|  | жизненных проблем |
|  |  |
| **Индивидуальная работа с учащимися** |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Индивидуальная работа со | Заполнение ими личных портфолио, в которых обучающиеся не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года вместе анализируют свои успехи и неудачи |
|  | школьниками класса по |
|  | выстраиванию |
|  | индивидуальной траектории |
|  | развития |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Коррекция поведения  ребенка | Частные беседы с ним, его родителями (законными представителями), с другими учащимися класса; включение в проводимые школьным педагогом-психологом тренинги общения; предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе |
| **Работа с учителями-предметниками в классе** | Регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками | Формирование единства мнений и требований педагогических работников по ключевым вопросам воспитания, предупреждение и разрешение конфликтов между учителями-предметниками и учащимися |
|  |
|  |
|  | Проведение мини- | Малые педсоветы |
|  | педсоветов, направленных на |  |
|  | решение конкретных |  |
|  | проблем класса и |  |
|  | интеграцию воспитательных |  |
|  | влияний на учащихся |  |
|  | Привлечение учителей к | Тематические проекты |
|  | участию во внутриклассных |  |
|  | делах |  |
|  | Привлечение учителей- | Родительские собрания |
|  | предметников к участию в |  |
|  | родительских собраниях |  |
|  | класса для объединения |  |
|  | усилий в деле обучения и |  |
|  | воспитания учащихся. |  |
|  | Регулярное информирование | Тематические родительские собрания, |
|  | родителей учащихся и их | проекты, консультации |
|  | законных представителей о |  |
|  | школьных успехах и |  |
|  | проблемах их детей, о жизни |  |
|  | класса в целом; |  |
| **Работа с** | Помощь родителям (законным представителям) школьников в регулировании  отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками | Организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания учащихся |
| **родителями** |
| **(законными** |
| **представителями)** |
| **учащихся** |
|  | Создание и организация | Тренинги, беседы, малые педсоветы.  Организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и образовательного учреждения |
|  | работы родительских комитетов классов, привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса |
|  |
|  |
|  |

В учреждении функционируют ШМО учителей начальных классов. Методическая работа в учреждении ориентирована на будущее его состояние, поэтому ее результаты так важны для всего как образовательного, так и воспитательного процессов.

Основные задачи работы школьного методического объединения учителей начальных классов:

* повышать уровень профессионализма классного руководителя в сфере его педагогической компетенции;
* создавать условия для развития и совершенствования педагогического мастерства каждого классного руководителя;
* развивать информационную культуру классных руководителей и использование информационных технологий на этапе усвоения ФГОС второго поколения; осваивать классным руководителям новые подходы к оценке образовательных достижений учащихся;
* обеспечить высокий методический уровень проведения всех видов занятий (вт.ч. внеурочной деятельности, классных часов);
* систематически отслеживать работу по накоплению и обобщению актуального педагогического опыта классных руководителей через систему научно-практических семинаров, методических дней, взаимопосещения уроков, конкурсов педагогического мастерства, участия в педагогических чтениях и конференциях;
* организовывать информационно-методическую и практическую помощь классным руководителям в воспитательной работе с учащимися;
* формировать у классных руководителей теоретическую и практическую базу для моделирования системы воспитания в классе;
* оказывать помощь классным руководителям в овладении новыми педагогическими технологиями воспитательного процесса; повышение творческого потенциала педагогов с учетом их индивидуальных способностей;
* создавать информационно-педагогический банк собственных достижений, обеспечивать популяризацию собственного опыта через открытые внеурочные мероприятия, самопрезентации, выступления, портфолио.

**Модуль «Основные школьные дела»**

Это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть учащихся. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для них, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

* общешкольные праздники, творческие мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами;
* участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;
* торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования;
* церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) учащихся и педагогов за участие в жизни учреждения, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие учреждения, своего города (на еженедельных общешкольных линейках и по итогам года на «Последнем звонке»);
* социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые учащимися и педагогами, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;
* проводимые для жителей города и микрорайона и организуемые совместно с семьями учащихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями;
* вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т.д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;
* наблюдение за поведением учащихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с учащимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы:

|  |  |
| --- | --- |
| **Внешкольный уровень** | Социальные проекты. Общероссийские социальные проекты: акции «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка», «Свеча памяти», «Окна Победы», «Эко субботник». Городские социальные проекты: акции «Открытка ветерану», «Сад Памяти». Открытые дискуссионные площадки в учреждении часто практикуется проведение единого профилактического дня для родителей и учащихся с привлечением сотрудников отдела ОМВД России по г.Воркуте, Кп ДН и ЗП МО ГО «Воркута», ОМВД России по г.Воркуте, Управление общественных отношений, опеки и попечительства администрации МО ГО «Воркута», ГБУРК «Центр по предоставлению государственных услуг в сфере социальной защиты населения города Воркуты» территориальный центр социальной помощи семье и детям, проводимые для жителей города и микрорайона и организуемые совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали. |
| **Школьный уровень** | В учреждении проводятся традиционные массовые мероприятия, с привлечением жителей микрорайона и родителей учащихся: праздники «Школьная ярмарка», «День открытых дверей», концерты, посвящённые различным общероссийским праздникам: Международному женскому дню, Дню защитников Отечества, Дню Победы. Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым всероссийскими международным событиям. Разновозрастные сборы.  В учреждении проводятся Дни здоровья, в период осенних, зимних, весенних, и летних каникул на базе образовательного учреждения ежегодно организуется детский оздоровительный лагерь, который имеет определённую тематику. Общешкольные праздники.  В школе традиционно проводятся различные общешкольные праздники: «День Знаний», «День здоровья», «День учителя», «Новогодние праздники», «Прощание с Азбукой», «Праздник 8 Марта», «Смотр строя и песни», «День защитника Отечества», «Конкурсы чтецов», «Кросс наций», «День Победы». В учреждении ежегодно проходят различные торжественные мероприятия посвящения: традиционный праздник «Посвящение в первоклассники», «Посвящение в членов отряда ЮИД», выпускные вечера в каждом классе по итогам года, посвящение в члены первичных отделений учреждения «Движение первых». Церемонии награждения (по итогам учебного года) учащихся и педагогов за активное участие в жизни учреждения, защиту чести учреждения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в его развития. Поощрение социальной активности детей и педагогов на торжественных линейках. |
| **Уровень класса** | Участие школьных классов в реализации общих общешкольных ключевых дел. Проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел. |
| **Индивидуальный уровень** | Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел. Наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, младшими учащимися, с педагогами и другими взрослыми. При необходимости коррекция поведения ребенка через индивидуальные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение участником ключевых дел. |

**Модуль «Внеурочная деятельность»**

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется по направлениям по ФГОС, преимущественно через:

* вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
* формирование в кружках, секциях, клубах и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
* создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
* поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
* поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей учащихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий:

**План внеурочной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление деятельности** | **Наименование курса** | **Количество часов в неделю** | | | |
| ***1 класс*** | ***2 класс*** | ***3 класс*** | ***4 класс*** |
| Спортивно-оздоровительное | *Движение –*  *это здоровье* | 1ч | 1ч | 1ч | 1ч |
| Общеинтеллектуальное | *Давайте говорить по-английски* | 1ч | - | - | - |
| *Шахматы* | 1ч | 1ч | 1ч | 1ч |
| *Функциональная грамотность* | 1ч | 1ч | 1ч | 1ч |
| *Мир задач* | - | 1ч | 1ч | 1ч |
| Общекультурное | *Разговоры о важном* | 1ч | 1ч | 1ч | 1ч |
| *Семьеведение* | 0,5ч | 0,5ч | - | - |
| *Школьный театр «Растим таланты»* | 1ч | 1ч | 1ч | 1ч |
| *Орлята России* | 1ч | 2ч | 2ч | 2ч |
| **Всего часов внеурочной деятельности** | | 7,5ч | 8,5ч | 8ч | 8ч |

**Модуль «Внешкольные мероприятия»**

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

* общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами учреждения;
* внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательном учреждении учебным предметам, курсам, модулям;
* экскурсии, походы выходного дня (в музей, кинотеатр, драматический театр, на предприятия и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) учащихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;
* литературные, экологические, туристические походы, экскурсии и т.п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) учащихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий, проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

***-***социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые учащимися и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего учреждение социума.

-участие во всероссийских акциях, посвященных значимым российским и международным событиям

**Модуль «Организация «Предметно-пространственной среды»**

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда учреждения, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, учащихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

* оформление внешнего вида здания учреждения, фасада, холла при входе в учреждение государственной символикой Российской Федерации, Республики Коми и г.Воркута;
* организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственных флагов Российской Федерации, Республики Коми;
* размещение карт России, портретов выдающихся государственных деятелей России, Республики Коми, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;
* изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России и Республики Коми;
* организацию звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности, исполнение гимнов Российской Федерации, Республики Коми;
* оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (фойе 1 и 2 этажей), содержащих новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и учащихся и т.п.;
* подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ учащихся в разных предметных областях, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в учреждении, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;
* событийное оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, актового зала, окна и т.п.) к традиционным мероприятиям, значимым событиям(День знаний, Новый год, День Победы и др.) и их периодическая переориентация, которая служит хорошим средством разрушения негативных установок учащихся на учебные и внеурочные занятия;
* поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в учреждении, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории;
* оборудование во дворе учреждения спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство учреждения на зоны активного и тихого отдыха;
* благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе с учащимися своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;
* разработку и обновление материалов (стендов, плакатов и др.), акцентирующих внимание учащихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе школы, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

**Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»**

Работа с родителями (законными представителями) учащихся учреждения осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи учреждения и осуществляется в рамках различных форм деятельности, представленных в таблице.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Мероприятия** | **Реализация мероприятий** |
| **На групповом уровне:** | * Управляющий Совет; * Клуб родительского просвещения; * Общешкольные и классные родительские собрания; * Семейный всеобуч; * Родительские форумы | * Работа классных родительских комитетов, Управляющего совета учреждения;   психолого-педагогические, юридические консультации  специалистов социально-психологической службы учреждения (социальный педагог, педагог-психолог, учитель-логопед, инспектор ОпДН, администрация);  - родительские собрания, интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются актуальные и интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность анкетирование |
| **На индивидуальном уровне:** | * Информирование родителей о состоянии обученности, воспитанности и проблемах детей * Работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций; * участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка; * помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и классных мероприятий воспитательной направленности; * индивидуальное консультирование c целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей | * работа классных руководителей в ГИС ЭО, * индивидуальное консультирование родителей, патронаж семей * организация психолого-педагогического и правового просвещения, * работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций; * индивидуальная работа классных руководителей, социального педагога и психолога с семьями «группы риска» * контроль и привлечение к ответственности за невыполнение родительских обязанностей (при необходимости). |

В учреждении действует общешкольный родительский комитет, комитеты классов. Родительский клуб просвещения.

**Модуль «Самоуправление»**

Основная цель самоуправления в образовательном учреждении заключается в создании условий для выявления, поддержки и развития управленческих инициатив учащихся. Участие в школьном самоуправлении — это возможность продемонстрировать уникальность своей личности, накопить опыт общения, преодолеть трудности, испытать ответственность за свои поступки, освоить общественный опыт, научиться сотрудничеству с людьми.

