

## **Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Литературное чтение Республики коми»**

Рабочая программа учебного курса «Литературное чтение Республики Коми» составлена

### **в соответствии с:**

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (утвержден приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 N 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 N 64100 с изменениями от 17.08.2022 №69676)).

### **с учетом:**

– Федеральная образовательная программа начального общего образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 18.05. 2023 №372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»).

– Примерной рабочей программы воспитания для общеобразовательных организаций (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 23.06.2022 №3/22).

- Примерной программы: Н.Н.Токаревой «Литературное чтение 1-4 классы» - Сыктывкар: КРИО, 2018 год.

Основной **целью** обучения по учебному курсу «Литературное чтение Республики Коми» являются: познакомить учащихся с литературной Республики Коми, которая является средством формирования личности, с уважением относящейся к своей республике, понимающей ее роль и место в истории страны, стремящейся познакомиться с культурой народа коми.

Достижению этой цели будет способствовать решение ряда задач:

- формирование интереса к литературе Республики Коми, потребности в ее чтении;
- приобщение детей к литературе Республики Коми как искусству слова через организацию литературоведческого анализа текстов, практическое ознакомление с теоретическими понятиями и формирование представления об авторах художественных произведений, особенностях их творчества;
- расширение знаний и представлений учащихся о природе коми края, человеке, окружающем его мире, специфике характера, быта, обычаях народа коми;
- развитие творческих способностей учеников.

Курс «Литературное чтение ориентирован на приобщение младших школьников к истокам и основам коми культуры, т.е. на формирование этнокультурных знаний, осознание духовных ценностей коми народа через литературные произведения. Чтение и анализ произведений поэтов и писателей Республики Коми способствует формированию читательской компетентности, позволяющей ученикам осознать себя грамотным читателем, обладающим потребностью в постоянном чтении книг, умеющим их самостоятельно выбирать и оценивать, владеющим техникой чтения и приемами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, использующим читательскую деятельность для самообразования.

Программа по литературному чтению позволяет создать развивающую образовательную среду, стимулирующую активные формы познания (наблюдение, исследование, общение), и условия для развития у ученика способности осознать саморазвитие, оценивать свои мысли и действия, определять свое знание и незнание. В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной

культуры: совершенствуются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов.

Содержание учебного курса имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания: у учащихся формируется культурологическая компетенция, способствующая осознанию литературы Республики Коми как одной из культурных ценностей, формы выражения национальной культуры и традиций, пониманию учащимися национально-культурного своеобразия литературы коми народа, взаимосвязи литературы, языка, истории родного края.

Программа построена на основе следующих **принципов**.

**Художественно-эстетический** принцип определяет отбор произведений писателей Республики Коми для чтения, которые способствуют формированию у учащихся представлений о социокультурных ценностях, чувства толерантности, помогают приобщить к духовным ценностям народа через литературу, пробуждают интерес к родному краю и уважение к малой Родине, стремление и желание бережно относиться к природе, охранять её.

**Литературоведческий** принцип находит свое выражение в том, что программа охватывает все литературные жанры, изучаемые в начальной школе: сказки, стихотворения, рассказы. При их анализе на первый план выдвигается художественный образ, его специфика в произведении каждого автора, рассматриваются такие аспекты как тематика, проблематика, нравственно-эстетическая идея, композиция, особенности языка текста. При отборе произведений учитывается не только доступность текстов, их литературные достоинства, но и влияние на эмоциональное развитие, нравственное становление младшего школьника.

**Тематический** принцип предполагает подбор произведений таким образом, что знакомство ребенка с нравственными ценностями, историей республики, ее природой осуществляется постепенно. Выделены сквозные темы, от класса к классу расширяется круг авторов, раскрывающих ту или иную тему, усложняется проблематика, рассматриваемая в текстах.

В первом классе центральное место отведено изучению литературы о жизни детей, во втором – теме «Мой край родной», в третьем классе особое место отведено теме «О Родине». Устное творчество коми народа изучается во всех классах, т.к. фольклор – это отражение народного быта, ритуалов, этических и нравственных представлений коми народа, политический, социальных, экологических условий жизни народа.

На изучение учебного курса «Литературное чтение Республики Коми» выделяется 101 час: в 1 классе – 33 часа в год, во 2-3 класса – по 34 часа в год (по 1 часу в неделю).

Промежуточная аттестация по учебному предмету «Литературное чтение Республики Коми» проводится в форме итогового тестирования.