Структура ученического самоуправления учреждения имеет несколько уровней: индивидуальный уровень, классное самоуправление.

|  |  |
| --- | --- |
| **Уровень** | **Виды деятельности** |
| **На индивидуальном уровне** | * вовлечение учащихся в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел * через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе и т.п. |
| **На уровне классов** | * участие в планировании, разработке, проведении ключевых дел классного коллектива * изучение интересов учащихся класса, выявление творческого потенциала каждого и в соответствии с этим организация всех видов воспитательной деятельности * выполнение коллективных, групповых и индивидуальных поручений * дежурство по классу и по учреждению; * участие в школьных и классных мероприятиях: досуг, классные и школьные вечера, праздники, спортивные мероприятия, самообслуживание в столовой * экологические десанты |

Поскольку учащимся младших классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Смысл ученического самоуправления заключается в обучении младших школьников основам отношений в обществе, в обучении их управлять собой, своим поведением, своей жизнью в коллективе, а коллективная деятельность учащихся является средством самореализации.

Через модель ученического самоуправления реализуется право учащихся на участие в управлении школьной жизнью с учетом их интересов и потребностей через приобретение опыта социального партнерства.

Самоуправление создает благоприятные социальные условия для самореализации, самоутверждения, саморазвития каждого учащегося в процессе включения его в разнообразную коллективную деятельность, стимулирующую социальную активность и творчество.

**Модуль «Профилактика и безопасность»**

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в общеобразовательном учреждении предусматривает:

* организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательном учреждении эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
* проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска учащихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);
* проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся «групп риска» силами педагогического коллектива и с привлечением специалистов субъектов профилактики (психологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т.д.);
* разработку и реализацию профилактических планов, направленных на работу как с девиантными учащимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;
* вовлечение учащихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в общеобразовательном учреждении и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и т. д.);
* организацию превентивной работы с учащимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;
* профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению -познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);
* предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в общеобразовательном учреждении маргинальных групп учащихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);
* профилактику расширения групп, семей учащихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т.д.).

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления** | **Формы и виды деятельности** |
| Профилактика детской дорожной безопасности | * Разработка безопасного маршрута в Прогимназию,   Праздники (посвящение в пешеходы учащихся 1-х классов),  тематические вечера, игры, соревнования, конкурсы, викторины,  практические занятия по правилам дорожного движения,  тематические беседы и классные часы, инструктажи,  экскурсии на прилегающие к школе перекрестки, участие в районных олимпиадах и конкурсах, вт.ч. дистанционно,  внеклассные мероприятия с учащимися по основам безопасного поведения на улицах и дорогах, соблюдению правил дорожного движения,  изготовление памяток родителям по обучению детей безопасному поведению на дорогах, по правилам перевозки пассажиров. |
| Профилактика пожарной безопасности | тематические вечера, игры, соревнования, конкурсы, викторины, практические занятия по пожарной безопасности, профилактические беседы и классные часы, участие в городских конкурсах, в т.ч. дистанционно, практикум «Пожарная эвакуация», викторина «Один дома» встречи с сотрудниками МЧС «Осторожно, огонь!»,  участие в городском конкурсе детского творчества «Безопасность глазами детей» |
| Профилактика экстремизма и терроризма | * Классные часы «День солидарности в борьбе с терроризмом»;   книжная выставка «День памяти жертв фашизма»;  тематические классные часы «День солидарности в борьбе с терроризмом. Действия по сигналу населения по сигналу «Внимание всем» |

Целью профилактической работы учреждения является создание условий для совершенствования существующей системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, снижение тенденции роста противоправных деяний, сокращение фактов безнадзорности, правонарушений, преступлений, совершенных учащимися образовательного учреждения.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ключевые компоненты** | **Формы работы** | **Ответственные** |
| ***Изучение и диагностическая работа с учащимися и их семьями*** | | |
| Диагностика детей, поступающих в учреждение | Изучение документов, личных дел, беседы с родителями (законными представителями) и детьми | Педагог-психолог, классные руководители, родители (законные представители) |
| Изучение детей и составление социального паспорта семьи с целью пролонгированной работы | Сбор материалов, выявление первоочередных задач воспитания и обучения, наблюдение, тестирование | Методист, классные руководители, учителя-предметники, педагог-психолог. |
| Адаптация учащихся | Индивидуальные беседы со школьниками, их родителями, приобщение учащихся к творческим делам класса, запись в кружки и секции, т.е. формирование детского коллектива, проведение педсоветов | Классные руководители и учителя-предметники, педагог-психолог. |
| Изучение личности каждого ребенка и выявление среди них учащихся, требующих особого внимания педагогического коллектива учреждения | Коллективные школьные и классные мероприятия, родительские собрания, родительские дни, малые педсоветы | Педагог-психолог, педагогические работники |
| Установление неуспешности детей в различных видах деятельности | Тестирование, анкетирование, наблюдения, беседы | Классные руководители и учителя-предметники, педагог-психолог. |
| ***Профилактическая работа с учащимися*** | | |
| Коррекционная работа с учащимися «группы риска» | Организация свободного времени, отдыха в каникулы, специальные формы поощрения и наказания, раскрытие потенциала личности ребенка в ходе бесед, тренингов, участия в КТД | Педагог-психолог, классные руководители |
| Работа по формированию потребности в здоровом образе жизни | Классные часы, лекции, привлечение к посещению учащимися спортивных секций и к участию в соревнованиях, экскурсии, проведение дней Здоровья, организация активного общественно-полезного зимнего и летнего отдыха. | Классные руководители, педагог-организатор, руководитель ШСК |
| Профориетационная работа с учащимися, с целью поиска своего места в жизни и смысла жизни | Круглые столы, проектная деятельность, научные кружки, конференции,  Предметные олимпиады, интеллектуальные марафоны, конкурсы, презентации, встречи с интересными людьми. | Методист, классные руководители, педагог-психолог |
| Правовое воспитание учащихся | Классные часы, лекции, беседы с представителями межведомственных и общественных организаций, конференции, урок и права. | Педагог-психолог, классные руководители (привлечение к работе представителей ОПДН, ГИБДД, правоохранительных органов) |
| Просветительская работа среди учащихся о негативном влиянии ПАВ, табакокурения на организм человека | Лекции, беседы в малых группах и индивидуальные | Педагог-психолог, классные руководители (привлечение к работе представителей ОПДН, ГИБДД, правоохранительных органов) |
| ***Медико***-***психологическое и правовое просвещение классных руководителей и учителей***-  ***Предметников*** | | |
| Учебно-просветительская  работа среди учителей, классных руководителей в области негативного влияния ПАВ, табакокурения на организм человека, психологической и правовой помощи ребенку | Лектории, семинары, малые  педсоветы, психолого-педагогические консилиумы. | Администрация школы при сотрудничестве с межведомственными государственными и общественными организациями |
| ***Работа с родительской общественностью*** | | |
| Выявление семей, нуждающихся в психологической и социальной поддержке | Анкетирование, тестирование, наблюдение, родительские дни беседы. | Педагог-психолог, совет профилактики, общешкольный  Родительский комитет |
| Учебно-просветительская  Деятельность среди родителей | Лекции, семинары, общешкольные, классные родительские собрания, беседы | Межведомственные и общественные организации, педагог - психолог, методист |

В МАОУ «Прогимназия № 1» г. Воркуты организована работа школьной службы медиации, которая направлена на решение конфликтных ситуаций и профилактическую работу среди несовершеннолетних.

Целью деятельности службы медиации в нашем учреждении является распространение среди участников образовательных отношений цивилизованных форм разрешения споров, конфликтов (восстановительная медиация, переговоры и другие способы) и соответственно оказание помощи участникам образовательного процесса в разрешении конфликтных ситуаций на основе принципов и технологии восстановительной медиации.

**Модуль «Социальное партнерство»**

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

* + Участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т.п.);
  + участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
  + проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
  + проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательного учреждения, муниципального образования, региона, страны;
  + реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых учащимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированных на воспитание учащихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение. Миссия учреждения в контексте социальной деятельности – дать обучающемуся представление об общественных ценностях и ориентированных на эти ценности образцах поведения через практику общественных отношений с различными социальными группами и людьми с разными социальными статусами.

Этапы социализации учащихся осуществляются через организацию совместной деятельности МАОУ «Прогимназия№1» г.Воркуты с различными социальными партнёрами.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития социального партнерства** | **Цель взаимодействия** | **Социальные партнеры** | **Форма отношений с социальными партнерами** |
| Физкультурно-спортивное | Всестороннее физическое развитие учащихся, утверждение здорового образа жизни, создание условий для занятий физической культурой и спортом | Муниципальный центр тестирования ГТО г.Воркуты | Сотрудничество по организации и проведению мероприятий, конкурсов, соревнований, спортивно-оздоровительной направленности, пропаганде занятий физической культурой и спортом. |
| Социально-правовое | Обучение учащихся правовой культуре, формирование правового сознания, правой культуры учащихся учреждения, активной гражданской позиции подростков | КпДНиЗП МО ГО  «Воркута»  - ОМВД России по г.Воркуте  - Управление общественных отношений, опеки и попечительства администрации МОГО «Воркута»  - ГБУРК «Центр по предоставлению государственных услуг в сфере социальной защиты населения города Воркуты» территориальный центр социальной помощи семье и детям»  - Прокуратура г.Воркуты  ОГИБДД ОМВД России по г.Воркуте  ГБУЗРК«ВПБ»  ГБУЗРК «Детская поликлиника №1» | Совместные мероприятия по предупреждению противоправного поведения и пропаганде ЗОЖ. Совместные мероприятия по профилактике ДТТ, БДД, помощь в организации и проведении работы по БДД. |
| Гражданско-патриотическое | Сформировать достойного Гражданина и патриота России, нетерпимого к любым проявлениям насилия и произвола, человека честного, чувствующего неразрывную связь со своим отечеством, его прошлым, настоящим и будущим, ответственного, своими конкретными делами помогающего своей стране стать сильнее и богаче. | в\ч 97692 | Акции, встречи, конкурсы, соревнования, проведение совместных мероприятий гражданско-патриотической направленности |
| Художественно-эстетическое | Обучение, воспитание и развитие учащихся средствами различных видов изобразительного, музыкального и танцевального искусства, декоративно-прикладного творчества и дизайна, развитие творческих особенностей учащихся, воспитание нравственно-эстетических и коммуникативных навыков. | - МБУК «Воркутинский музейно-выставочный центр»  - Городской Выставочный зал  - МБУК «Городской центр национальных культур»,  - Воркутинский драматический театр им. Б.А. Мордвинова  Государственный театр кукол РК  - МБУК «Централизованная библиотечная система г..Воркуты»  МУДО «ДТДиМ» г.Воркуты  МУДО «ДШИ» г.Воркуты  ДКШ  МБУДОД «Детская художественная школа»  МБОУДОД «Городская детская музыкальная школа»  МБОУДОД «ДШИ Шахтёрского района | Посещение экспозиций, выставок, концертов, спектаклей, экскурсий по городу, проведение совместных мероприятий художественно- эстетической направленности, занятия в кружках, объединениях. |
| Духовно-нравственное | Приобщение подростков к миру добра и красоты посредством педагогически организованной деятельности на основе ценностей отечественной духовной культуры; побуждение к нравственному поведению (служение Отечеству), развитие нравственных чувств (любви и веры, сострадания, долга). | - МБУК «Воркутинский музейно-выставочный центр»  - Городской Выставочный зал  - МБУК «Городской центр национальных культур»,  - Воркутинский драматический театр им. Б.А. Мордвинова  - Государственный театр кукол РК  - МБУК «Централизованная библиотечная система г.Воркуты» | Посещение экспозиций, выставок, концертов, спектаклей, экскурсий по городу, проведение совместных мероприятий духовно-нравственной направленности |
| Профориентационное | Объединение усилий заинтересованных сторон; разработка современных образовательных практико-ориентированных программ; расширение информационного поля учащихся и их родителей; осуществление воспитательного подхода в профориентации; установление более тесной связи между образовательными организациями и предприятиями. | Предприятия города | Экскурсии, беседы, встречи, организация занятости в каникулярный период. |
| Психолого-педагогическое | Оказать квалифицированную поддержку родителям; создать комфортную психологическую среду для ребенка, а также условия для самореализации родителей и их социализации; способствовать формированию адекватных отношений ребенка и взрослых, ребенка и социума, взрослых и социума. | МКУ «ЦППМСП»  - ГБУРК «Центр по предоставлению государственных услуг в сфере социальной защиты населения города Воркуты» территориальный центр социальной помощи семье и детям»  -ГБУЗРК «Детская поликлиника №1» | Осуществление совместной деятельности по оказанию социально-психологической помощи педагогическому коллективу учреждения, семье и детям. |

**Модуль «Профориентация»**

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

профориентационные игры: деловые игры, квесты, решение ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;

экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии.

**Вариативные модули**

**Модуль «Дополнительное образование»**

Дополнительное образование детей в учреждении направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, а также на организацию их свободного времени.

Дополнительное образование обеспечивает адаптацию учащихся к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

В учреждении для учащихся 6-11 лет реализуются дополнительная общеразвивающая программа дополнительного образования:

- технической направленности «Компьютерная грамота».

**Модуль «Детские общественные объединения»**

Действующие на базе школы детские общественные объединения — это добровольные, самоуправляемые, некоммерческие формирования, созданные по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 № 82-ФЗ «Об общественных объединениях (ст. 5).

- утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т. п.), дающих обучающемуся возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

- организацию общественно полезных дел, дающих обучающимся возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества, как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Такими делами могут являться: посильная помощь, оказываемая обучающимися пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т. п.); участие обучающихся в работе на прилегающей к школе территории (работа в школьном саду, уход за деревьями и кустарниками, благоустройство клумб) и др.;

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название объединения** | **Направления работы** |
| 1 | Отряд ЮИД | *Пропагандистская деятельность* предполагает разъяснительную работу для детей младшего школьного и подросткового возраста по вопросам безопасного поведения на улицах и дорогах посредством проведения бесед, викторин, игр, экскурсий, соревнований, конкурсов, тематических праздников, создания агитбригад, а также через создание и использование наглядной агитации безопасного поведения участников дорожного движения, участие во всех окружных профилактических мероприятиях, конкурсах и др.  *Информационная деятельность* направлена на информирование участников образовательного процесса и образовательного сообщества о проблемах детского дорожно-транспортного травматизма и основах безопасного поведения на улицах и дорогах. Такая деятельность предполагает организацию работы по результатам работы отряда ЮИД, создание стендов «Юный инспектор движения», листков «За безопасность движения», размещение значимой информации на сайте образовательного учреждения и другой информационной работы  *Шефская деятельность* предусматривает разъяснительную работу по пропаганде основ безопасного поведения на улицах и дорогах для детей младшего школьного и подросткового возраста, правил дорожного движения в школе детском саду, с использованием различных наглядных средств, а также организация среди дошкольников и школьников конкурсов рисунков по теме безопасности дорожного движения, разучивание песен и стихов. |
| 2 | Первичное отделение Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации - Общероссийское общественно-государственное движение детей и молодежи "Движение Первых" | *«Личностное развитие»*  организация творческой деятельности учащихся - создание условий для всестороннего гармоничного личностного развития учащихся, способствующие реализации потенциала активности каждого ученика  *«Гражданская активность»*  формирование активной жизненной позиции школьников, осознанного ценностного отношения к истории своей страны, города, района, народа;  - стимулирование социальной деятельность школьников, направленная на оказание посильной помощи нуждающимся категориям населения;  - организация акций социальной направленности;  - создание условий для развития детской инициативы;  - оказание помощи в организации и проведении мероприятий;  - оказание помощи в проведении мероприятий экологической направленности. |
| 3 | «Орлята России» | Трек «Орлёнок – Лидер»  Трек «Орлёнок – Эрудит»  Трек «Орлёнок – Мастер»  Трек «Орлёнок – Доброволец»  Трек «Орлёнок – Спортсмен»  Трек «Орлёнок – Эколог»  Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» |

Работа школьных объединений дает ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения, получить важный для их личностного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как внимание, забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других

**2.3.3.3 Анализ воспитательного процесса**

Анализ воспитательного процесса и результатов воспитания осуществляется в соответствии с планируемыми результатами воспитания, личностными результатами учащихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленных соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в учреждении является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;

- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, учащимися и родителями;

- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с учащимися, коллегами, социальными партнёрами);

- распределённая ответственность за результаты личностного развития учащихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Анализ организуемого в учреждении воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Основные направления анализа воспитательного процесса

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития учащихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития учащихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с методистом (советником директора по воспитанию) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении учителей начальных классов или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития, учащихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии учащихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности учащихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности учащихся и взрослых.

Анализ проводится методистом (советником директора по воспитанию), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) учащихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности учащихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с учащимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками. Результаты обсуждаются на заседании методическом объединении учителей начальных классов или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством:

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;

- деятельности классных руководителей и их классов;

- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;

- организуемой внеурочной деятельности учащихся;

- внешкольных мероприятий;

- создания и поддержки предметно-пространственной среды;

- взаимодействия с родительским сообществом;

- деятельности ученического самоуправления;

- деятельности по профилактике и безопасности;

- реализации потенциала социального партнёрства;

- деятельности по профориентации учащихся;

- дополнительного образования;

- деятельности детских общественных объединений.

При проведении анализа выборочно используется следующий пакет методик:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление | Показатель | Инструментарий |
| Организационно-образовательная модель школы | - способность к гибкости –управление образовательным процессом, приспосабливая его к меняющимся социальным условиям; -способность к усложнениям – развитие образовательного процесса в школе от простого к более сложному; - способность к организационному развитию – организационные изменения школы как на внешнем, так и на внутреннем уровне. | Методика анализа организационно-образовательной модели школы  (В.А. Ясвин) |
| Организационная культура школы | - приоритеты и ограничения управленческих действий в рамках данной организационной культуры;  - реакции педагогического коллектива на определенные инновации и уровень сопротивления изменениям;  - причины конфликтных ситуаций;  - критерии применимости опыта других школ в данном коллективе | Методика диагностики организационной культуры школы  (В.А. Ясвин) |
| Образовательная среда школы | - модальность локальной образовательной среды в учреждении;  - характеристики локальной образовательной среды в учреждении (широта, интенсивность, осознаваемость, устойчивость, обобщенность, эмоциональность, доминантность, когерентность, социальная активность, мобильность);  - модальность и характеристики микро образовательных сред;  - психологическая безопасность образовательной среды | Методика «Векторное моделирование образовательной среды» (В.А. Ясвин)  Методика «Модальность образовательной среды» (В.А. Ясвин)  Методика «Определение модальности типа среды на уроках и на занятиях в рамках дополнительного образования» (В.А. Ясвин) Методика «Психологическая диагностика безопасности образовательной среды» (А.И. Баева) |
| Содержание воспитательно-образовательного процесса- | Компетентности, формируемые в рамках воспитательно-образовательного процесса | Методика «Школьная ромашка»  (В.А. Ясвин) |
| Отношение к школе субъектов воспитательно-образовательного процесса | - оценочные суждения, предпочтения и чувства субъектов воспитательно-образовательного процесса;  - степень интереса субъектов воспитательно-образовательного процесса к школе;  - готовность и стремление к практической деятельности, связанной у субъектов воспитательно-образовательного процесса с данной школой;  - степень активности субъектов воспитательно-образовательного процесса, направленная на изменение ее окружения в соответствии со своим отношением к данной школе | Методика диагностики отношения к школе (Кочеткова О.И.) |
| Оценка уровня развития опыта гражданского поведения школьников и личностного роста | - изучение личности школьника с точки зрения её организаторских возможностей и лидерского потенциала;  - определение места каждого члена группы в системе межличностных отношений, увидеть его психологический статус, а также иерархию статусов всех членов группы;  - определение уровня развития мотивации успеха;  - определение уровня личностного роста | Методика «Карта-схема психолого-педагогической  характеристики личности школьника как организатора  и лидера» (Внештатная социально-психологическая лаборатория Курского  педагогического института под руководством Л.И. Уманского) Методика «Диагностика функционального лидерства в малых группах» (Н.П. Фетискин) Опросник «Мотивация успеха и боязнь неудачи» (А. А. Реан)  Методика "Диагностика личностного роста"  (П.В. Степанов) |

Результаты деятельности по каждому из направлений могут быть представлены в количественном и качественном эквиваленте, демонстрируя успешность воспитательной деятельности по следующим критериям:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Количественный показатель** | **Качественный показатель** | **Подтверждение результата** |
| Эффективная реализация программ курсов внеурочной деятельности и проектов в сфере воспитания | -количество представленных общественности результатов реализации программ курсов внеурочной деятельности и проектов в сфере воспитания;  -рост участников программ курсов внеурочной деятельности и проектов в сфере воспитания;  - прирост социальных партнеров для реализации совместных проектов | - число победителей конкурсов, соревнований, олимпиад и т.д.;  - наличие планов совместной деятельности с социальными партнерами | Грамоты, дипломы, благодарственные письма, отзывы, соглашения, шефские договора |
| Включенность классных коллективов в реализацию программы воспитания | - количество предложенных для участия событий воспитательного характера и социальных проектов | - число классных коллективов принявших участие в реализации событий воспитательного характера и социальных проектов | Оформленное портфолио активности классного коллектива |
| Соответствие поставленных задач результатам диагностических мероприятий | - количество участников профильной диагностики по исследуемому направлению | -рост показателей диагностических методик | Результаты проведенной диагностики |

Итогом самоанализа, организуемого в учреждении воспитательной работы, является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений. Итоги самоанализа оформляются в виде отчета, составляемого методистом по воспитательной работе в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом.

*Полное изложение Программы воспитания и календарные планы воспитательной работы, приведено в Приложении к данной основной образовательной программе. В разработке рабочих программ воспитания и календарных планов воспитательной работы принимать участие советы обучающихся, советы родителей.*

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Учебный план**

Учебный план начального общего образования МАОУ "Прогимназия №1" г. Воркуты(далее - учебный план) для начального общего образования, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Нормативно-правовую основу разработки учебного плана начального общего образования МАОУ «Прогимназия №1» г.Воркуты составляют:

**Нормативно-правовая база федерального уровня:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 №373 (зарегистрирован в Минюсте России 22.12.2009 № 17785, с изменениями от 26.11.2010 №1241, от 22.09.2011 №2357, от 18.12.2012 №1060, от 31.12.2015 №1576, от 11.12.2020 №712);

3. Федеральная образовательная программа начального общего образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 №372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»).

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 №115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2. 3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21.09.2022г. №858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников».

**Нормативно-правовая база регионального уровня:**

1.Письмо Министерства образования и науки Республики Коми от 23.06.2023 №19-03-18/3373 «О некоторых вопросах разработки календарного учебного графика»

**Нормативно-правовая база образовательного учреждения:**

1. Устав МАОУ «Прогимназия №1» г. Воркуты.

2. Основная образовательная программа начального общего образования МАОУ «Прогимназия №1» г. Воркуты.

3. Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год.

Учебный план является частью образовательной программы МАОУ "Прогимназия №1" г. Воркуты, разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования, с учетом Федеральной образовательной программой начального общего образования.

Учебный год в МАОУ "Прогимназия №1" г. Воркуты начинается 02.09.2024 и заканчивается 31.05.2025. Образовательная (урочная) деятельность заканчивается 26.05.2025, в период с 26 мая по 31 мая 2025 осуществляется образовательная (внеурочная) деятельность.

Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 учебные недели во 2 классе – 34 учебных недели.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся в неделю составляет в 1 классе - 21 час, во 2-4 классах – 23 часа.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

* для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков и один раз в неделю -5 уроков.
* для обучающихся 2-4-х классов - не более 5 уроков.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели. Продолжительность урока (академический час) составляет 45 минут, за исключением 1 класса.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

* учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
* использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый).
* Продолжительность выполнения домашних заданий составляет во 2-3 классах - 1,5 ч., в 4-ых классах – 2 ч.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность учебных периодов оставляет в первом полугодии не более 8 учебных недель, во втором полугодии – не более 10 недель. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течении года дополнительные недельные каникулы.

Учебные занятия для учащихся 2-4 классов проводятся по 5-и дневной учебной неделе.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, включает в себя предмет «Литературное чтение Республики Коми». Учебный предмет изучается по 1 часу, с учетом образовательных потребностей и интересов учащихся и в соответствии с запросами родителей (законных представителей) по результатам анкетирования (Приложение).

В МАОУ "Прогимназия №1" г. Воркуты языком обучения является русский язык. Предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» на уровне начального общего образования согласно выбору родителей (законных представителей) представлена учебными предметами «Родной язык (русский)» и «Литературное чтение на родном (русском) языке», на изучение которых во 2-4 классах отводится еженедельно 0,5 часа.

При изучении предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» выбор одного из учебных модулей осуществляются по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

При изучении иностранного языка (английского) осуществляется деление учащихся на подгруппы.

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание).

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком.

Все предметы обязательной части учебного плана оцениваются по четвертям. Предметы из части, формируемой участниками образовательных отношений, являются безотметочными по итогам четверти.

Промежуточная аттестация учащихся 1-4 классов осуществляется в соответствии с локальным нормативным актом «Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся учреждения» (утверждено приказом директора от 31.08.2023 № 285/01-17).

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ.

Итоговая отметка за учебный год выставляется с учетом результатов годовой промежуточной аттестации. При неудовлетворительном результате промежуточной аттестации учащемуся не может быть выставлена удовлетворительная итоговая отметка за учебный год.

Освоение основных образовательных программ начального общего образования завершается итоговой аттестацией. Нормативный срок освоения ООП НОО составляет 4 года.

*Периодичность* проведения промежуточной аттестации учащихся - 1 раз в год.

**Формы проведения итоговой промежуточной аттестации**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Учебные предметы** | **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **Обязательная часть** | | | | |
| Русский язык | Контрольное списывание | Контрольный диктант | Контрольный диктант | Итоговая контрольная работа в форме ВПР |
| Литературное чтение | Итоговая контрольная работа | Итоговая контрольная работа | Итоговая контрольная работа | Итоговая контрольная работа |
| Иностранный язык (английский) | Итоговое тестирование | Итоговое тестирование | Итоговое  тестирование | Итоговое  тестирование |
| Родной язык (русский) | Итоговая контрольная работа | Итоговая контрольная работа | Итоговая контрольная работа | Итоговая контрольная работа |
| Литературное чтение на родном (русском) языке | Итоговая контрольная работа | Итоговая контрольная работа | Итоговая контрольная работа | Итоговая контрольная работа в форме ВПР |
| Математика | Итоговая контрольная работа | Итоговая контрольная работа | Итоговая контрольная работа | Итоговая контрольная работа в форме ВПР |
| Окружающий мир | Итоговое тестирование | Итоговое тестирование | Итоговое тестирование | Итоговая контрольная работа в форме ВПР |
| Музыка | Итоговое тестирование | Итоговое тестирование | Итоговое тестирование | Итоговое тестирование |
| Изобразительное искусство | Итоговое тестирование | Итоговое тестирование | Итоговое тестирование | Итоговое тестирование |
| Физическая культура | Итоговые нормативы | Итоговые нормативы | Итоговые нормативы | Итоговые нормативы |
| Труд (технология) | Итоговое тестирование | Итоговое тестирование | Итоговое тестирование | Итоговое тестирование |
| Основы религиозных культур и светской этики | - | - | - | Итоговая контрольная работа |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | | | | |
| Литературное чтение Республики Коми | Итоговое тестирование | Итоговое тестирование | Итоговое тестирование | Итоговое тестирование |
| **Метапредметные результаты** | | | | |
|  |  | Итоговая метапредметная комплексная работа | Итоговая метапредметная комплексная работа | Итоговая метапредметная комплексная работа |

Учебный план

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предметная область** | **Учебный предмет** | **Количество часов в неделю** | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **Обязательная часть** | | | | | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 5 | 4 | 4 | 4 |
| Литературное чтение | 4 | 3 | 3 | 2 |
| Родной язык и литературное чтение на родном языке | Родной язык (русский) | 0 | 0.5 | 0.5 | 0.5 |
| Литературное чтение на родном (русском) языке | 0 | 0.5 | 0.5 | 0.5 |
| Иностранный язык | Иностранный язык (английский) | 0 | 2 | 2 | 2 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Обществознание и естествознание ("окружающий мир") | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | 0 | 0 | 0 | 1 |
| Искусство | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Технология | Труд (технология) | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Физическая культура | Физическая культура | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Итого | | 21 | 22 | 22 | 22 |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | | | | | |
| **Наименование учебного курса** | |  |  |  |  |
| Литературное чтение Республики Коми | | 0 | 1 | 1 | 1 |
| Итого | | 0 | 1 | 1 | 1 |
| ИТОГО недельная нагрузка | | 21 | 23 | 23 | 23 |
| Количество учебных недель | | 33 | 34 | 34 | 34 |
| Всего часов в год | | 693 | 782 | 782 | 782 |

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2 954 часов и более 3 345 часов

**3.2. План внеурочной деятельности**

В рамках ООП НОО учреждения под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «Прогимназия №1».

Цели организации внеурочной деятельности на уровне начального общего образования:

– Создание условий для успешной адаптации ребёнка;

– Создание благоприятных условий для развития обучающихся;

– Учёт возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;

– Учет социального заказа родителей (законных представителей) и приоритетных задач образования.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности: спортивно¬-оздоровительное, духовно¬-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

Система внеурочной воспитательной работы представляет собой единство целей, принципов, содержания, форм и методов деятельности.

Основные принципы организации внеурочной деятельности обучающихся:

– Принцип гуманизации образовательного процесса, предполагающий очеловечивание взаимоотношений в совместной творческой деятельности педагогов, учителей, обучающихся и их родителей.

– Принцип научной организации.

– Принцип добровольности и заинтересованности обучающихся.

– Принцип системности во взаимодействии общего и дополнительного образования.

– Принцип целостности, непрерывности и преемственности процесса образования.

– Принцип личностно-деятельностного подхода.

– Принцип детоцентризма (в центре находится личность ребенка).

– Принцип культуросообразности, предполагающий воспитание личности ребенка не только природосообразно, но и в соответствии с требованиями мировой, отечественной, региональной культур.

– Принцип вариативности, предусматривающий учет интересов детей, свободно выбирающих вариативные образовательные программы и время на их усвоение.

– Принцип межведомственности, учитывающий координацию деятельности педагогов дополнительного образования, учителей, классных руководителей, психологов и позволяющий получить всестороннюю характеристику образовательного, нравственного, социального, физического здоровья детей.

Формы организации внеурочной деятельности на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений:

– Развивающие курсы (предметные и метапредметные);

– Художественные и культурологические студии;

– Спортивные секции, соревнования;

– Научно-практические конференции (очные и дистанционные);

– Интеллектуальный марафон;

– Олимпиады (предметные и метапредметные, очные и дистанционные);

– Уроки безопасности;

– Фестивали и конкурсы (предметные и метапредметные);

– Экскурсии (в т.ч. дистанционные);

– Социальные проекты и акции;

– Классные часы;

– Семейные гостиные праздники.

При организации внеурочной деятельности используются возможности учреждения и учреждений дополнительного образования, культуры и спорта города Воркуты. Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся. Специфика учреждения как образовательной организации, осуществляющей образовательную деятельность, особенности окружающего социума г.Воркуты, определяет комбинированный вариант организации внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность организуется совместно с организациями и учреждениями дополнительного образования детей, спортивными учреждениями, учреждениями культуры города.

Основное преимущество организации внеурочной деятельности на базе учреждения заключается в создании условий для полноценного пребывания ребёнка в учреждении в течение дня, содержательном единстве учебной, воспитательной и развивающей деятельности в рамках основной образовательной программы НОО.

При этом ресурсы дополнительного образования г.Воркуты позволяют расширить пространство внеурочной деятельности учреждения.

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Основное преимущество совместной организации внеурочной деятельности заключается в предоставлении широкого выбора занятий для ребёнка на основе спектра направлений детских объединений по интересам, возможности свободного самоопределения ребёнка, привлечения к осуществлению внеурочной деятельности квалифицированных специалистов, а также практико-ориентированной и деятельностной основы организации образовательной деятельности.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, в том числе через органы самоуправления, обеспечивает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором, ведет мониторинг эффективности.

**Пояснительная записка**

План внеурочной деятельности МАОУ «Прогимназия №1» г. Воркуты обеспечивает введение в действие и реализацию требований Федерального государственного образовательного основного общего образования и определяет общий и максимальный объем нагрузки обучающихся в рамках внеурочной деятельности, состав и структуру направлений и форм внеурочной деятельности по классам.

Нормативно-правовая база:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 №373 (зарегистрирован в Минюсте России 22.12.2009 № 17785, с изменениями от 26.11.2010 №1241, от 22.09.2011 №2357, от 18.12.2012 №1060, от 31.12.2015 №1576, от 11.12.2020 №712);

- Федеральная образовательная программа начального общего образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 №372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»).

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 28.08.2020г. №442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- Устав МАОУ «Прогимназия №1» г. Воркуты;

- Основная образовательная программа начального общего образования МАОУ «Прогимназия №1» г. Воркуты.

В соответствии с ФГОС внеурочная деятельность в начальных организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) с учетом мнения учащихся, родителей (законных представителей) учащихся.

Перечисленные направления внеурочной деятельности являются содержательным ориентиром и представляют собой приоритетные направления при организации внеурочной деятельности и основанием для построения соответствующих образовательных программ. Направления и виды внеурочной деятельности не являются жестко привязанными друг к другу и единственно возможными составляющими. Каждое из обозначенных направлений можно реализовать, используя любой из предлагаемых видов деятельности в отдельности и комплексно.

Модель организации внеурочной деятельности в МАОУ «Прогимназия №1» г.Воркуты оптимизационная. Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения. Занятия проводятся в форме экскурсий, кружков, секций, круглых столов, викторин, праздничных мероприятий, классных часов, олимпиад, соревнований, поисковых и научных исследований.

Содержание занятий осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких, как: экскурсии, кружки, секции, конференции, ученическое научное общество, олимпиады, соревнования, конкурсы, фестивали, поисковые и научные исследования, общественно-полезные практики.

По итогам реализации курса проводится годовая промежуточная аттестация, которая проверяет уровень освоения учащимися содержания курсов внеурочной деятельности.

**Промежуточная аттестация**

**по внеурочной деятельности проводится в следующих формах**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курс внеурочной деятельности** | **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| Движение – это здоровье | Игра-соревнование | Игра-соревнование | Игра-соревнование | Игра-соревнование |
| Мир задач | Итоговый тест | Итоговый тест | Итоговый тест | Итоговый тест |
| Шахматы | Игра-соревнование | Игра-соревнование | Игра-соревнование | Игра-соревнование |
| Давайте говорить по-английски | Итоговый тест | - | - | - |
| Разговоры о важном | Зачёт | Зачёт | Зачёт | Зачёт |
| Семьеведение | Зачёт | Зачёт | Зачёт | Зачёт |
| Орлята России | Зачёт | Зачёт | Зачёт | Зачёт |
| Школьный театр «Растим таланты» | Инсценировка | Инсценировка | Инсценировка | Инсценировка |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**курсов внеурочной деятельности**

**начального общего образования в рамках реализации ФГОС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление деятельности** | **Наименование курса** | **Количество часов в неделю** | | | |
| ***1 класс*** | ***2 класс*** | ***3 класс*** | ***4 класс*** |
| Спортивно-оздоровительное | *Движение –*  *это здоровье* | 1ч | 1ч | 1ч | 1ч |
| Общеинтеллектуальное | *Давайте говорить по-английски* | 1ч | - | - | - |
| *Шахматы* | 1ч | 1ч | 1ч | 1ч |
| *Функциональная грамотность* | 1ч | 1ч | 1ч | 1ч |
| *Мир задач* | - | 1ч | 1ч | 1ч |
| Общекультурное | *Разговоры о важном* | 1ч | 1ч | 1ч | 1ч |
| *Семьеведение* | 0,5ч | 0,5ч | - | - |
| *Школьный театр «Растим таланты»* | 1ч | 1ч | 1ч | 1ч |
| *Орлята России* | 1ч | 2ч | 2ч | 2ч |
| **Всего часов внеурочной деятельности** | | 7,5ч | 8,5ч | 8ч | 8ч |

**План традиционных внеурочных мероприятий на учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Название мероприятия*** |
|  | Торжественная линейка, посвященная Дню Знаний |
|  | День здоровья |
|  | День солидарности в борьбе с терроризмом |
|  | Мероприятия в рамках Всероссийской акции «Дни финансовой грамотности» |
|  | Участие во Всероссийском проекте «Школа безопасности», учебные эвакуационные тренировки, общешкольные классные часы «Безопасное поведение» |
|  | Всероссийский день бега «Кросс наций» |
|  | Общешкольный праздник, посвященный Дню учителя |
|  | Праздник посвящения в прогимназисты «Я – прогимназист!» |
|  | Праздничные мероприятия, посвященные Дню рождения города |
|  | Акция «День толерантности» |
|  | Единый тематический классный час «День героя Отечества» |
|  | Работа в мастерской Деда Мороза (выставка новогодних поделок, рисунков). |
|  | Социальная акция «День добрых дел» |
|  | Новогодние утренники |
|  | Общешкольные мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества |
|  | Участие в общегородской спортивной акции «Лыжня России» |
|  | Выставка рисунков «Я помню, я горжусь…» |
|  | Общешкольные мероприятия, посвященные Международному Дню женщин |
|  | Участие во Всероссийской акции «Неделя детской книги» |
|  | Экологические акции, посвященная Международному Дню птиц |
|  | Акция «Запиши деда в полк». |
|  | Мероприятия в рамках Всемирного Дня Здоровья |
|  | Мероприятия к Дню космонавтики |
|  | Неделя безопасности |
|  | Экологический десант, посвященный Международному Дню Земли |
|  | Акция «Адрес ветерана». |
|  | Общешкольные мероприятия, посвященные Дню Победы |
|  | Общешкольный праздник «Прощание с начальной школой» |
|  | Участие в общегородской акции, посвященной Международному Дню детей |

К результатам внеурочной деятельности, подлежащим итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы в рамках контроля успешности освоения содержания отдельных учебных предметов, относится способность к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач на основе:

– системы знаний и представлений о природе, обществе, человеке;

– умений учебно-познавательной и практической деятельности, обобщенных способов деятельности;

– коммуникативных и информационных умений;

– системы знаний об основах здорового и безопасного образа жизни.

К результатам, не подлежащим итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, относятся:

– ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально-личностные позиции (этические, эстетические, религиозные взгляды, политические предпочтения и др.);

– характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и др.);

– индивидуальные личностные характеристики.

Оценка этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании программ развития образовательного учреждения, программ поддержки образовательного процесса.

*Мониторинг эффективности внеурочной деятельности*

Эффективность внеурочной деятельности осуществляется через планирование, контроль и корректировку действий.

Контроль результативности и эффективности осуществляется путем проведения мониторинговых исследований, педагогических наблюдений, диагностики обучающихся, анкетирования педагогов, родителей.

Целью мониторинговых исследований является создание системы организации, сбора, обработки и распространения информации, отражающей результативность внеурочной деятельности по следующим критериям:

– рост социальной активности обучающихся;

– рост мотивации к активной познавательной деятельности;

– уровень достижения обучающимися таких образовательных результатов, как сформированность коммуникативных и исследовательских компетентностей, креативных и организационных способностей, рефлексивных навыков;

– качественное изменение в личностном развитии, усвоении гражданских и нравственных норм, духовной культуры, гуманистического основ отношения к окружающему миру;

– удовлетворенность обучающихся и родителей жизнедеятельностью учреждения

**3.3. Календарный учебный график**

Календарный учебный график определяет плановые перерывы при получении основного общего образования для отдыха и иных социальных целей (далее - каникулы):

* даты начала и окончания учебного года;
* продолжительность учебного года;
* сроки и продолжительность каникул;
* сроки проведения промежуточной аттестации.

Календарный учебный график разработан в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

На основании нижеуказанных данных ежегодно составляется годовой календарный учебный график.

1. *Календарные периоды учебного года:*

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям.

**1. Дата начала учебного года:** 02.09.2024 г.

**2. Режим рабочей недели:** пятидневная учебная неделя.

**3. Продолжительность учебного года:**

- 3-4 классы – 34 недели.

**4. Дата окончания образовательной деятельности**:31.05.2025.

**5. Регламентирование образовательной деятельности на учебный год:** учебный год делится на четверти.

**6**.**Продолжительность учебных четвертей, каникул в 3-4 классах 2024-2025 учебного года**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Учебный период** | **Учебные четверти** | | **Каникулярный период** | |
| **Сроки учебной четверти** | **Продолжительность (количество учебных недель)** | **Сроки каникул** | **Продолжительность (количество календарных дней)** |
| I четверть | 02.09.2024 - 25.10.2024 | 8 недель | 26.10.2024 - 04.11.2024 | 10 |
| II четверть | 05.11.2024 - 27.12.2024 | 8 недель | 28.12.2024 - 08.01.2025 | 12 |
| III четверть | 09.01.2025 - 21.03.2025 | 11 недель | 22.03.2025 - 30.03.2025 | 9 |
| IV четверть | 31.03.2025 - 30.05.2025\* | 7 недель | 31.05.2025 - 31.08.2025 | 93 |
| Итого |  | 34 недели |  | 124 календарных дней |

\*Окончание образовательной (урочной) деятельности 26 мая 2025 г.

Осуществление образовательной (внеурочной) деятельности – с 26 мая по 30 мая 2025г.

Праздничные дни, не входящие в учебные дни: 04.11.2024 (включен в каникулы), 08.01.2025(включен в каникулы), 24.02.2025, 10.03.2025, 01.05.2025, 02.05.2025, 09.05.2025

**7. Дополнительные сведения**

**7.1. Режим работы образовательной организации**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Период учебной деятельности** | **4-е классы** | |
| 1 | Учебная неделя (дней) | 5 | |
| 2 | Урок (минут) | 45 | |
| 3 | Перемена (минут) | 15-20 | |
| 4 | Промежуточная аттестация | В конце учебного года | |
|  |

Продолжительность занятий для детей со статусом ОВЗ – 40 минут.

Занятия «Разговоры о важном» проводятся во всех классах еженедельно, по 1 часу в неделю, первым уроком в понедельник.

**7.2. Распределение образовательной недельной нагрузки**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная деятельность** | **Недельная нагрузка (5-дневная учебная неделя) в академических часах** |
| **4-е классы** |
| Урочная | 23 |
| Внеурочная | до 10 |

**7.3.4. Расписание звонков 4-х классах**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Начало урока**  **(время)** | **Окончание урока (время)** | **Продолжительность урока** | **Продолжительность перемены** |
| 1 | 08.30 | 09.15 | 45 мин | 20 мин |
| 2 | 09.35 | 10.20 | 45 мин | 20 мин |
| 3 | 10.40 | 11.25 | 45 мин | 10 мин |
| 4 | 11.35 | 12.20 | 45 мин | 10 мин |
| 5 | 12.30 | 13.15 | 45 мин |  |

**8.Сроки проведения промежуточной аттестации:**

Промежуточная аттестация проводится 1 раз в год с 08.04.2025 по 23.05.2025 без прекращения образовательной деятельности в формах, определенных в локальном нормативном акте «Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся учреждения», утвержденном приказом директора от 31.08.2023г. № 285/01-17. В зачет промежуточной аттестации включаются итоги Всероссийских предметных работ (в соответствии с календарем проведения работ).

**3.4. Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы составлен на основе Федерального календарного плана воспитательной работы.

План воспитательной работы может быть реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей основной образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности   
в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности.

10 сентября Международный день памяти жертв фашизма

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск  
в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг   
за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

Вторая суббота августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

*Календарный план воспитательной МАОУ «Прогимназия №1» г.Воркуты является приложением к ООП НОО.*

**3.5. Характеристика условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС**

Требования к условиям реализации программы основного общего образования включают:

* общесистемные требования;
* требования к материально-техническому, учебно-методическому обеспечению;
* требования к психолого-педагогическим, кадровым и финансовым условиям.

**Характеристика условий реализации общесистемных требований**

Результатом выполнения требований к условиям реализации программы начального общего образования является создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

* обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
* гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

В целях обеспечения реализации программы начального общего образования в организации для участников образовательных отношений созданы условия, обеспечивающие возможность:

* достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования обучающимися;
* формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;
* выявления и развития способностей обучающихся через урочную и внеурочную деятельность, систему воспитательных мероприятий, практик, учебных занятий и иных форм деятельности, включая общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей иных образовательных организаций, а также организаций, обладающих ресурсами, необходимыми для реализации программ начального общего образования, и иных видов образовательной деятельности, предусмотренных программой начального общего образования;
* работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
* выполнения индивидуальных и групповых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности;
* участия обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников в разработке программы начального общего образования, проектировании и развитии в организации социальной среды, а также в разработке и реализации индивидуальных учебных планов;
* эффективного использования времени, отведенного на реализацию части программы начального общего образования, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), особенностями развития и возможностями обучающихся, спецификой организации, и с учетом национальных и культурных особенностей Республики Коми;
* использования в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий;
* эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
* включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешней социальной среды (населенного пункта, муниципального района, субъекта Российской Федерации) для приобретения опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
* обновления содержания программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), а также с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
* эффективного управления организацией с использованием ИКТ, а также современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации программы основного общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечен доступ к информационно-образовательной среде организации. Каждый обучающийся и родитель (законный представитель) имеет свои логин и пароль от электронной информационной системы «Электронный журнал» giseo.rkomi.ru, также имеется свободный доступ к официальному сайту образовательной организации в сети Интернет: https://progimnaziya1vorkuta-r11.gosweb.gosuslugi.ru/

На сайте имеется доступ к:

* к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, информации о ходе образовательного процесса, результатах промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;
* доступ к информации о расписании проведения учебных занятий, процедурах и критериях оценки результатов обучения.

В случае реализации программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждому обучающемуся предоставляется авторизованный доступ к специализированным образовательным ресурсам, минимальное техническое обеспечение для педагогического работника и учащегося: персональный компьютер с возможностью воспроизведения звука и видео с доступом в Интернет. При острой необходимости педагоги и учащиеся из малообеспеченных и многодетных семей обеспечиваются техническими средствами с оформлением Акта приема-передачи во временное пользование

Реализация программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

**Характеристика условий реализации требований к материально-техническому, учебно-методическому обеспечению**

Организация располагает на праве собственности материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации программы основного общего образования в соответствии с учебным планом.   
Помещение для реализации программы: отдельно стоящее здание с огражденной территорией, находящееся по адресу: 169902, РК, г. Воркута, ул. Чернова, д. 2А.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают в возможность достижения учащими установленных ФГОС НОО требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также соблюдение:

– санитарно-эпидемиологических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму);

– наличие бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, фонтанчиков для питья, раковин для мытья рук, сушка для рук);

– социально-бытовых условий:

* оборудованное рабочее место для обучающихся в учебных кабинетах для начальной школы оборудованы современной регулируемой мебелью для обучающихся;
* кабинет педагога-психолога;
* кабинет музыки;
* спортивный зал;
* библиотека с читальным залом;
* столовая;
* актовый зал;
* медицинский кабинет.

– требований пожарной и электробезопасности;

– требований по охране труда;

– своевременных сроков капитального и текущего ремонта.

Материально-техническая база реализации ООП НОО соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения, предъявляемым к:

– участку (территории) образовательного учреждения (площадь, инсоляция, освещение, размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности образовательного учреждения и их оборудование);

– зданию образовательного учреждения (высота и архитектура здания, необходимый набор и размещение помещений для осуществления образовательного процесса на ступени начального общего образования, их площадь, освещённость, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий в учебных кабинетах образовательного учреждения, для активной деятельности, структура которых должна обеспечивать возможность для организации урочной и внеурочной учебной деятельности);

– помещениям библиотек;

– помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;

– спортивному залу, игровому и спортивному оборудованию;

– помещениям для медицинского персонала;

– мебели, офисному оснащению и хозяйственному инвентарю;

– расходным материалам и канцелярским принадлежностям (бумага для ручного и машинного письма, инструменты письма (в тетрадях и на доске), изобразительного искусства, технологической обработки и конструирования, химические реактивы, носители цифровой информации).

**Оценка материально-технических условий реализации ООП НОО**

|  |  |
| --- | --- |
| Компоненты оснащения | Условия, созданные МАОУ «Прогимназия №1» |
| Кабинеты начальных классов | В каждом кабинете:  регулируемая мебель на 24-28 посадочных мест,  автоматизированное рабочее место учителя,  шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр., настенные магнитные доски, позволяющие вывешивать иллюстративный материал,  компьютер с выходом в Интернет,  проектор |
| Физическая культура спортивный зал | Гимнастическая стенка, гимнастические скамейки, маты, мячи резиновые, канат, мячи волейбольные, футбольные, баскетбольные, малые мячи, секундомер, свистки, гимнастические обручи, гимнастические палки, дуги, стойки для прыжков, баскетбольные стойки, баскетбольное кольцо, гимнастические спортивные комплексы, гимнастические коврики, степ платформы, эстафетные палочки, стойки, конусы, магнитофон, теннисные ракетки, корзины, дорожки «Здоровья», сенсорные мячи «Альма», мягкие спортивные модули. |
| Кабинет музыки | Синтезатор, пианино, портреты композиторов, плакаты с музыкальными инструментами, музыкальные шумовые инструменты (бубны, бубенцы и др.) |
| Библиотека с читальным залом | Библиотечный фонд укомплектован учебниками для 1-4 классов на основе федерального перечня учебников, рекомендованных и допущенных Министерством Просвещения РФ, дополнительной литературой |
| Кабинет психологической разгрузки | Столы и стулья для работы, наборы красок, карандашей, фломастеров, альбомы, мягкие игрушки, методический материал, наборы карточек и др. |
| Цифровой кабинет | Регулируемая мебель на 14 посадочных мест,  автоматизированное рабочее место учителя,  шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр., настенные магнитные доски, позволяющие вывешивать иллюстративный материал,  14 компьютеров с выходом в Интернет,  проектор,  интерактивная доска |

**Учебно-методические условия, в том числе условия информационного обеспечения**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (далее ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Основными элементами ИОС являются:

– информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;

– информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;

– информационно-образовательные ресурсы Интернета;

– вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;

– прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование должно отвечать современным требованиям и обеспечивать использование ИКТ:

– в учебной деятельности;

– во внеурочной деятельности;

– в естественнонаучной деятельности;

– при измерении, контроле и оценке результатов образования;

– в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

– реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;

– ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;

– записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей (включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);

– создания и использования диаграмм различных видов; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;

– выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;

– вывода информации на бумагу (печать);

– информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду учреждения, в том числе через Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде образовательного учреждения;

– поиска и получения информации;

– использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);

– вещания (подкастинга), использования аудиовидео- устройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;

– общения в Интернете, участия в форумах, групповой работы над сообщениями;

– создания и заполнения баз данных, в том числе определителей; наглядного представления и анализа данных;

– включения обучающихся в естественнонаучную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения;

– художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;

– создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);

– конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования; – занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;

– размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно- образовательной среде образовательного учреждения;

– проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

– обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно- исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

Все указанные виды деятельности должны быть обеспечены расходными материалами.

Библиотека учреждения укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

**Методическое обеспечение учебниками и учебными пособиями**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет** | **УМК** |
| **ФГОС НОО** | |
| **4 класс** | |
| Русский язык | Русский язык, Климанова Л.Ф., Макеева С.Г., «Просвещение», 4 класс. |
| Литературное чтение | Литературное чтение, Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А., «Просвещение», 4 класс. |
| Математика | Математика, Дорофеев Г.В., Миракова Т.Н., Бука Т.Б., «Просвещение», 4 класс. |
| Окружающий мир | Окружающий мир, Плешаков А.А., Новицкая М.Ю., «Просвещение», 4 класс. |
| Иностранный язык (английский) | Ирина Верещагина, Кира Бондаренко, Тамара Притыкина. 4 класс. Английский язык. Учебник в 2-х частях |
| Изобразительное искусство | Изобразительное искусство, Шпикалова Т.Я., «Просвещение», 4 класс. |
| Труд (технология) | Технология, Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П., «Просвещение», 4 класс. |
| Физическая культура | Физическая культура, Матвеева А.П., «Просвещение», 4 класс. |
| Музыка | Музыка, Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., «Просвещение», 4 класс. |
| Основы религиозных культур и светской этики | О. Л. Янушкявичене, Ю. С. Васечко, Протоиерей Виктор Дорофеев, О. Н. Яшина. Основы православной культуры. Основы религиозных культур и светской этики. 4 класс. Учебник.  Основы светской этики. 4 класс. Студеникин М.Т. |
| Литературное чтение Республики Коми | Литературное чтение. 4 класс: Учебник для изучающих коми язык как неродной / Автор-составитель Н.Н. Токарева. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2013. |

**Характеристика условий реализации требований к психолого-педагогическим, кадровым, финансовым условиям**

Можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, учреждения.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

– диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;

– консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательного учреждения;

– профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения относятся:

– сохранение и укрепление психологического здоровья;

– мониторинг возможностей и способностей обучающихся;

– психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения;

– формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;

– развитие экологической культуры;

– выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;

– формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

– поддержка детских объединений и ученического самоуправления;

– выявление и поддержка одарённых детей.

**Модель аналитической таблицы для оценки базовых компетентностей педагогов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Базовые компетентности педагога*** | ***Характеристики компетентностей*** | ***Показатели оценки компетентности*** |
| 1. Личностные качества | | | |
| 1.1 | Вера в силы и возможности обучающихся | Данная компетентность является выражением гуманистической позиции педагога. Она отражает основную задачу педагога — раскрывать потенциальные возможности обучающихся. Данная компетентность определяет позицию педагога в отношении успехов обучающихся. Вера в силы и возможности обучающихся снимает обвинительную позицию в отношении обучающегося, свидетельствует о готовности поддерживать ученика, искать пути и методы, отслеживающие успешность его деятельности. Вера в силы и возможности ученика есть отражение любви к обучающемуся. Можно сказать, что любить ребёнка — значит верить в его возможности, создавать условия для разворачивания этих сил в образовательной деятельности | — Умение создавать ситуацию успеха для обучающихся;  — умение осуществлять грамотное педагогическое оценивание, мобилизующее академическую активность;  — умение находить положительные стороны у каждого обучающегося, строить образовательный процесс с опорой на эти стороны, поддерживать позитивные силы развития;  — умение разрабатывать индивидуально ориентированные образовательные проекты |
| 1.2 | Интерес к внутреннему миру обучающихся | Интерес к внутреннему миру обучающихся предполагает не просто знание их индивидуальных и возрастных особенностей, но и выстраивание всей педагогической деятельности с опорой на индивидуальные особенности обучающихся. Данная компетентность определяет все аспекты педагогической деятельности | - Умение составить устную и письменную характеристику обучающегося, отражающую разные аспекты его внутреннего мира;  — умение выяснить индивидуальные предпочтения (индивидуальные образовательные потребности), возможности ученика, трудности, с которыми он сталкивается;  — умение построить индивидуализированную образовательную программу; умение показать личностный смысл обучения с учётом индивидуальных характеристик внутреннего мира |
| 1.3 | Открытость к принятию других позиций, точек зрения (неидеологизированное мышление педагога) | Открытость к принятию других позиций и точек зрения предполагает, что педагог не считает свою точку зрения единственно правильной. Он интересуется мнением других и готов их поддерживать в случаях достаточной аргументации. Педагог готов гибко реагировать на высказывания обучающегося, включая изменение собственной позиции | — Убеждённость, что истина может быть не одна;  — интерес к мнениям и позициям других;  — учёт других точек зрения в процессе оценивания обучающихся |
| 1.4 | Общая культура | Определяет характер и стиль педагогической деятельности. Заключается в знаниях педагога об основных формах материальной и духовной жизни человека. Во многом определяет успешность педагогического общения, позицию педагога в глазах обучающихся | — Ориентация в основных сферах материальной и духовной жизни; — знание материальных и духовных интересов молодёжи;  — возможность продемонстрировать свои достижения;  — руководство кружками и секциями |
| 1.5 | Эмоциональная устойчивость | Определяет характер отношений в учебном процессе, особенно в ситуациях конфликта. Способствует сохранению объективности оценки обучающихся. Определяет эффективность владения классом | — В трудных ситуациях педагог сохраняет спокойствие;  — эмоциональный конфликт не влияет на объективность оценки; — педагог не стремится избежать эмоционально напряжённых ситуаций |
| 1.6 | Позитивная направленность на педагогическую деятельность. Уверенность в себе | В основе данной компетентности лежит вера в собственные силы, собственную эффективность. Способствует позитивным отношениям с коллегами и обучающимися. Определяет позитивную направленность на педагогическую деятельность | — Осознание целей и ценностей педагогической деятельности;  — позитивное настроение;  — желание работать;  — высокая профессиональная самооценка |
| 2. Постановка целей и задач педагогической деятельности | | | |
| 2.1 | Умение перевести тему урока в педагогическую задачу | Основная компетенция, обеспечивающая эффективное целеполагание в учебном процессе. Обеспечивает реализацию субъект-субъектного подхода, ставит обучающегося в позицию субъекта деятельности, лежит в основе формирования творческой личности | — Знание образовательных стандартов и реализующих их программ;  — осознание нетождественности темы урока и цели урока;  — владение конкретным набором способов перевода темы в задачу |
| 2.2 | Умение ставить педагогические цели и задачи сообразно возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся | Данная компетентность является конкретизацией предыдущей. Она направлена на индивидуализацию обучения и благодаря этому связана с мотивацией и общей успешностью | — Знание возрастных особенностей обучающихся;  — владение методами перевода цели в учебную задачу в конкретном возрасте |
| 3. Мотивация учебной деятельности | | | |
| 3.1 | Умение обеспечить успех в деятельности | Компетентность, позволяющая обучающемуся поверить в свои силы, утвердить себя в глазах окружающих, один из главных способов обеспечить позитивную мотивацию учения | — Знание возможностей конкретных учеников;  — постановка учебных задач в соответствии с возможностями ученика;  — демонстрация успехов обучающихся родителям, одноклассникам |
| 3.2 | Компетентность в педагогическом оценивании | Педагогическое оценивание служит реальным инструментом осознания обучающимся своих достижений и недоработок. Без знания своих результатов невозможно обеспечить субъектную позицию в образовании | — Знание многообразия педагогических оценок;  — знакомство с литературой по данному вопросу;  — владение различными методами оценивания и их применение |
| 3.3 | Умение превращать учебную задачу в личностно значимую | Это одна из важнейших компетентностей, обеспечивающих мотивацию учебной деятельности | — Знание интересов обучающихся, их внутреннего мира;  — ориентация в культуре;  — умение показать роль и значение изучаемого материала в реализации личных планов |
| 4. Информационная компетентность | | | |
| 4.1 | Компетентность в предмете преподавания | Глубокое знание предмета преподавания, сочетающееся с общей культурой педагога. Сочетание теоретического знания с видением его практического применения, что является предпосылкой установления личностной значимости учения | — Знание генезиса формирования предметного знания (история, персоналии, для решения каких проблем разрабатывалось);  — возможности применения получаемых знаний для объяснения социальных и природных явлений;  — владение методами решения различных задач;  — свободное решение задач олимпиад: региональных, российских, международных |
| 4.2 | Компетентность в методах преподавания | Обеспечивает возможность эффективного усвоения знания и формирования умений, предусмотренных программой. Обеспечивает индивидуальный подход и развитие творческой личности | — Знание нормативных методов и методик;  — демонстрация личностно ориентированных методов образования;  — наличие своих находок и методов, авторской школы;  — знание современных достижений в области методики обучения, в том числе использование новых информационных технологий;  — использование в учебном процессе современных методов обучения |
| 4.3 | Компетентность в субъективных условиях деятельности (знание учеников и учебных коллективов) | Позволяет осуществлять индивидуальный подход к организации образовательного процесса. Служит условием гуманизации образования. Обеспечивает высокую мотивацию академической активности | — Знание теоретического материала по психологии, характеризующего индивидуальные особенности обучающихся;  — владение методами диагностики индивидуальных особенностей (возможно, совместно со школьным психологом);  — использование знаний по психологии в организации учебного процесса;  — разработка индивидуальных проектов на основе личных характеристик обучающихся;  — владение методами социометрии;  — учёт особенностей учебных коллективов в педагогическом процессе;  — знание (рефлексия) своих индивидуальных особенностей и их учёт в своей деятельности |
| 4.4 | Умение вести самостоятельный поиск информации | Обеспечивает постоянный профессиональный рост и творческий подход к педагогической деятельности. Современная ситуация быстрого развития предметных областей, появление новых педагогических технологий предполагают непрерывное обновление собственных знаний и умений, что обеспечивает желание и умение вести самостоятельный поиск | — Профессиональная любознательность;  — умение пользоваться различными информационно-поисковыми технологиями;  — использование различных баз данных в образовательном процессе |
| 5. Разработка программ педагогической деятельности и принятие педагогических решений | | | |
| 5.1 | Умение разработать образовательную программу, выбрать учебники и учебные комплекты | Умение разработать образовательную программу является базовым в системе профессиональных компетенций. Обеспечивает реализацию принципа академических свобод на основе индивидуальных образовательных программ. Без умения разрабатывать образовательные программы в современных условиях невозможно творчески организовать образовательный процесс. Образовательные программы выступают средствами целенаправленного влияния на развитие обучающихся. Компетентность в разработке образовательных программ позволяет осуществлять преподавание на различных уровнях обученности и развития обучающихся. Обоснованный выбор учебников и учебных комплектов является составной частью разработки образовательных программ, характер представляемого обоснования позволяет судить о стартовой готовности к началу педагогической деятельности, сделать вывод о готовности педагога учитывать индивидуальные характеристики обучающихся | — Знание образовательных стандартов и примерных программ;  — наличие персонально разработанных образовательных программ: характеристика этих программ по содержанию, источникам информации; по материальной базе, на которой должны реализовываться программы; по учёту индивидуальных характеристик обучающихся;  — обоснованность используемых образовательных программ;  — участие обучающихся и их родителей в разработке образовательной программы, индивидуального учебного плана и индивидуального образовательного маршрута;  — участие работодателей в разработке образовательной программы;  — знание учебников и учебно-методических комплектов, используемых в образовательных учреждениях, рекомендованных органом управления образованием;  — обоснованность выбора учебников и учебно-методических комплектов, используемых педагогом |
| 5.2 | Умение принимать решения в различных педагогических ситуациях | Педагогу приходится постоянно принимать решения:  — как установить дисциплину;  — как мотивировать академическую активность;  — как вызвать интерес у конкретного ученика;  — как обеспечить понимание и т. д.  Разрешение педагогических проблем составляет суть педагогической деятельности. При решении проблем могут применяться как стандартные решения (решающие правила), так и творческие (креативные) или интуитивные | — Знание типичных педагогических ситуаций, требующих участия педагога для своего решения;  — владение набором решающих правил, используемых для различных ситуаций;  — владение критерием предпочтительности при выборе того или иного решающего правила;  — знание критериев достижения цели;  — знание нетипичных конфликтных ситуаций;  — примеры разрешения конкретных педагогических ситуаций;  — развитость педагогического мышления  — Знание типичных педагогических ситуаций, требующих участия педагога для своего решения;  — владение набором решающих правил, используемых для различных ситуаций;  — владение критерием предпочтительности при выборе того или иного решающего правила;  — знание критериев достижения цели;  — знание нетипичных конфликтных ситуаций;  — примеры разрешения конкретных педагогических ситуаций;  — развитость педагогического мышления |
| 6. Компетенции в организации учебной деятельности | | | |
| 6.1 | Компетентность в установлении субъект- субъектных отношений | Является одной из ведущих в системе гуманистической педагогики. Предполагает способность педагога к взаимопониманию, установлению отношений сотрудничества, способность слушать и чувствовать, выяснять интересы и потребности других участников образовательного процесса, готовность вступать в помогающие отношения, позитивный настрой педагога | — Знание обучающихся;  —компетентность в целеполагании;  — предметная компетентность;  —методическая компетентность;  — готовность к сотрудничеству |
| 6.2 | Компетентность в обеспечении понимания педагогической задачи и способов деятельности | Обеспечивает процессы стимулирования учебной активности, создаёт условия для формирования самооценки, определяет процессы формирования личностного «Я» обучающегося, пробуждает творческие силы. Грамотное педагогическое оценивание должно направлять развитие обучающегося от внешней оценки к самооценке. Компетентность в оценивании других должна сочетаться с самооценкой педагога | — Знание функций педагогической оценки;  — знание видов педагогической оценки;  — знание того, что подлежит оцениванию в педагогической деятельности;  — владение методами педагогического оценивания;  — умение продемонстрировать эти методы на конкретных примерах;  — умение перейти от педагогического оценивания к самооценке |
| 6.3 | Компетентность в педагогическом оценивании | Обеспечивает процессы стимулирования учебной активности, создаёт условия для формирования самооценки, определяет процессы формирования личностного «Я» обучающегося, пробуждает творческие силы. Грамотное педагогическое оценивание должно направлять развитие обучающегося от внешней оценки к самооценке. Компетентность в оценивании других должна сочетаться с самооценкой педагога | — Знание функций педагогической оценки;  — знание видов педагогической оценки;  — знание того, что подлежит оцениванию в педагогической деятельности;  — владение методами педагогического оценивания;  — умение продемонстрировать эти методы на конкретных примерах;  — умение перейти от педагогического оценивания к самооценке |
| 6.4 | Компетентность в организации информационной основы деятельности обучающегося | Любая учебная задача разрешается, если обучающийся владеет необходимой для решения информацией и знает способ решения. Педагог должен обладать компетентностью в том, чтобы осуществить или организовать поиск необходимой для ученика информации | — Свободное владение учебным материалом;  — знание типичных трудностей при изучении конкретных тем;  — способность дать дополнительную информацию или организовать поиск дополнительной информации, необходимой для решения учебной задачи;  — умение выявить уровень развития обучающихся;  — владение методами объективного контроля и оценивания;  — умение использовать навыки самооценки для построения информационной основы деятельности (ученик должен уметь определить, чего ему не хватает для решения задачи) |
| 6.5 | Компетентность в использовании современных средств и систем организации учебно- воспитательного процесса | Обеспечивает эффективность учебно-воспитательного процесса | — Знание современных средств и методов построения образовательного процесса;  — умение использовать средства и методы обучения, адекватные поставленным задачам, уровню подготовленности обучающихся, их индивидуальным характеристикам;  — умение обосновать выбранные методы и средства обучения |
| 6.6 | Компетентность в способах умственной деятельности | Характеризует уровень владения педагогом и обучающимися системой интеллектуальных операций | — Знание системы интеллектуальных операций;  — владение интеллектуальными операциями;  — умение сформировать интеллектуальные операции у учеников;  — умение организовать использование интеллектуальных операций, адекватных решаемой задаче |

**Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования**

Реализация программы начального общего образования обеспечивается педагогическими работниками организации. Укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками составляет 100% от утвержденного штатного расписания.

В учреждении разработаны должностные инструкции, содержащие конкретный перечень должностных обязанностей работников на основании квалификационных характеристик, представленных в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), определенных в требованиях профессионального стандарта “Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)”.

Описание кадровых условий образовательной организации может быть реализовано в таблице. В ней целесообразно соотнести должностные обязанности и уровень квалификации специалистов, предусмотренные Приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н, с имеющимся кадровым потенциалом образовательной организации и требованиями профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)". Это позволит определить состояние кадрового потенциала и наметить пути необходимой работы по его дальнейшему изменению.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Должность*** | ***Должностные обязанности*** |
|
| **директор** | Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу учреждения |
| **методист** | Координирует работу преподавателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль качества образовательного процесса. |
| **учителя начальных классов** | Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ. |
| **учитель иностранного языка** | Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ по иностранному языку |
| **педагог дополнительного образования** | Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения программ по дополнительному образованию. |
| **педагог-психолог** | Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся. |

**Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников**

Все педагоги, реализующих ФГОС НОО, в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2010 года № 209 «Порядок аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных учреждений» по графику проходят аттестацию на квалификационную категорию.

*Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе её реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.*

Показатели и индикаторы разработаны учреждением на основе планируемых результатов (в том числе для междисциплинарных программ), в соответствии со спецификой ООП НОО

Результаты отражают динамику образовательных достижений обучающихся, в том числе формирования УУД (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), а также активность и результативность их участия во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социальных, в том числе разновозрастных, проектах, школьном самоуправлении, волонтёрском движении.

**Критерии для стимулирующих выплат педагогическим работникам**

|  |  |
| --- | --- |
| **Качество результата** | Качество учебных достижений обучающихся по предметам, специальным курсам учебного плана |
| Положительная динамика или стабильно высокие показатели индивидуальных образовательных результатов обучающихся, по итогам психолого-педагогической и логопедической диагностики |
| Подготовка победителей и призеров, лауреатов и дипломантов Всероссийских олимпиад школьников; победителей и призеров олимпиад младших школьников |
| Подготовка победителей и призеров очных и заочных интеллектуальных, творческих и спортивных конкурсов и состязаний (командное и/или личное первенство) |
| **Качество процесса** | Качество рабочих программ |
| Инновационная деятельность |
| **Качество процесса воспитания и сопровождения** | Качество реализации плана воспитательной работы, планов психолого-педагогического и логопедического сопровождения |
| Реализация социального проекта с классом |
| Профориентационная деятельность |
| Реализация плана внеурочной деятельности |
| Мониторинг индивидуальных достижений |
| **Качество кадрового потенциала** | Трансляция опыта педагогом (открытые уроки, мастер-классы, публикации в печатных изданиях, имеющих статус СМИ, выступления на семинарах и НПК для педагогов и др.) |
| Участие в очных конкурсах профессионального мастерства |
| Участие в заочных конкурсах профессионального мастерства |

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО:

– обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

– принятие идеологии ФГОС НОО;

– освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

– овладение учебно­-методическими и информационно-­методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

**Финансовые условия реализации образовательной программы основного общего образования**

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне учреждения заключается в определении стоимости стандартной (базовой) бюджетной образовательной услуги в образовательном учреждении не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году.

Региональный расчётный подушевой норматив — минимально допустимый объём финансовых средств, необходимых для реализации основной образовательной программы в учреждениях данного региона в соответствии со Стандартом в расчёте на одного обучающегося в год, определяемый раздельно для образовательных учреждений, расположенных в городской и сельской местности.

Региональный расчётный подушевой норматив покрывает следующие расходы на год:

– оплату труда работников образовательных учреждений с учётом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;

– расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебно - наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);

– иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса (обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала образовательных учреждений, командировочные расходы и др.), за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов, осуществляемых из местных бюджетов.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов могут также включаться расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным учреждениям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Реализация принципа нормативного подушевого финансирования осуществляется на трёх следующих уровнях:

- межбюджетных отношений (бюджет субъекта РФ — муниципальный бюджет);

- внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет — образовательное учреждение);

- учреждения.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального подушевого норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных учреждений на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная, методическая и т. п.), входящие в трудовые обязанности конкретных педагогических работников.

Формирование фонда оплаты труда учреждения осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательного учреждения. В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных учреждений:

− фонд оплаты труда учреждения состоит из базовой части и стимулирующей части. Значение стимулирующей части определяется учреждением самостоятельно;

− базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, учебно-вспомогательного и младшего обслуживающего персонала образовательного учреждения;

− базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей части и специальной части;

− общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника исходя из количества проведённых им учебных часов и численности обучающихся в классах.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в Положении об оплате труда работников МАОУ «Прогимназия №1» г.Воркуты. Финансирование реализации ООП НОО осуществляется не ниже установленных нормативов финансирования государственного образовательного учреждения.

**Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

Условия, созданные в МАОУ «Прогимназия №1» для реализации основной образовательной программы, будут удовлетворять следующим требованиям:

– соответствовать требованиям ФГОС;

– гарантировать сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

– обеспечивать реализацию основной образовательной программы образовательной организации и достижение планируемых результатов ее освоения;

– учитывать особенности образовательной организации, его организационную структуру, запросы участников образовательной деятельности;

– предоставлять возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума

Для формирования кадровых условий будут использоваться такие механизмы как:

– повышение уровня квалификации педагогических работников через систематическое (не реже чем один раз в три года) направление на обучение по дополнительным профессиональным образовательным программам и профессиональную переподготовку, а также прохождение аттестации;

– участие в конкурсах профессионального мастерства и инновационной деятельности.

Для формирования необходимых материально-технических условий будут использованы следующие механизмы:

– заключение договоров о сетевом взаимодействии с учреждениями дополнительного образования, физкультуры и спорта;

– долгосрочное планирование обновление МТБ через выделяемые бюджетные и привлеченные дополнительные финансовые средства.

Формирование открытой информационно-образовательной среды будет производиться за счет:

– создание локальной сети учреждения с использованием высокоскоростного Интернета;

– расширение использования ресурсов отрытой образовательной сети;

– расширение использования ИКТ и дистанционных технологий;

– пополнение библиотечного фонда цифровыми (электронными) образовательными – ресурсами, обеспечивающими доступ к информационным и справочным поисковым – системам.

Формирование учебно-методического и информационного обеспечения реализации основной образовательной программы будет осуществляться за счет:

– информационной поддержки образовательной деятельности обучающихся и педагогических работников на основе современных информационных технологий в области библиотечных услуг;

– комплектование учебниками, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы исходя из принятых ФГОС НОО норм;

– пополнение фонда дополнительной литературой.

**График по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы НОО**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Направление мероприятий*** | ***Мероприятия*** | ***Сроки реализации*** |
| I. Нормативное обеспечение реализации ФГОС НОО | Внесение изменений и дополнений в Устав образовательного учреждения | Ежегодно, сентябрь |
| Корректировка на основе федеральной основной образовательной программы начального общего образования основной образовательной программы учреждения | Август |
| Утверждение основной образовательной программы образовательного учреждения | Август |
| Разработка и корректировка:  — образовательных программ (индивидуальных и др.); — учебного плана;  — рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей;  — годового календарного учебного графика;  — плана внеурочной деятельности и т.д. | В течение года |
| Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе | Ежегодно, май |
| II. Финансовое обеспечение реализации ФГОС НОО | Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования | В течение года |
| Внесение изменений в локальные акты, регламентирующие установление заработной платы работников учреждения, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования | В течение года |
| III. Организационное обеспечение реализации ФГОС НОО | Обеспечение координации деятельности субъектов образовательного процесса, организационных структур учреждения по реализации ФГОС | В течение года |
| Разработка модели организации образовательного процесса | Август-сентябрь |
| Разработка и реализация моделей взаимодействия учреждений общего образования и дополнительного образования детей, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности | Август-сентябрь |
| Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности | Июнь |
| Привлечение органов государственно-общественного управления образовательным учреждением к проектированию основной образовательной программы начального общего образования | Июнь |
| IV. Кадровое обеспечение реализации ФГОС НОО | Анализ кадрового обеспечения реализации ФГОС | Май-июнь |
| Корректировка плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательного учреждения в связи с реализацией ФГОС | Август |
| Разработка (корректировка) плана научно-методической работы с ориентацией на проблемы реализации ФГОС | Август |
| V. Информационное обеспечение реализации ФГОС НОО | Организация изучения общественного мнения по вопросам реализации ФГОС | В течение года |
| Информирование родительской общественности о реализации ФГОС | Ежемесячно |
| Обеспечение публичной отчётности о ходе и результатах реализации ФГОС | 1 раз в год |
| Разработка рекомендаций для педагогических работников:   * по организации внеурочной деятельности обучающихся; * по организации текущей и итоговой оценки достижения планируемых результатов; * по формированию УУД; * по работе с портфелем достижений;   - по использованию интерактивных технологий. | В соответствии с координационным планом |
| VI. Материально­техническое обеспечение реализации ФГОС | Анализ материально-технического обеспечения реализации ФГОС | Ежеквартально |
| Обеспечение соответствия материально-технической базы учреждения требованиям ФГОС | В течение года |
| Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС | Июнь-август |
| Обеспечение соответствия условий реализации ФГОС противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения | Июнь-август |
| Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС | Май-июнь |
| Обеспечение укомплектованности библиотеки печатными и электронными образовательными ресурсами | Май - август |
| Наличие доступа к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах данных | Май - август |
| Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в Интернете | В течение года |

**Контроль за состоянием системы условий**

Внутренняя система оценки качества образования в учреждении

Внутренняя система оценки качества образования в учреждении действует в соответствии с Положением о внутренней системе оценки качества образования. Положение о внутренней системе оценки качества образования разработано в соответствии с п.13, ч. 3, ст. 28 «Закона об образовании в РФ» № 273-ФЗ и определяет основные цели, задачи и принципы функционирования СОКО в МАОУ «Прогимназия №1» г.Воркуты а также её структуру, порядок проведения мониторинга и оценки качества образования.

*Функционирование и деятельность* ВСОКО строится в соответствии с нормативными правовыми актами Российской Федерации, Республики Коми, города Воркуты и МАОУ «Прогимназия №1», регламентирующими реализацию процедур контроля и оценки качества образования.

СОКО учреждения представляет собой совокупность организационных и функциональных структур, норм и правил, диагностических и оценочных процедур, обеспечивающих на единой концептуально-методологической основе оценку качества условий, процессов и результатов образования.

*Результаты контроля и оценки качества образования* предаются гласности в следующих формах:

- информирование администрации и педагогических работников учреждения, УпрО г.Воркуты;

- информирование общественности предоставлением отчета об итогах самообследования, аналитических докладов о состоянии качества образования на школьном и муниципальном уровне.

*Основными пользователями* результатов СОКО учреждения являются:

1) обучающиеся и их родители (законные представители);

2) администрация учреждения;

3) педагогический коллектив учреждения;

4) органы законодательной власти;

5) учредитель общеобразовательного учреждения;

6) общественные организации, заинтересованные в оценке качества образования;

7) другие органы управления в пределах своей компетенции.

**СОКО образования включает в себя:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Оценка качества условий*** | ***Оценка качества процессов*** | ***Оценка качества результата*** |
| 1. Диагностика сформированности  профессиональных  компетентностей  педагогов учреждения**.** | 1. Самооценка управленческой деятельности в ОУ | 1. Контроль сформированности ключевых компетентностей выпускников учреждения**.** |
| 2. Экспертиза рабочих программ педагогов | 2. Контроль достижения учениками предметных, метапредметных, личностных результатов. |
| 2. Самооценка соответствия нормативно-правовым актам санитарно-гигиенических, санитарно-бытовых, медико-социальных, организационных условий, условий по охране труда и технике безопасности. | 3. Контроль выполнения рабочих программ | 3. Контроль качества подготовки учащихся 4 класса. |
| 4. Экспертиза учебных планов учреждения | 4. Контроль качества подготовки обучающихся по предметам. |
| 5.Контроль процесса адаптации вновь созданных классных коллективов. | 5. Контроль качества обученности обучающихся по русскому языку и математике. |
| 3. Самооценка выполнения необходимых объемов текущего и капитального ремонта. | 6.Диагностика применяемых в образовательном процессе технологий. | 6.Мониторинг академической обученности обучающихся. |
| 4. Самооценка образовательной среды с точки зрения здоровьесбережения участников образовательного процесса. | 7. Контроль процесса документооборота в учреждении**.** | 7. Диагностика удовлетворенности обучающихся и родителей качеством образовательных услуг учреждения**.** |
| 8. Контроль качества преподавания предметов. |
| 5. Самооценка соответствия  учебных помещений «Положению об учебном кабинете». | 9.Контроль выполнения планов воспитательной работы. | 8.Мониторинг результативности участия обучающихся в интеллектуальных конкурсах. |
| 6. Самооценка информационного обеспечения образовательного процесса. |  |  |

Внутренняя оценка качества образования в учреждении проводится согласно плану работы учреждения. На основании проведенной оценки создается аналитический или статистический документ, который доводится до сведения участников образовательного процесса. Обязательным условием является осуществление коррекционных действий, а в дальнейшем – предупреждающих.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Кадровые | Укомплектованность руководящими, педагогическими и другими работниками, их соответствие современным требованиям | Ежегодный |
| Психолого – педагогические | Соответствие психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса | Ежеквартальный |
| Финансовые | Возможность исполнения требований ФГОС НОО | Ежеквартально |
| Материально – технические | Достижение обучающимися установленных ФГОС требований к результатам освоения ООП НОО | Систематический |
| Учебно – методические | Обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией ООП НОО | Ежеквартально |
| Информационное обеспечение | Возможность осуществления в электронной (цифровой) форме разнообразных видов деятельности участников образовательного процесса | Раз в полугодие |